

КОНСПЕКТ УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В 4 КЛАССЕ

2016/17 уч. Год

Учитель: Морозова Галина Арсентьевна

4 класс. Литературное чтение (внеклассное чтение)

Тема: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил».

Дата проведения: 12.05.2017г.

Тип урока: обобщение знаний и умений

Цели:

1. Проанализировать и обобщить данные произведения;

2. Развивать у учащихся умения доказывать с помощью аргументов, сравнивать произведения, мысли, поступки и действия главных героев; формулировать выводы;

Создавать собственные тексты (синквейны) по заданной теме;

Учитывать мнения каждого человека в группе и воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Оборудование: сказка Антуана де Сент Экзюпери «**Маленький принц**», притча по М. Мейстеру «**Две жестокости**», басня С.В. Михалкова «**Ромашка и Роза**»; 4 таблицы со списками групп; инструкции-путеводители к четырём группам; презентация к уроку.

План:

1 этап. Организационный момент (2 мин.)

2 этап. Подготовительный (10 мин.)

1) теория (жанры произведений)

2) инсценирование отрывков произведений.

3 этап. Основной (18 мин.)

Работа в группах (4 группы)

4 этап. Подведение итогов (9 мин.)

Ответственный в группе представляет результат работы и оценивает работу каждого ученика.

5 этап. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1 мин.).

1 этап. Организационный момент.

Цель этапа: настроить учащихся на активное участие в уроке.

2 этап. Подготовительный

Цель этапа: вспомнить и определить жанры трёх произведений, посмотреть инсценирование отрывков

Учебно – воспитательный момент 1

Задача: просмотреть и проанализировать данные произведения

Метод обучения: индуктивный, беседа

Форма организации познавательной деятельности: фронтальная. *Содержание деятельности учителя:*

- Уважаемые наши гости, дорогие ребята, сегодня на уроке внеклассного чтения мы с вами вспомним, посмотрим небольшие отрывки из знакомых вам замечательных произведений, которые заставят взрослых вспомнить детство, а вас – понять и ответить на важные, жизненные вопросы:

- Кого искал Маленький принц?
(друга)

- Какими чертами характера должен обладать друг?
Но прежде, чем смотреть и слушать, давайте вспомним:
-что такое басня? Сказка? Притча?
Посмотрите басню С. В. Михалкова «Ромашка и Роза»
- Что в морали высмеивает автор?
(гордыню, высокомерие, пренебрежение к другим).

- Посмотрите отрывки из философской сказки Антуана де Сент Экзюпери «Маленький принц» В этом произведении говорится о мужестве и мудрости детской души, о жизни и смерти, о любви и ответственности, о дружбе и верности., о вечных человеческих ценностях.

-А теперь предлагаем вам посмотреть инсценировку и услышать чтение по ролям притчи по Максиму Мейстеру «Две жестокости»

- Кто ответит на вопрос Грача? Какая из двух белочек более жестокая? (ответы детей) №6, стр.68 (Ответы детей)

- Учитель: Помните, Грач сказал, что аромат Цветка был отголоском мечты. А мечта вырасти выше деревьев ушла вместе с белочкой. Ведь Цветок бы не глупый, и сам прекрасно понимал, что ему никогда не наполнить ароматом весь лес. Но сама эта мечта и белочка, которая была рядом и верила в неё, позволяла Цветку пахнуть так, как он пах!

По- настоящему жестокая именно первая белочка. Потому что её жестокость сознательная, а не врождённая, как у остальных жителей леса. Она единственная, кто могла защитить Цветок от других зверушек, она единственная, кто могла думать о благе других, и о том, чтобы аромат Цветка мог свободно распространяться по лесу. А не о том, как украсить свою причёску и принести приятный запах в своё собственное дупло.

-Цветок ждал её несколько дней и ночей, а потом стал вянуть. Объясни причины (№10, стр.70)

3 этап. Основной

Цель этапа: организовать работу в группах репродуктивного, конструктивного и творческого уровней, чтобы проверить логические УУД - сравнение, доказательство.

Учебно – воспитательный момент 2.

Задача: дифференцировать учеников на 4 группы по уровню сложности

Метод обучения: наглядно-эвристический.

Форма организации познавательной деятельности: групповая.

Содержание деятельности учителя: организует дифференциацию учеников на группы.

Содержание деятельности ученика: работает по инструкции-путеводителю, а организатор группы определяет, что конкретно будет делать каждый участник в группе.

1 и 2 группа – ученики работают по инструкции на репродуктивном и конструктивном уровне (см. приложение 1)

2 группа – ученики работают над логическими умениями – сравнивать (см. приложение 2)

3 группа – ученики работают на творческом уровне над логическим умением – доказательством (см. приложение 3)

Учебно – воспитательный момент 3

Задача: организовать постановку цели урока для каждой группы учащихся.

Метод обучения: наглядно-эвристический.

Ребята работают в группах, по ходу работы оценивают свою работу по ключу

Учебно – воспитательный момент 4.

Задача: организовать подведение работы каждой группы. Выступают авторы.

Первая и вторая группы оформляют сердца чертами характера, зачитывают наиболее удачные синквейны. Слово предоставляется авторам 3, а затем и 4 группы.

Возвращение к плану урока.

Подведение итога урока.

Путеводитель группы №1

Фамилия имя _____

Цель: уметь найти в тексте и выписать олицетворения

Задание 1. Из текста притчи «Две жестокости» выписать олицетворения (не менее трёх-четырёх)

Проверка по ключу

Цель: уметь выбрать такие черты характера, которыми должен обладать настоящий друг (подруга)

Задание 2. выбрать такие **черты характера**, которые **вы бы хотели видеть в себе и в своих друзьях.**

Оформить на листе ватмана.

Энергичный, активный, беспечный, беззаботный, трусливый, вежливый, учтивый, любезный, деликатный, обходительный, верный, преданный, нахальный, наглый, дерзкий, злой, жадный, алчный, свирепый, жестокий, добрый, бессердечный, безжалостный, бодрый, жизнерадостный, самостоятельный, грубый, дружелюбный, оскорбительный, чуткий, отзывчивый, равнодушный, бесчувственный, безучастный, послушный.

Проверка: коллективная. **Цель:** составить синквейн по алгоритму.

Задание 3: составить синквейн о том, что на твой взгляд было самым важным в прочитанных произведениях.

Объекты: сказка «Маленький принц» Антуана де Сент Экзюпери и притча «Две жестокости» по М. Мейстеру

| аспекты | Различие | | Сходства | | микровыводы |
|----------------------|----------|--|----------|--|-------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| 1. жанр | | | | | |
| 2. герои | | | | | |
| | | | | | |
| 3. сюжет | | | | | |
| | | | | | |
| 4. мораль | | | | | |
| | | | | | |
| 5. автор | | | | | |
| | | | | | |
| 6. волшебство | | | | | |
| | | | | | |
| 7. | | | | | |
| | | | | | |
| Вывод: | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Путеводитель № 3

Состав группы: _____

Цель: 1. Уметь выполнять логическую операцию – сравнение.

2. Умение сравнивать объекты:

сказка «Маленький принц» Антуана де Сент Экзюпери и притча «Две жестокости» по М. Мейстеру

Инструкция:

1. Определите объекты сравнения на основе предложенных художественных произведений.
2. Найдите и сформулируйте признаки, по которым объекты различны.
3. Найдите и сформулируйте признаки, по которым объекты сходны.
4. Сделайте вывод.

Критерии

1. Правильно найдены сходства.
2. Правильно найдены различия.
3. Правильно сформулирован вывод.

Путеводитель группы №4

Состав группы: _____

- Цель:** 1. Уметь составить текст – рассуждения. Чему учит эта история?
2. Уметь составлять предложения (простые, распространённые, с однородными членами, сложные)

Критерии:

1. Должен быть сформулирован тезис.
2. 2-3 аргумента (подтверждены примерами, фактами)
3. Должен быть сформулирован вывод.