

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
«Общеобразовательный центр «Школа»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол № 1
от 28.08. 2023 г.

ПРОВЕРЕНА
Зам. директора по УВР
Бондаренко К.А.
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директором ЧОУ СОШ
«Общеобразовательный центр
«Школа»
приказ № 140 – од от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы 4.1 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет
на 2023-2024 уч. год
разработана на основе ООП ДО «ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа»**

Составитель: Каришина О.В.

г. Тольятти

2023 – 2024 уч.г.

№ п/п	Содержание	№ страницы
1.	Целевой раздел	
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1	Цели и задачи Программы	3
1.1.2	Характеристики особенностей развития детей	4
1.1.3	Планируемые результаты реализации Программы - планируемые результаты освоения ООП -педагогическая диагностика	5
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. - цели и задачи - планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению	7
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть	12
2.1.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)	
2.1.2.	Культурные практики	36
2.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	46
2.2.	Рабочая Программа воспитания	46
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	61
3.	Организационный раздел	
3.1.	Обязательная часть	69
3.1.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
3.1.2.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
3.1.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	77
3.1.4.	Режим и распорядок дня	82
3.1.5.	Планирование и организация двигательной и образовательно-оздоровительной деятельности	85
3.1.6.	Комплексно-тематическое планирование	89
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	96
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	98
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа воспитателя разработана на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования частного общеобразовательного учреждения средней образовательной школы «ООЦ «Школа» структурного подразделения детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» (далее – Программа).

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы детского сада достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход

Личностно-ориентированный

Индивидуальный подход

Гендерный подход

Дифференцированный подход

Региональный подход

1.1.2. Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения. В общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит своё выражение, как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников. В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что неправильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё

очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д. Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения. Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания, связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки. Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи. Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

1.1.3. Планируемые результаты реализации Программы

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила

культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов см.в приложении №1

Диагностический инструментарий:

Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа / Ю.А. Афонькина.– Волгоград: Учитель, 2020.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы сформирована коллективом Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на основе выбранных программ:

- **«Волжская земля – родина моя».** (Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников/ О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. – Тольятти, 2013),

направленной на развитие детей с учетом **специфики региона** (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);

- **«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»** (программа Е. В. Колесниковой)

дополняет содержание образовательной области «Речевое развитие» (формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте), расширяющей и углубляющей содержание данной образовательной области, которая в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДО и составляет 30% содержания и не противоречит целям и задачам Программы.

Вариативная часть Программы, разрабатываемая с учетом специфики региона

Цель: воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально-краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Задачи:

- воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;
- формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;
- формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края
- формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Самарской области, стремление сохранять национальные ценности
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Самарской области
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Самарской области
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Самарской области

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент)

Целевые ориентиры	Образовательная область (ОО)	Задачи ОО	Планируемые результаты	Диагностический инструментарий
1. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать	Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности	Сформированность любознательности и активности через развитие познавательного интереса к родному краю.	Диагностические карты уровня экологокраеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя». Программа по экологокраеведческому образованию. Дошкольников. /Каспарова О.В.,

<p>объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>				<p>Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти, 2013.</p>
<p>2.Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Сформированность первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира; о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Диагностические карты уровня экологокраеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя». Программа по экологокраеведческому образованию. Дошкольников. / Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти, 2013.</p>

Вариативная часть, дополняющая содержание образовательной области «Речевое развитие»

Задачи Программы:

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

Методическое обеспечение парциальной Программы

Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Целевые ориентиры	Образовательная область	Задачи ОО	Планируемые результаты	Диагностический инструментарий
- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; - адекватно проявляет свои чувства, в том числе	Речевое развитие	1. Владение речью как средством общения и культуры; 2. Обогащение активного словаря; Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; 4. Развитие речевого	- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. - Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни. - Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может	Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2020 (все возрастные группы)

<p>чувство веры в себя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражает свои мысли; - проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели; - проявляет любознательность; - интересуется причинно-следственными связями; - обладает элементарными представлениями в области речевого развития; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки; 		<p>творчества;</p> <p>5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных Жанров детской литературы;</p> <p>7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр. - В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. - Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов. - Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям. 	
--	--	---	--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2

Содержание Программы определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей 5-6 лет

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

о
д
е

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

ж *1) в сфере социальных отношений:*

а обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

н содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

е поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

и обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

з расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

а *2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

д воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

ч знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

б
р
а
з
о
в

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Социальные отношения (соц. отн)	<i>Наглядные:</i> показ способов действий; <i>Словесные:</i> вопросы, указания, пояснение, объяснение, анализ <i>Практические:</i> моделирование <i>Проблемно-поисковые:</i> - проблемные вопросы - постановка гипотезы - постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений	- целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; - рассматривание сюжетных картин; - просмотр видеофильмов; - просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; - дидактические игры.	<i>СОТ:</i> интерактивные, информационные технологии– работа в парах, в группах, «хоровод»; <i>Современные образовательные технологии:</i> • технология проектной деятельности • интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) • информационные технологии (мультимедийные презентации), технология экспериментирования

			• ТРИЗ технология
Формирование основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	<p><i>Наглядные:</i> показ способов действий;</p> <p><i>Словесные:</i> - вопросы, - указания, - пояснение, - объяснение, - анализ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; - рассматривание сюжетных картин; - просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; - викторины; - конкурсы; - продуктивная деятельность; - дидактические игры. 	
Трудовое воспитание (труд)	<p><i>Наглядные:</i> показ способов действий;</p> <p><i>Словесные:</i> - вопросы, - указания, - пояснение, - объяснение, - анализ</p> <p><i>Практические:</i> - проведение опытов, экспериментов - моделирование - исследование</p> <p><i>Игровые:</i> - игры для решения задач информационного блока: - игры-раскладки, - игры-определения, - игры-загадки, отгадки, - игры-описания. - игры для решения задач действенно – мыслительного блока: алгоритмические игры</p> <p><i>Проблемно- поисковые:</i> - проблемные вопросы - эксперимент</p>	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; - рассматривание сюжетных картин; - преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.); - просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; - викторины; - конкурсы; - продуктивная деятельность; - дидактические игры. 	

	<p>- постановка гипотезы</p> <p>- постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений</p> <p><i>Методы саморазвивающего и развивающего обучения:</i></p> <p>- подтверждение или опровержение гипотезы</p> <p>самостоятельный поиск необходимой информации</p> <p>- самостоятельное выполнение практических действий;</p> <p>- самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий</p>		
<p>Формирование основ безопасного поведения (ОБП)</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>- показ способов действий;</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>- вопросы,</p> <p>- указания,</p> <p>- пояснение,</p> <p>- объяснение,</p> <p>- анализ</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>- игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания.</p> <p>- игры для решения задач действенно – мыслительного блока: алгоритмические игры</p> <p><i>Проблемно- поисковые:</i></p> <p>- проблемные вопросы</p> <p>- эксперимент</p> <p>- постановка гипотезы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; • рассматривание сюжетных картин; • просмотр видеофильмов; • просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; • викторины; • продуктивная деятельность; • дидактические игры. 	

	- постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений		
--	---	--	--

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2015г.
2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015
6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Интернет ресурсы.
9. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала Мозаика- Синтез, Москва, 2016
10. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений Мозаика- Синтез, Москва, 2016
11. Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников Мозаика- Синтез, Москва, 2016
12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Мозаика- Синтез, Москва, 2016
13. Петрова В.И. Стульник Этические беседы с дошкольниками Мозаика- Синтез, Москва, 2016
14. Пазухина И.А. Ребёнок идет в школу. Рекомендации родителям будущих первоклассников.

Познавательное развитие

Задачи:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Окружающий Мир (Окр. м.)	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация, - ролевые игры, - игры – драматизации, - сюрпризные моменты и элементы новизны, - юмор и шутка. <p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ, - сравнение по контрасту и подобию, сходству, - группировка и классификация, - моделирование и конструирование, - решение проблемных ситуаций. <p>Методы коррекции и уточнение детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - повторение, - объяснение, - создание проблемных ситуаций, - беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные эвристические беседы • Чтение художественной литературы • Изобразительная и конструктивная деятельность • Экспериментирование и опыты • Музыка • Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) • Наблюдения • Трудовая деятельность • Праздники и развлечения • Индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Современные образовательные технологии: 1) Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе. 2) Информационные технологии: использование заданий на интерактивной доске. 3) Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов изменений в природе. 4) Здоровьесберегающие образовательные технологии: простейший туризм. • Тренинговые игры и упражнения • Имитационные игры и упражнения • ТРИЗ технология
Природа (Пр.)	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ способов действий. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (или часть НОД) 	

- указания,
- пояснение,
- объяснение,
- анализ.

Практические:

- проведение опытов, экспериментов,
- моделирование,
- исследование.

Игровые методы:

- игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия;
- игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры;
- игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет».

Проблемно-поисковые методы:

- проблемные вопросы,
- эксперимент,
- постановка гипотезы, постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений.

Методы саморазвивающего и развивающего обучения:

- подтверждение или опровержение гипотезы,
- самостоятельный поиск необходимой информации,
- самостоятельное выполнение практических действий,
- самостоятельное составление экспериментальных

- Наблюдения - целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получить знания
- Совместная познавательная исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты)
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность)
- Опыты:
 - демонстрационные и лабораторные,
 - кратковременные и долгосрочные,
 - опыт-доказательство и опыт-исследование.
- Развлечения.

- Социальная действительность (лично - значимый опыт).
- Предметно–рукотворный мир.
- Художественные средства:
 - художественная литература,
 - изобразительное искусство,
 - музыка
- Современные образовательные технологии:
 - интерактивные технологии:
 - работа в парах, группах;
 - ТРИЗ технология
 - информационные технологии: использование интерактивной доски и т.д.
 - технология проблемного обучения.

1. Виды деятельности:

- познавательно-исследовательская,
- коммуникативная,
- продуктивная,
- трудовая,
- игровая.

2. Современные образовательные технологии:

			<p>желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; пашки, шахматы; занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций; отдельные дидактические средства: блоки Дьенеша (логические блоки), палочки Кюзенера, счетный материал (отличный от того, что применяется на занятиях), кубики с цифрами и знаками, детские компьютеры). • Учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики. • Современные образовательные технологии: • Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты,
<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)</p>	<p>Работа по образцам (работа по образцу, плоскостному или объемному изображению, требующее точного копирования). Работа с незавершенными продуктами (работа с продуктом, в структуре которого присутствует незавершенность, которую ребенок должен завершить). Работа по графическим схемам (работа по различным схемам (чертежи, выкройки и др.) по которым нужно воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции). Работа по словесному описанию цели (взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок). Свободное конструирование (ребенок использует приемы и конструктивные навыки, полученные на предыдущих этапах обучения).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по модели • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по условиям • Конструирование по теме • Конструирование по чертежам и схеме • Каркасное конструирование 	<p>желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; пашки, шахматы; занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций; отдельные дидактические средства: блоки Дьенеша (логические блоки), палочки Кюзенера, счетный материал (отличный от того, что применяется на занятиях), кубики с цифрами и знаками, детские компьютеры). • Учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики. • Современные образовательные технологии: • Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты,

			калейдоскоп подсказок). • ТРИЗ технология. • Информационные технологии (интерактивная доска, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч.). • Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз). • Разные виды конструктивного материала • Разного вида модели, схемы построек
--	--	--	---

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Мозаика- Синтез, Москва, 2016
2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2016.
3. Николаева С.Н. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений. Для детей 5-7 лет
4. Т. А. Сидорчук «Я познаю мир», методический комплекс для работы с дошкольниками. Ульяновск, ООО «Вектор – С», 2014 г.
5. Т.В. Владимирова «Шаг в неизвестность» (Формирование способов естественно – научного познания у детей дошкольного возраста), под редакцией И.Я. Гуткович, филиал «Ульяновский дом печати», 2015 г.
6. Т. А. Сидорчук, И.Я. Гуткович «Формирование системного мышления дошкольников». – АО «Первая образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015 г.
7. Кочемасова Е.Е., Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир». Пособие для дошкольников. Познавательное развитие детей дошкольного возраста 5 – 6 лет. Часть 3 (Балас)
8. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз – ступенька, два – ступенька». Математика для детей 5 – 6 лет, часть 1

Речевое развитие

Задачи:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря. 2.Формирование грамматического строя 3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа 4.Развитие связной речи и навыков речевого общения Подготовка детей к обучению грамоте; Интерес к художественной литературе	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности • Опосредованное наблюдение <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Разные виды рассказывания (с наглядностью, без опоры на наглядный материал). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Речевые и литературные праздники • Викторины • Ситуационные игры • Социальные акции • Просмотр мультфильмов последующим обсуждением • Коллекции афиш, плакатов • Создание плакатов • Выпуск речевых газет • Изготовление книжек-малышек 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Художественная литература • Культурная языковая среда • Изобразительное искусство, музыка, театр • Обучение родной речи на занятиях • Образовательная деятельность по другим образовательным областям • Современные образовательные технологии (интерактивные, проектный метод) • ТРИЗ технология

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2016.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет
3. Акулова О.В., Сомова О.Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.
4. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2010
5. Развитие речи дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под редакцией О.С. Ушаковой. М.: 2009.
6. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., 2009
7. Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинкам. М.2002.
8. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Сфера, 2020.
9. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры, упражнения, Методические рекомендации.
10. Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. М., 2016.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Приобщение к искусству (Искусство)	<p><i>Наглядные:</i> -Наглядно – словесный, -наглядно – зрительный.</p> <p><i>Словесный:</i> -Определение характера музыки, жанра -Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др</p> <p><i>Информационно-рецептивный:</i> –рассматривание –наблюдение; –экскурсия; – образец воспитателя; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение –презентация –демонстрация и т.д.</p>	<p>- Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности).</p> <p>- Формы организации внутригруппового взаимодействия проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня.</p> <p>- Индивидуальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)</p> <p>- индивидуальная работа с одаренными детьми и работа корректирующего характера</p> <p>- фестивали</p> <p>- беседы,</p> <p>-презентации,</p>	<p>Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)</p> <p>Технологии организации музыкально – познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность)</p> <p>Технологии организации творческой деятельности (И.В. Груздова)</p> <p>Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.)</p> <p>Игровая технология (музыкальная игра)</p>

<p>Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация /рисование, прикладное творчество</p>	<p>Совместная деятельность педагога с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия (комплексные, тематические, традиционные), - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера, - фестивали, праздники, досуги, - выставки творческих работ, - художественная деятельность в повседневной жизни, - студийная, кружковая работа - экскурсии, - создание музеев. 	<p>Информационно-рецептивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение; • экскурсия; • образец воспитателя; • показ воспитателя, • рассказ, • объяснение • презентация • демонстрация и т.д. <p>Исследовательский:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение всего задания самостоятельно; • экспериментирование с цветом. 	<p>Произведения искусства, достижения культуры:</p> <p>произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты, - дидактические игры и др. <p>Образовательная деятельность в режимных моментах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, -наблюдения, - экскурсии, - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки, - творческие задания и др., - работа с экспонатами музея. <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая изобразительная 	<p>Материалом.</p> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • прием повтора; • работа на трафаретах, черновиках; по карте- схеме (алгоритму); • выполнение формообразующих движений рукой; • упражнение, <p>экспериментирование, моделирование, создание художественного образа;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры 	<p>Произведения бытовой и сказочной живописи:</p> <p>(портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.)</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность):</p> <p>картины: дидактические картины</p>

	<p>деятельность, -дидактические упражнения, дидактические игры, -изобразительные игры, - дизайн-проекты и др. Совместная деятельность с семьей: - открытые показы для родителей по изобразительной деятельности, - посещение выставок, музеев, - интерактивный музей, - досуги, -презентации, - создание музеев, мини-музеев, - выставки работ, -кружковая деятельность, - школы мастерства, - творческие клубы и т.д.</p>	<p>Эвристический: выполнение части задания самостоятельно.</p>	<p>(серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) Материалы для художественной деятельности: - графические материалы; - живописные материалы; - материалы для лепки и пластики; - природный и бросовый материал; - изобразительные основы; - материалы для декора; - вспомогательные средства.</p>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). • Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения). • Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-слуховой • Наглядно-зрительный <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций) • Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действия по образцу • Творческие действия <p>Метод контрастных сопоставлений произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Контраст жанров / контраст внутри одного жанра • Контраст настроений / контраст внутри одного настроения • Пьесы с одинаковыми 	<p>Технологии организации детской и совместной со взрослыми деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) • Технологии организации музыкально – познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность) • Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Е.С. Железнова, Т.Э. Тютюнникова и др.) • Технологии организации творческой деятельности (И.В. Груздова) • Игровая технология (музыкальная игра)

	<p>оркестровки, музыкальные игры-импровизации и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги). • Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). 	<p>названиями / Контрастные произведения с одинаковыми названиями</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнение интонаций музыки и речи / Сравнение интерпретаций одного произведения <p>Метод уподоблений характеру музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластическое интонирование, ритмопластика, моторно – двигательное уподобление. • Интонационное уподобление. • Тактильное уподобление. • Темброво–инструментальное уподобление. • Вокальное уподобление. • Словесное уподобление. • Мимическое уподобление. • Цветовое уподобление. • Полихудожественное уподобление. <p>Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной творческой деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры – интерпретации. • Игры – импровизации. 	<p>Создание автодидактической, художественно-ценной предметно-развивающей среды.</p> <p>Взаимодействие с семьей.</p> <p>Взаимодействие с культурными организациями (музыкальная школа, концертные площадки).</p> <p>ТРИЗ технология</p>
<p>Театрализованная деятельность (Театр)</p>	<p><i>Информационно-рецептивный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –рассматривание –наблюдение; –экскурсия; – образец воспитателя; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение –презентация демонстрация и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкально-театральные викторины, конкурсы, постановки в режиме дня, праздники), <p><i>Индивидуальные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия (комплексные, тематические, традиционные) 	

		<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - фестивали, праздники, досуг. -медиаигры - беседы, -презентации, - Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). 	
<p>Культурно-досуговая деятельность (КДд)</p>	<p><i>Наглядные:</i> -Наглядно – словесный, -наглядно – зрительный. <i>Словесный:</i> -Проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др <i>Практические:</i> -Действия по образцу -Творческие действия - Метод контрастных сопоставлений, <i>Информационно-рецептивный:</i> –рассматривание –наблюдение; –экскурсия; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение –презентация –демонстрация и т.д. <i>Исследовательский:</i> - Выполнение всего задания самостоятельно; - экспериментирование с цветом. <i>Репродуктивный:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). - Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники), - Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации и пр.). - Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные досуги). - Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). 	

	<p>–прием повтора; – работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму); – выполнение формообразующих движений рукой; – упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. – дидактические игры <i>Эвристический:</i> Выполнение части задания самостоятельно</p>	<p>Подгрупповые Индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные) - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - фестивали, праздники, досуг. - выставки творческих работ - художественная деятельность в повседневной жизни - изобразительная деятельность, - дидактические упражнения, - изобразительные игры,</p>	
--	---	---	--

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Куцакава Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа Мозаика- Синтез, Москва, 2016
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа Мозаика- Синтез, Москва, 2016
3. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. О.П.Радынова – М: ТЦ Сфера, 2010.
4. Музыкальные шедевры: Настроения и чувства в музыке. О.П.Радынова – М: ТЦ Сфера, 2010.
5. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. О.П.Радынова – М: ТЦ Сфера 2010.
6. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. О.П.Радынова – М: Сфера, 2010.
7. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. «Издательство Скрипторий 2003», 2011.
8. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2015
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016
10. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015

Физическое развитие

Задачи:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Основная гимнастика (Осн.г.)	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме - метод круговой тренировки <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям <p>образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p>	<p>Физкультурные занятия</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Сюжетно – ролевые и дидактические игры</p> <p>Инсценировки</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры – драматизации</p> <p>дыхательные упражнения</p> <p>гимнастика для глаз</p> <p>динамические часы</p>	<p>- Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его)</p> <p>- Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)</p> <p>Картотека утренней гимнастики</p> <p>Набор картинок с упражнениями для самостоятельного выполнения</p> <p>Дыхательные упражнения</p> <p>Опыты, эксперименты</p>
Подвижные игры и	<i>Практические:</i>	Физкультурные занятия	ТРИЗ технология

<p>игровые упражнения (п/и), игры на воде (плавание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дыхательные упражнения - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов 	<p>Гимнастика на воде Физкультурные упражнения на воде Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Игровые упражнения</p>	
<p>Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, - пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция 	<p>Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Закаливающие процедуры Обширное умывание Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Дыхательные упражнения Игровые упражнения Игры – драматизации</p>	
<p>Спортивные упражнения (С/у)</p>	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дыхательные упражнения - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме - метод круговой тренировки <p><i>Словесные:</i></p>	<p>Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Игровые упражнения</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов 		
Активный отдых (А/о)	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме - метод круговой тренировки <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям <p>образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p>	<p>Физкультурные занятия</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Сюжетно – ролевые и дидактические игры</p> <p>Инсценировки</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры – драматизации</p> <p>дыхательные упражнения</p> <p>гимнастика для глаз</p> <p>динамические часы</p>	

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Аверина И. Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» (практическое пособие)
3. Галанов А.С. «Игры, которые лечат» (для детей от 5 до 7 лет).
4. Голицина. Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни».
5. Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания и оздоровливания детей дошкольного возраста».
6. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет».
7. Подольская Е.И. «Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников».
8. Попова М.Н. «Навстречу друг другу».
9. Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка». – М.: linka- press, 1993.
10. Агаджанова С.Н. «Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях»: учебное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
11. Баль Л.В., Ветрова В.В. «Букварь здоровья». – М.: Эксмо, 1995.

12. Безруких М.М., Филиппова Т.А. «Разговор о правильном питании». – М.: Олма-Пресс, 2000.
13. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Растем здоровыми». – М.: Просвещение, 2002.
14. Зайцев Г. «Уроки Мойдодыра». – СПб.: Акцидент, 1997.
15. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду». Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
16. Козырева О.В. «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников»: Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
17. Козырева О.В. «Если ребенок часто болеет»: Пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. – М.: Просвещение, 2008.
18. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления». – М.: Линка-пресс, 2000.
19. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека. Программа для ДОУ». - М.: ТЦ Сфера, 2010.
20. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка». – М.: Аркти, 1997.
21. Насонкина С.А. «Уроки этикета». – СПб.: Акцидент, 1996.
22. Тарасова Т.А. «Я и мое здоровье. Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры». - М.: Школьная пресса, 2008.
23. Широкова Г.А. «Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении». – Ростов на Дону: Феникс, 2009.
24. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье. Методическое пособие». - М.:ТЦ Сфера, 2010.
25. Яковлева Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. Примерные планы-конспекты занятий». - М.:Школьная пресса, 2007.

Культурные практики

Интеграция видов деятельности через различные формы

Форма	Интегрированные виды деятельности
Опыты/экспериментирование	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая
Коллекционирование/классификация	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая
Путешествие по карте	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая
Путешествие по «реке времени»	познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая

Конкурс	коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная
Игротека	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная коммуникативная
Концерт	Коммуникативная, игровая, музыкальная восприятие художественной литературы двигательная
Викторина	коммуникативная познавательно-исследовательская игровая музыкальная восприятие художественной литературы
Творческая мастерская	изобразительная; коммуникативная
Выставки	изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
Проекты	коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная
Развлечения	коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная
Выпуск газет	коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная
Экологические и социальные акции	коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая

Включение культурных практик в образовательную деятельность

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Периодичность организации форм и образовательной деятельности и культурных практики
	Старшая группа
Самообслуживание и элементарный труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно
Совместный труд	ежедневно
Игровая деятельность(сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др.виды игр)	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра- драматизация)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация)	2 раза в неделю
Игровой досуг	2 раза в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и ситуационные разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	
Игротека «Любознайки»	2 раза в месяц
Опыты, эксперименты, наблюдения познавательной и экологической направленности	1 раз в неделю
Проект	1 раз в квартал
Наблюдения в природе (в помещении и на прогулке)	ежедневно
Викторина	1 раз в месяц

Коллекционирование	постоянно
Формы художественной и музыкальной творческой деятельности	
Музыкальная гостиная	1 раз в квартал
Литературная гостиная (чтение художественных произведений)	ежедневно
«Приходи сказка» (чтение и рассказывание народных сказок)	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам детей)	ежедневно

Способы и направления поддержки детской инициативы

Возраст детей	Способы поддержки детской инициативы (поведение взрослого, характер взаимодействия с ребенком)
5-6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы по образовательным областям

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение, Создание коллекций Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская игра, д/игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа, сочинение загадок Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ, беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Изобразительная деятельность

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Наблюдение Рассматривание эстетически Украшение личных предметов Консультации, рекомендации	Рассматривание привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

Участие в конкурсах, выставках Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Самостоятельная изобразительная деятельность
---	--	--

Музыкальная деятельность

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра		
---	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы образовательной работы по двигательной деятельности		
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Формы организации детей		
<i>Индивидуальные Подгрупповые групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные подгрупповые</i>
<p>Занятия по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционные - сюжетные - игровые тематические - круговая тренировка -по интересам -на основе одного вида движений -контрольно- проверочное; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День здоровья; Неделя здоровья; Походы; Беседы о ЗОЖ; 	<p>Утро</p> <p>Игровые упражнения;</p> <p>Подражательные движения;</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений;</p> <p>Дидактические;</p> <p>спортивные игры;</p> <p>Настольные спортивные игры;</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -тематическая -сюжетная -игровая - музыкально- ритмическая - полоса препятствий - оздоровительный бег <p>Динамическая пауза;</p> <p>Двигательная разминка</p> <p>Прогулка</p> <p>Физические упражнения;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Спортивные игры;</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра;</p> <p>Игры с правилами;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Оздоровительные игры;</p> <p>Спортивные игры и упражнения;</p> <p>Настольно печатные игры;</p> <p>Игровое упражнение;</p> <p>Подражательные движения;</p> <p>Двигательная активность во всех видах деятельности;</p> <p>Исследовательская деятельность;</p> <p>Продуктивный вид деятельности</p> <p>Сюжетно-ролевые игры;</p> <p>Игры с правилами;</p> <p>Настольно-печатные игры;</p> <p>Игры на воздухе с водой;</p> <p>Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня;</p> <p>Самообслуживание</p>

	<p>Игровые (подводящие упражнения); Проблемная ситуация; Индивидуальная работа по развитию движений; Подражательные движения; Пешие прогулки за территорию детского сада; Беседа; Мини-викторины; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы о спорте; Составление рассказов; Разучивание стихов, загадок о спорте</p> <p>Вечер</p> <p>Оздоровительная гимнастика после дневного сна; Физкультурные упражнения; Подражательные движения; Индивидуальная работа по развитию движений; Динамические паузы; Динамический час; Игровой час; Проблемные ситуации; Экспериментирование; Составление кроссвордов</p>	
--	--	--

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки родительские собрания; непосредственный контакт с родителями; практические советы по развитию различных видов детской деятельности;	1 раз в месяц 1 раз в квартал Ежедневно По запросу
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание просветительской помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции Обобщение опыта семейного воспитания по формированию основ здорового образа жизни семьи в виде самопрезентации, стендового доклада, фотоотчета, семейной газеты.	1 раз в неделю 1 раз в квартал По необходимости 1 раз в год
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей относительно вопросов воспитания детей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	тестирование, анкетирование, опросы родителей.	По необходимости

2.2. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1.	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2.	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3.	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4.	осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Наши традиции

Традиция	Содержание	Периодичность
«Утро радостных встреч»	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном.	ежедневно

	Обсуждение совместных планов, проблем, договорённость о правилах и т.д. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	
Тематические выставки «Семейного творчества»	Эта традиция эффективная форма взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, воображение, знания о материалах. Ребёнок чувствует свою значимость в совместном с детьми творчестве.	1 раз в месяц
«Новоселье»	Проводится в сентябре месяце с целью ознакомления родителей воспитанников с созданными условиями в группе, а также развитию коммуникативных способностей детей	сентябрь
«День знаний»	Эта традиция посвящено началу учебного года, формирует у детей интерес к обучению и способствует пониманию важности быть грамотным и образованным	1 сентября
«День Здоровья»	Приглашаются гости, дети и желающие родители (семьи) принять участие в дне здоровья.	3 раза в год
«Встреча с интересным человеком»	Эта традиция знакомит детей с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развивает познавательный интерес, коммуникативные навыки.	по плану
«Чистая пятница»	Эта традиция позволяет воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.	еженедельно
«Поздравление именинника»	Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета	в течение года
«В гости к малышам»	Дети младшего (старшего) возраста приходят, друг к другу в гости, готовят подарки, музыкальные номера, повторяют правила этикета	1 раз в месяц,
«День Победы»	Эта традиция воспитывает патриотические чувства, чувства гордости за свою страну и свой народ.	9 мая

«Театральная неделя»	Эта традиция обеспечивает положительное эмоциональное благополучие воспитанников, создает условия для развития у ребят эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе.	март (апрель)
Акция «Безопасность на дороге»	Эта традиция проводится с целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма; привлечение внимания пешеходов и водителей к проблеме использования светоотражающих элементов в темное время суток	февраль
«Поздравляем сотрудников детского сада»	Эта традиция воспитывает уважительное отношение к взрослым, которые каждый день заботятся о детях, желание порадовать их, поднять настроение. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, воображение, знания о материалах	Праздники: - «День дошкольного работника», - «Новый год», - «8 марта»
«Конкурс чтецов»	Эта традиция воспитывает интерес к поэтическому жанру художественной литературы. Формирует сценические навыки, развивает умение выразительно читать стихотворения. Использование данной традиции делает детей увереннее в своих силах, раскрепощает их и дарит много положительных эмоций	Конкурсы разного уровня
«Читаем детям о войне»	Эта традиция воспитывает уважительное отношение к людям, прошедшим ВОВ, понимание того, какой ценой досталась Победа. Также воспитывает интерес к произведениям художественной литературы.	Периодически
«Заботимся о птицах»	Эта традиция воспитывает любовь к природе, желание заботиться о братьях наших меньших.	Декабрь, январь
Выставки	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».	По плану
Летний проект	Масштабное погружение всех воспитанников детского сада в тему проекта, итоговым продуктом которого является: творческие выставки, хореографические выступления, театральные инсценировки, концерт и т.д.	июнь

Благотворительные акции	Оказание посильной помощи приютам для бездомных животных г.о.Тольятти	декабрь
Спортивные проекты	Эта традиция формирует у дошкольников начальные представления об Олимпийских играх как части общечеловеческой культуры. Развивает потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании, в регулярных занятиях физической культурой и спортом, развивает стремление к здоровому образу жизни. Проекты: «Малые Олимпийские игры», «Городки»	Февраль, июль

Воспитывающая среда группы

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Подружка – дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательной-исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игры – головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале.

	<p>Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.</p>	<p>Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.</p>
Труд	<p>Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, город на территории.</p>	<p>Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.</p>
Культура и красота	<p>Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.</p>	<p>Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклечек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества</p>

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Приобщение к ценностям	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<p>"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"</p>	<p>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина", "Природа"	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	"Культура", "Красота"	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации

		и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	"Жизнь", "Здоровье"	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Цель - формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

деятельности человека.

Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению

Направление	Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел	Родная страна
Детской деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. - расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); - воспитывать любовь к Родине; - формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины; - познакомить с флагом и гербом России, гимном страны; - расширять представления детей о Российской Армии; - воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с

	детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Подраздел	Наша планета
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению

Направление	Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика 5-6 лет	- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - углублять представления ребенка о семье и ее истории; - учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; - углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; - поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; - приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;

	<ul style="list-style-type: none"> - обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; - развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; - высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления; - подводить детей к оценке окружающей среды; - вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; - привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; - побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.); - расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения; - приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Подраздел	Образ Я
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; - расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); - расширять традиционные гендерные представления; - воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; - закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
Подраздел	Нравственное воспитание
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; - воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; - поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.
Подраздел	Формирование личности ребенка

Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; - учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; - формировать предпосылки учебной деятельности; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению

Раздел	Познавательное направление воспитания
	Формирование ценности познания
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); - продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; - знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); - прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
Подраздел	Формирование экологического сознания
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные экологические представления; - учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Раздел	Формирование основ безопасности
Подраздел	Безопасное поведение в природе
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; - знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению

Подраздел	Безопасность собственной жизни
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы); - формировать правила безопасного обращения с бытовыми предметами; - формировать правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.); - подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; - формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; - формировать умение обращаться за помощью к взрослым; - формировать знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; - формировать знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре; - формировать знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; - закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подраздел	Безопасное поведение на дороге

Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; - знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; - продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания

Направление	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; - формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); - воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Подраздел	Приобщение детей к доступной трудовой деятельности
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика	- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - разъяснять детям значимость их труда; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; - воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; - развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством; - знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал т.п.; - формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.); - приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; - поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения); - фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); - поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью - уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной - посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом - рыхление почвы, поливка грядок и клумб); - воспитывать ценностное отношение к собственному труду; - формировать умение достигать запланированного результата; - учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); - воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников; - расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости; - формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; - прививать детям чувство благодарности к людям за их труд
---------	--

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

Цель - Становление у детей ценностного отношения к красоте

Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению

Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
-------------	---

Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; - формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); - показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Подраздел	Развитие общения
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; - умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; - воспитывать уважительное отношение к окружающим.
Подраздел	Усвоение общепринятых форм поведения
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; - обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Вариативная часть Программы формируется коллективом детского сада на основе выбранных программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом:

1. **Специфики региона** (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона) – Программа по эколого- краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – Родина моя» (Авторы: О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских)

Дополнения содержания образовательной области «Речевое развитие» Программы - Парциальная общеобразовательная программа дошкольного

образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» /
 Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

Направления развития детей и соответствующие им программы

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
ОО «Познавательное развитие» (региональный компонент)	«Волжская земля – Родина моя»	О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских	Волжская земля – родина моя. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников/ О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. – Тольятти, 2013.	Л.А.Пенькова, к.п.н., доцент Тольяттинского государственного университета	Программа представляет систему работы по формированию представлений о малой родине (Поволжском регионе): природе родного края, особенностях растительного и животного мира, быта народов, проживающих в регионе, истории и современности родного города и региона.

Перспективно-тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики

Месяц	Тема образовательной деятельности
Сентябрь	«Детский сад – второй наш дом»
	«Семейные традиции»
Октябрь	«У родной природы нет плохой погоды»
	«Профессии АвтоВАЗа»

Ноябрь	«Царство Совушки - совы»
	«Животные Самарской Луки»
Декабрь	«Дары земли Волжской»
	«Жигулевский калейдоскоп»
Январь	«У Лукоши в лукошке (кожа, мех)»
	«Герб твоей малой родины»
Февраль	«Ставрополь провинциальный»
	«Защитники Отечества»
Март	«У Лукоши в лукошке (лен)»
	«Русский дом – отчий дом»
Апрель	«У Лукоши в лукошке (глина)»
	«Поэзия народного костюма»
Май	«Жигулевская кругосветка»
	«Течет река Волга»

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
<p>ОО «Познавательное развитие» (развитие элементарных математических представлений))</p>	<p>Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.</p>	<p>Е. В. Колесникова.</p>	<p>М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.</p>	<p>Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.)</p>	<p>Основными целями программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раскрытие основных направлений речевого развития детей 3—7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет. - Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. - Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению. - Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

**Тематическое планирование по парциальной программе «От звука к букве»
на 2023-2024 уч.год**

Задачи:

Развитие звуко-буквенного анализа

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.

Формировать умение:

- различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;
- определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Продолжать знакомить с графическим изображением слова прямоугольником (моделирование).
- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные - красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат (моделирование).

Формировать умение:

- обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков;
- писать слова с помощью графических изображений;
- печатать печатные буквы в клетке, используя образец;
- соотносить букву и звук;
- писать слова, предложения печатными буквами;
- проводить звуковой (фонетический) анализ слова.
- Способствовать развитию фонематического восприятия.
- Формировать умение читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.

Познакомить с термином «предложение».

Формировать умение:

- правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»;
- составлять предложение из двух, трех, четырех слов;
- записывать предложение условными обозначениями;
- Способствовать развитию графических навыков.

- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки.

№ п/п	Тема занятия
СЕНТЯБРЬ	
1	Звук «А» и буква А. Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы А в клетке. Место звука и буквы в слове.
2	Звук «О» и буква О. графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы О в клетке. Игра «Схема-слово».
3	Звук «У» и буква У. Графическое изображение звука «У». Рисование крючков, написание буквы У. Игра «Соедини правильно».
4	Звук «Ы» и буква Ы. Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись».
ОКТЯБРЬ	
5	Звук «Э» и буква Э. Написание буквы Э в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше».
6	Закрепление пройденного материала, написание и чтение слогов АУ, УА. Игры «Кто в домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы».
7	Звук «Л» и буква Л, написание буквы Л, чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л».
8	Звук «М» и буква М, написание буквы М, чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением.
НОЯБРЬ	
9	Звук «Н» и буква Н, написание буквы Н, чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».
10	Звук «Р» и буква Р, написание буквы Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги».
11	Закрепление пройденного материала. Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква».
12	Буква Я, написание буквы Я, чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.
ДЕКАБРЬ	
13	Буква Ю, написание буквы Ю. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика», Чтение слов и их графическая запись.
14	Буква Е, написание буквы Е. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.

15	Буква Ё, написание буквы Ё. чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко».
16	Звук «И» и буква И, написание буквы И. чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово».
ЯНВАРЬ	
17	Закрепление пройденного материала. Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения.
18	Звуки «Г-Гь», «К-Кь», буквы Г-К. Написание букв Г-К. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.
19	Звуки «Д-Дь», «Т-Ть», буквы Д-Т. Написание букв Д-Т, Написание букв Д-Т, чтение слогов, предложения. Написание букв Д-Т. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».
20	Звуки «В-Вь», «Ф-Фь». Буквы В-Ф. Написание букв В-Ф, чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов звуками, фонетический разбор слова.
ФЕВРАЛЬ	
21	Звуки «З-Зь», «С-Сь». Буквы З-С. Написание букв З-С. Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.
22	Звуки «Х-Хь», буква Х, написание буквы Х, чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение».
23	Звуки «Б-Бь», «П-Пь». Буквы Б-П, написание букв Б-П, чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений.
24	
МАРТ	
25	Звуки «Ч-Щ» и буквы Ч-Щ. Написание букв Ч-Щ, чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.
26	Звук «Ц» и буква Ц. Написание буквы Ц. Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».
27	Звук «Й» и буква Й, написание буквы Й. Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».
28	Буква Ъ, написание буквы Ъ. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».
АПРЕЛЬ	
29	Буква Ъ, написание буквы Ъ, чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву».
30	Закрепление пройденного материала. Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки».

31	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и допиши предложения». Игра «Подскажи словечко».
32	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом.
МАЙ	
Закрепление пройденного материала.	
(Можно использовать материалы занятий 25-31.)	

Планируемые результаты

К концу учебного года ребенок:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и конце;
- различает гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные - красный квадрат, твердые согласные - синий квадрат, мягкие согласные - зеленый квадрат);
- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
- читает небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки).

Организационный раздел Программы

3.1. Обязательная часть

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе РППС предусматривает наличие центров детской активности

Центр активности	Направленность
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.1.2. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень оборудования для организации детей

№ п/п	Наименование оборудования
1	Игра "Умные тропинки" (доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели, для изучения форм и цветов, логического мышления, мелкой моторики)
2	Головоломка со стержнями (два полых вкладывающихся один в другой куба закрепляются вставляющимися в определенной последовательности стержнями разного диаметра, для развития пространственного воображения, логического мышления, координации движений, мелкой моторики; дерево) (головоломка "Архимед, Кубик, Танграм и т.д.)
3	Головоломка "Окошки" (три полых прямоугольных параллелепипеда, вкладывающиеся внутрь еще одного прямоугольного параллелепипеда, закрепляются вставляющимися в определенной последовательности стержнями разного диаметра, для развития пространственного воображения, логического мышления, координации движений, мелкой моторики; дерево)
4	Набор для игр с песком – пластмассовые разноцветные формочки, ведерки, лопатки, совочки закругленные, грабельки
5	Лейка цветная пластмассовая детская с ручкой и носиком, высота лейки 20см, объем 1 литр
6	Набор для экспериментирования с песком: стол, трансформируемый в песочницу, материал - пластик, высота 80см
7	Фартук из клеенки, размер 30*25см

8	Мягкие разноцветных игрушки: мелкие от 10 см до 20 см, изображающие различных животных, изготовленных из материалов, легко поддающихся влажной чистке
9	Мягкие разноцветных игрушки крупные от 40см до 100см, изображающие различных животных, изготовленных из материалов, легко поддающихся влажной чистке
10	Набор перчаточных кукол по сказкам "Маша и медведь", "Волк и семеро козлят", "Три медведя", "Теремок, "Малыш и Карлсон" и др. (в наборе не менее 5 шт.) Куклы имеют хлопчатобумажные перчатки с резиновой или из мягкой пластмассы головой персонажа, размер куклы 20-25см
11	Ширма для кукольного театра настольная с окошком
12	Ширма игровая трехсекционная трансформируемая (для выделения игровых зон и организации игр-драматизаций) размер Н75, 90*60*60 см, деревянная, обтянута плотной однотонной тканью
13	Строительный конструктор (состоящий из не менее 55 элементов, со специальными конструктивными возможностями соединения, предназначен для игры в помещениях, для группы 2-4 человека)
14	Служебные машинки различного назначения (деревянные, пластмассовые, простые, заводные, инерционные, среднего размера)
15	Грузовые, легковые автомобили, изготовлены из разноцветной пластмассы, имеют закругленные края, высота автомобилей 20-30см, например Самосвал "Василек", Джип, Трактор-экскаватор, Джип "Сафари" и др.
16	Кукла пластмассовая с волосами, закрывающимися глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова), в одежде; размер куклы 30-50 см. Набор одежды: х\б трусы, платье, носки, тапочки резиновые съемные, головной убор, например "Оля-8", "Димка", "Алиса-14", "Лена-8" и т.д.
17	"Кукла-младенец с соской», размер 10-15 см с закрывающимися глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова) из пластмассы, в одежде. Набор одежды: х\б распашонка, чепчик, ползунки
18	Кукла в национальном костюме (русский), мальчик, девочка
19	Кукла-голышок размер 7-12 см с нарисованными глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова), из одежды х\б конверт, пеленка
20	Мягконабивная кукла в образе младенца. В мягком теле куклы расположен "позвоночник", позволяющий придавать телу любые положения, имитирующие позы младенца. Размер куклы: 42 см
21	Столик для кормления и ухода за куклой (<i>детская мебель для кормления и ухода за куклой</i>)

22	Комплект приборов домашнего обихода для стирки, глажения, уборки - тазик, утюг, гладильная доска, веник, прищепки, бельевая веревка, щетка на палке, ведро
23	Набор пластмассовых, прорезиненных полноцветных объемных муляжей «Фрукты», Овощи», «Ягоды», «Корнеплоды», «Бахчевые культуры»(по 10 шт в каждом комплекте)
24	Игровой модуль "Супермаркет" (включает весы, муляжи овощей, фруктов и карточки-ценники, пластмасса)
25	Набор "Юного доктора" состоит из реалистично выполненного медицинского разноцветного пластмассового инструментария
26	Больница игровая (комплект из 5-ти игровых предметов: ростомер, весы, кушетка, ширма, стол окулиста)
27	Набор пластмассовый "Юный парикмахер" состоит из реалистично выполненного парикмахерского инструментария; высота трюмо 80см, ширина 50см, глубина 20см; высота банкетки 35см
28	Мастерская-автосервис (игровой модуль - рабочее место столярно-слесарной мастерской с комплектом реалистично выполненных инструментов, пластик) Размер: 60x42x96 см.
29	Игровой набор "Кухня с аксессуарами. Учимся готовить" (25 аксессуаров)
30	Набор кухонной пластмассовой разноцветной посуды для игр с куклами, например Сушилка со столовой посудой, Обеденный набор с кастрюлькой и т.д.
31	Обучающие часы с прозрачным корпусом из пластмассы. <i>Обучающие часы деревянные настенные и из ковролина).</i>
32	Телефон пластмассовый с слуховой трубкой на шнурке, имеющий диск с цифрами для набора номера
33	Набор столовой пластмассовой разноцветной посуды для игр с куклой, например Кофейный набор с кофейником, "Кухня малая", "Завтрак", "Отдых" и др.
34	Набор "Кубики для всех" (набор деревянных кубиков, скрепленных между собой в различных комбинациях, с методическим материалом; служит для развития пространственного воображения, развития мышления, психологического тестирования)
35	Конструктор тип N425 "Зоопарк" (набор из 130 деталей, из них 10 фигурок животных, 6 фигурок человечков, 2 ствола пальм, 3 ветряных винта, каруселька и др.)
36	Конструктор деревянный неокрашенный (не менее 132 элементов)
37	Строительный набор цветной, состоящий из деревянных элементов)

38	Рамки и вкладыши тематические для изучения и соотнесения форм, размеров, развития образного мышления и мелкой моторики; размер рамки-основы 30*20см, например Геометрические фигуры и т.д.
39	Домино "Чувства" (дерево), в ходе игры ребенок знакомится с основными чувствами: слух, зрение, вкус, обоняние.
40	Домино (традиционное домино с изображением животных, игрушек, геометрических фигур)
41	Времена года (пазл в виде круга из 17 частей, символически изображающий год в целом и составляющие его времена с их характерными признаками по явлениям природы, одежде, растениям; ручная роспись на дереве)
42	Набор счетного материала (набор геометрических фигур и цифр с картинками, иллюстрирующими количество)
43	Математическая башня (дидактический материал для обучения счету) (<i>математическая азбука, дроби, математические весы</i>)
44	Игра "Геометрик" (деревянная рамка-основа с симметрично закрепленными в нем пластиковыми цветными "гвоздиками" и набором цветных резинок: путем натягивания резинок на "гвоздики" можно создавать различные геометрические фигуры")
45	Счетные палочки КЮИЗЕНЕРА (комплект игр со счетными палочками Кюизенера)
46	Цветные счетные палочки Кюизенера – это числа в цвете.
47	Логические блоки Дьенеша (набор состоит из объемных пластмассовых элементов различных геометрических форм разного размера, окрашенных в желтый, красный и синий цвета)
48	Альбом с заданиями к развивающей игре "Блоки Дьенеша"
49	Набор с крупными элементами из цветного пластика для стимулирования тактильных ощущений)
50	Мозаика традиционная со средними и мелкими пластмассовыми разноцветными элементами (5-10 мм)
51	Игра "Логическая цепочка" (комплект трехэлементных пазлов, предлагающих правильно выстраивать логическую цепочку событий, сюжетов; игра может сопровождаться рассказом ребенка по сюжетным картинкам; дерево)

52	Тематические наборы картинок "Мир в картинках" "Деревья и листья", "Цветы", "Овощи", "Посуда", "Фрукты", "Мамы и детки", "Кто где живет" "Водный транспорт", "Герои сказок", "Животные жарких стран", "Животные на ферме", "Животные средней полосы", "Инструменты домашнего мастера", "Насекомые" "Спорт"(наборы карточек крупного размера с яркими и четкими изображениями, плотный картон)
53	Набор разрезных картинок из плотного картона (в наборе 4 картинки). Тематика: Фрукты, Овощи, Животные, Игрушки, картинки разрезаны по вертикали и горизонтали на 4 части; размер картинок 15*20см
54	Дидактический набор "Что сначала, что потом - 2" (комплект ламинированных карточек представляет собой набор картинок с изображением различных стадий процессов, позволяет работать с маркером на водяной основе)
55	Дидактический набор "Математика -2" (комплект ламинированных панелей с игровыми заданиями на счет в пределах от 6 до 10, позволяет работать с маркером на водяной основе)
56	Дидактический набор "Форма и цвет" (комплект ламинированных панелей и карточек с игровыми заданиями по ознакомлению с формами и цветами, позволяет работать с маркером на водяной основе)
57	Дидактический набор "Моторика - 1" (комплект ламинированных панелей с игровыми заданиями на развитие моторики руки, позволяет работать с маркером на водяной основе)
58	Дидактический набор "Моторика - 2" (комплект ламинированных панелей с игровыми заданиями на развитие моторики руки, позволяет работать с маркером на водяной основе)
59	Настенный планшет "Погода" с набором карточек, изображающих погодные явления: пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, снегопад.
60	Настенный планшет "Мы дежуриим" с набором карточек с изображением действий ребенка, дежурящего по накрыванию столов к обеду;
61	Настенный планшет "Распорядок дня" с комплектом съемных карточек, изображающих действия ребенка в разные отрезки времени дня (день, утро, вечер, ночь)
62	Лото теней "Обитатели моря" (в комплект лото входят 90 карточек: раздаточные карты с 6-ю изображениями, прозрачные карточки с единичными изображениями - цветными (с названием на русском и английском языках), теньвыми, контурными, чистая прозрачная карта для выполнения заданий и маркер; пластиковый)

63	Лото теней "Птицы" (в комплект лото входят 90 карточек: раздаточные карты с 6-ю изображениями, прозрачные карточки с единичными изображениями - цветными (с названием на русском и английском языках), теневыми, контурными, чистая прозрачная карта для выполнения заданий и маркер; пластиковый)
64	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы (не менее 30 шт.), например "Приключения Незнайки", "Золушка", "Подбери картинку", "Что для чего", "Растительный и животный мир", Окружающий мир: игрушки, транспорт, посуда, мебель, "Птицы", "Обитатели моря", "Зоологическое лото", "Земля и ее обитатели" "Форма и цвет", "Геометрическая мозаика", Цветоформик, Монгольская игра, Вьетнамская игра, "Пентамино", "Гексамино", Головоломка Пифагора, Головоломка Архимеда, Волшебный квадрат и т.д.
65	Набор колокольцев металлических с язычком, укрепленных на стержнях разной длины на деревянной рамке-основе, размер колокольцев от 2,5 до 10см
66	Набор металлических бубенчиков, закрепленных на деревянную палочку или кожаный ремешок 10-12шт.
67	Пианино детское озвученное, размер 25*15см с клавишами, деревянное
68	Барабан игрушечный имеет две кожаные мембраны со специальными палочками, изготовленных из цельного куска дерева, диаметр барабана 22см
69	Гусли – струнный щипковый инструмент с трапециевидным плоским корпусом и несколькими струнами, настроенными диатонически
70	Металлофон с металлическими пластинками не менее 16 шт (2 октавы)
71	Свистульки, свистки (народные промыслы)
72	Музыкальные молоточки: цветные, пластмассовые с полый ручкой, которая заканчивается двусторонним основанием молотка. На основании молоточка гофрированный цветной набалдашник из мягкой гибкой и тонкой пластмассовой ткани
73	Мольберт двойной (пластик) рассчитан на детей от 2-х - 7-ми лет, вес (кг) 10, высота 111см, длина 71см, ширина 62 см.
74	Набор цветной бумаги
75	Альбом для рисования, 20 листов
76	Ножницы детские безопасные, из углеродистой стали с пластиковыми ручками. Длина 11,2см
77	Палитра (пластмасса)
78	Клей канцелярский (силикатный) 50 гр.
79	Стаканчики (баночки) пластмассовые для промывания кисточек, высота 10-12см, диаметр 8-9см, объем 0,5л

80	Поднос пластмассовый для раздаточных материалов, размер 15*25см
81	Комплект детских штампов и печатей
82	Мелки восковые, 12 шт, длина 9см.
83	Мелки масляные, 12 шт.
84	Мелки пастель.
85	Набор фломастеров цветных (толстых) не менее 10 шт
86	Гуашь в баночках (не менее 12 цветов в коробке)
87	Краски акварельные медовые 12 цветов
88	Кисточка круглая № 8, деревянная ручка, ворс колонок
89	Кисточка круглая № 7, деревянная ручка, ворс беличий
90	Кисточка круглая № 6, деревянная ручка, щетинная для клея
91	Набор карандашей цветных пластиковых 18 цветов
92	Точилка для карандашей с контейнером
93	Пластилин разноцветный (не менее 12 цветов)
94	Наборы стеков, пластмассовые, деревянные
95	Глина поделочная, белая
96	Доска для работы с пластилином, размер 30* 25см, пластмассовая белого цвета
97	Комплект постеров произведений живописи и графики (10 иллюстраций А3).
98	Трафареты для рисования пластмассовые (для ознакомления с окружающим миром, развития образного мышления, мелкой моторики) тема Фрукты, Овощи, Посуда, Игрушки, Животные и др.
99	Комплект книг (не менее 40 книг) обложка разная, сюжетные картинки с реалистичным изображением.
100	Учебно-методический комплект по патриотическому воспитанию дошкольников
101	Набор "Состав числа" (изучение состава числа и счет в пределах 10) с методическими указаниями для воспитателя)
102	Карта города Тольятти
103	Глобус, d 300мм. с подсветкой, рельефный
104	Развивающие игры Воскобовича (комплект из 10 игр)
105	Знаки дорожного движения (комплект: 18 знаков и 2 светофора. Пластик)

106	Таблицы демонстрационные окружающий мир (<i>демонстрационный материал по ознакомлению детей с окружающим миром: времена года, транспорт, ягоды, домашние и дикие животные, птицы и т.д.</i>)
107	Детский микроскоп, лупа и другие материалы для исследований
108	Комплект элементов полосы препятствий (3 гимнастических палки, 2 конуса, 2 клипсы и 2 заглушки для крепления палки)
109	Ортопедическая дорожка
110	Кольцеброс (подставка со стержнем и кольцами, развивает координацию движений и глазомер)
111	Городки (комплект) деревянный или пластмассовый
112	Комплект разноцветных кеглей (6 шт.) цветная пластмасса
113	Скакалка детская, резиновая с пластмассовыми ручками, длина 1,5м и 2 м
114	Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра)
115	Обруч пластмассовый круглый (малый, диам. 54 см)
116	Палка гимнастическая (длина 71 см)
117	Шахматные наборы (деревянные)

3.1.3. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауковой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская

Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино"

(пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Режим и распорядок дня

Режим дня

Содержание	5-6 лет
Холодный период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	
Завтрак, подготовка к занятиям	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	
Второй завтрак, игры	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	
Обед	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	
Полдник	
Занятия (при необходимости)	
Игры, самостоятельная деятельность детей	
Подготовка к ужину, ужин	
Прогулка, уход домой	
Теплый период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	
Завтрак	
Второй завтрак	
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, игры, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	
Обед	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	
Полдник	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	
Ужин	
Прогулка, уход домой	

**Сетка видов детской деятельности на неделю
 ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на 2023 – 2024 учебный год**

Де нь	№ группы Вид деят.	стар. гр. 4.1 (5 – 6)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательно-исследовательская деят. (с/пр./краев. 9.00 – 9.25 Двигательная деятельность (з) 11.35 – 12.00 S T
	1 прогулка	9.35 – 11.35
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин
В Т О Р Н И К	Непрерывная образовательная деятельность	Коммуникативная деятельность** (обучение грамоте) 9.00 – 9.25 Двигательная деятельность (у) 11.45 – 12.10 Кукольный театр (Доп.услуги)
	1 прогулка	9.40 – 12.20
	2 прогулка	1
	Длит. прог. в день	3ч 40 мин.
С Р Е Д А	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.25 Музыкальная деятельность

		Воображайка// Фитбол (Доп.услуги)
	1 прогулка	10.10– 12.20
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 10 мин
Ч Е Т В Е Р Г	Непрерывная образовательная деятельность	Изобразительная деятельность 9.00 – 9.25 Двигательная деятельность (з) 9.40 – 10.05 S T
	1 прогулка	10.10 – 12.20
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 10 мин
П Я Т Н И Ц А	Непрерывная образовательная деятельность	Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.00 – 9.25 Музыкальная деятельность 9.35 – 10.00 Кукольный театр (Доп.услуги)
	1 прогулка	10.00– 12.20
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 20мин
	Итого в неделю	375 мин.

3.1.5. Планирование и организация двигательного и образовательно-оздоровительной деятельности

Модель двигательного режима

	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Специально организованные физкультурные мероприятия	
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 25-30 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 25-30 мин.
Физминутки	Ежедневно 5-7 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно 10 мин.
Физкультурные развлечения	2 раза в месяц 30 мин.
Дни здоровья	1 раз в квартал
Индивидуальная работа с детьми по развитию по физическому и физической подготовленности	Ежедневно 20-25 мин.
Ознакомление с развивающими играми физкультурной тематики (по формированию ЗОЖ)	2 разав неделю 30 мин.
Во время утреннего приема	10-15 мин.
После завтрака/ в перерывах образовательной деятельности	10 мин.
На прогулках	

1 прогулка	40-50 мин.
2 прогулка	40-50 мин.
После дневного сна	15 мин.
В бытовой, творческой, трудовой	

Формы организации двигательной деятельности

Физкультурные занятия	Традиционное Игровое Сюжетно-игровое Тренировочное С использованием тренажеров Ритмическая гимнастика Комплексное Контрольно-проверочное Тематическое Туризм Подвижные игры
Утренняя гимнастика	Традиционный комплекс Оздоровительные пробежки вокруг детского сада Преодоление полосы препятствий Упражнения с тренажерами
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Подвижные игры Спортивные упражнения Двигательное задание с использованием полосы препятствий Упражнения в основных видах движений Элементы спортивных игр Эстафеты
Физминутки, динамические паузы	Игровые упражнения Подвижные игры на ориентирование в пространстве Двигательные задания

	Упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика) Имитационные упражнения Логоритмика (упражнения с включением считалок, поговорок, артикуляционная гимнастика)
Гимнастика после сна	Упражнения в постели Игровые упражнения Сюжетно-игровая гимнастика Использование тренажеров и спортивного комплекса
Физкультурные развлечения	Игры и упражнения Спортивные игры Упражнения в основных видах движений, спортивные упражнения Игры-эстафеты Музыкально-ритмические движения Подвижные игры и физические упражнения, разработанные по сценарию
Дни здоровья	Фрагмент из физкультурного досуга Пеший поход в парк
Двигательная деятельность на прогулке	Подвижные игры Спортивные упражнения Двигательное задание с использованием полосы препятствий Упражнения в основных видах движений Элементы спортивных игр

Система оздоровительной работы в группе

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<i>Обеспечение здорового ритма жизни</i> - щадящий режим / - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно Ежедневно	Воспитатель, Педагог-психолог, инструктор по ФК

Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатель, Инструктор по ФК
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель, Инструктор по ФК
Непосредственная Образовательная Деятельность по физическому развитию в зале//на улице.	3 р. в неделю для детей 5-7лет 1 р. на улице	Инструктор по ФК Воспитатель
Физминутки	ежедневно	Воспитатель
Спортивные упражнения (санки, лыжи, самокаты и др.)	2 р. в неделю	Воспитатель
Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатель, Инструктор по ФК
Физкультурные праздники (в разное время года)	1 р. В квартал	Инструктор ФК, Воспитатель, муз. рук.
«День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. В квартал	Инструктор ФК, Воспитатель, муз. рук.
Лечебно - профилактические мероприятия	По плану мед. службы	
Профилактика вирусных, Простудных заболеваний (широкая аэрация помещений)	Согласно графика проветривания	Воспитатель
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Период эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатель
Закаливание	ежедневно	воспитатель

3.1.6. Комплексно-тематическое планирование

Дата	Тема, содержание деятельности, варианты итоговых мероприятий
1 неделя сентября	<p style="text-align: center;">Мой любимый детский сад «День знаний»</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились новые игрушки, мебель, покрашены стены и пр.). Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, физорг, медсестра, повар, дворник и др.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности. Формировать дружеские, Доброжелательные взаимоотношения между детьми.</p> <p>- Развлечение «Мой любимый детский сад!» (с участием сотрудников д/с и родителей)</p>
2 неделя сентября	<p style="text-align: center;">Неделя осторожного пешехода</p> <p>Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить со знаками дорожного движения «Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>- Выставка рисунков «Парад светофоров» - Викторина «Опасное рядом» - Выставка поделок из бросового материала «Дорожные знаки»</p>
3 неделя сентября	<p style="text-align: center;">Кладовые природы (региональный компонент)</p> <p>Овощи. Фрукты. Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать овощи (огурец, помидор, морковь) и фрукты (яблоко, груша, персик). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу овощей и фруктов. Дать представления о ягодах (малина, смородина), грибах (ядовитые и съедобные). Познакомить с видами сельскохозяйственного труда:</p> <p>уборка овощей – овощевод. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.</p> <p>- Выставка поделок из природного материала «Удивительный мир овощей и фруктов» - Познавательные лепбуки, коллажи</p>
4 неделя сентября	<p style="text-align: center;">Ходит осень по дорожке (региональный компонент)</p> <p>Расширять знания об осени; Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности животных и растений к изменениям в природе; Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах; Расширять представления о неживой природе; Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>- Выставка поделок из природного материала - создание гербариев - «Говорящая стена» - Познавательные лепбуки, коллажи</p>
1 неделя октября	<p style="text-align: center;">Наши младшие друзья животные (региональный компонент)</p> <p style="text-align: center;">4 октября День защиты животных</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их оводках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах. Дать детям представления о пресмыкающихся и насекомых.</p>

	<p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с животными различных климатических зон. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни животных.</p> <p>- Выставка детского творчества - Познавательное развлечение «В мире животных»</p>
2 неделя октября	<p style="text-align: center;">Лес – наше богатство (региональный компонент)</p> <p>- Сформировать и обобщить у детей элементарные экологические представления о лесе, его обитателях. Подвести детей к пониманию того, что в природе все взаимосвязано. Формировать понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведение костров, уничтожение деревьев, сбора растений) через ознакомление с правилами поведения на природе.</p> <p>- Развивать познавательный интерес и любознательность в процессе наблюдений за деревьями и обитателями леса, развивать поисковую деятельность детей, способность к определению задач на основе поставленной проблемы.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту растительного мира природы, бережное отношение к растительности леса, к его лесным жителям. Каждая из времен года детская память запечатлевает как картинку: осенний листопад, новогодняя елка, первый ручей, проталина, молодая зелень листьев. Вместе эти картинки создают устойчивое представление о месте, где мы осознаем себя, то есть о нашей Родине.</p> <p>- изготовление плаката «Берегите лес» - мини-музей леса - Познавательные лепбуки, коллажи</p>
3-4 неделя октября	<p style="text-align: center;">Осенини Праздник тыквы (региональный компонент)</p> <p>Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>- Выставка детского творчества - Праздник «Осень ждала целый год» - Творческая мастерская «Тыква золотая»</p>
1-2 неделя ноября	<p style="text-align: center;">Мой город, моя Родина (региональный компонент) 4 ноября – День народного единства</p> <p>Расширять представления детей о родном крае, о его достопримечательностях. Воспитывать любовь к «малой Родине». Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p> <p>- Тематический день «А у наших у ворот развесёлый хоровод!»</p>
3 неделя ноября	<p style="text-align: center;">Миром правит доброта</p> <p>- Формировать у детей положительное отношение ко всем людям.</p> <p>- Углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека.</p> <p>- Закреплять знания правил вежливого общения.</p> <p>- Совершенствовать коммуникативные навыки (умения выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей).</p> <p>- Поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки.</p> <p>- Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу.</p> <p>- Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом.</p> <p>- Объяснить детям, что добрые дела доставляют радость.</p> <p>- Путешествие на остров дружбы - коллекция мирилок</p>
4	Мама – лучший друг

<p>неделя ноября</p>	<p style="text-align: center;">День матери в России (последняя неделя ноября)</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы любви к маме. Расширять гендерные представления. Формировать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самому близкому человеку, радовать его добрыми делами. Привлекать к изготовлению подарков и сувениров для мамы.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p>1 неделя декабря</p>	<p style="text-align: center;">Чудеса вокруг нас</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать Самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>- Игра-эксперимент «Чудеса вокруг нас»</p>
<p>2 Неделя декабря</p>	<p style="text-align: center;">В гостях у сказки Рождественские чтения</p> <p>- Приобщать родителей к постоянному чтению сказок вместе с детьми и беседовать с малышами по прочитанным произведениям, задавая элементарные вопросы; - развивать наглядно-образное мышление; - Развивать эмоциональный отклик на любимые литературные произведения; - Накапливать и обогащать эмоциональный опыт, развивать речь, обогащать словарный запас; - стимулировать ребенка повторять слова и фразы из любимых сказок</p> <p>- Фотоальбом - Награждение активных родителей - Сказочные посиделки</p>
<p>3-4 неделя декабря</p>	<p style="text-align: center;">Волшебство Деда Мороза</p> <p>Развивать у детей эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p> <p>- Выставка детского творчества - Праздник «Новый год»</p>
<p>2 –3 неделя января</p>	<p style="text-align: center;">Здравствуй, Зимушка-зима</p> <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «Зимушка- зима»</p>
<p>4 неделя января</p>	<p style="text-align: center;">Жизнь диких животных и птиц зимой (региональный компонент)</p> <p>- Формирование у детей разносторонних знаний о взаимосвязи живой и неживой природы в зимний период. Подвести детей к выводу, что зима нужна природе, животным, птицам и как человек может помочь им. - Конкретизировать и углубить знания детей о подготовке к зиме и об особенности жизни диких животных и птиц в зимний период. -Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей) -Укреплять здоровье детей, приобщать к здоровому образу жизни. Знакомить с зимними видами спорта. Побуждать детей участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега. - Воспитывать бережное отношение к животным, птицам, окружающей природе.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Благотворительные акции - Изготовление кормушек - Познавательные лепбуки, коллажи
1-2 неделя февраля	<p style="text-align: center;">Малые Олимпийские игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у дошкольников начальных представлений об Олимпийских играх как части общечеловеческой культуры. - Познакомить детей с историей олимпийского движения древности и современности, с символикой и ритуалами Олимпийских игр, спортивными талисманами, с именами спортсменов, награжденных олимпийскими медалями, спортивными достижениями своих земляков; - Формировать проектно-исследовательские умения и навыки в ходе реализации проекта: выявлять проблему, самостоятельно искать нужное решение и анализировать полученные результаты. - Развивать потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании, в регулярных занятиях физической культурой и спортом, развивать стремление к здоровому образу жизни; - Развивать качества, которые позволили спортсменам стать победителями Олимпиады; - Воспитывать целеустремленность, организованность, инициативность, развивать творчество, образное мышление; <p>- Малые Олимпийские игры</p>
3 неделя февраля	<p style="text-align: center;">День защитника Отечества</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка детского творчества - Комплексное развлечение «День защитника Отечества»
4 неделя февраля	<p style="text-align: center;">Проводы зимы Масленица (региональный компонент)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к русским народным традициям; - Расширять представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»; - Познакомить с различными жанрами устного народного творчества. - Развивать художественно – творческую деятельность дошкольников в рисовании городецкой росписи. - Содействовать формированию сотрудничества детского сада и родителей воспитанников; - Формировать любовь к Родине, ее традициям. <ul style="list-style-type: none"> - Масленица - Творческая мастерская
1 неделя марта	<p style="text-align: center;">Моя семья</p> <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Расширять традиционные гендерные представления. Формировать положительную самооценку. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллективный фотоколлаж «Вот какие мы!» - Совместное детско-родительское развлечение «Наша дружная семья» - Праздник «8 Марта»
2	В гости к нам пришла весна (региональный компонент)

неделя марта	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «Весна-красна»</p>
3 неделя марта	<p style="text-align: center;">В здоровом теле здоровый дух</p> <p>Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширять представления о компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>- Спортивно-познавательное развлечение «Мы за здоровый образ жизни!»</p>
4 неделя марта	<p style="text-align: center;">Театральная неделя 27 марта Всемирный день театра</p> <p>- Расширить представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях, о людях, которые работают в театре, об артистах; показать значимость и необходимость каждой профессии в театре;</p> <p>- Совершенствовать навыки связной (диалогической, монологической) речи детей;</p> <p>- Обогащать и расширять словарный запас детей;</p> <p>- Обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином образовательном процессе: изобразительной, музыкальной, художественной литературой, конструированием.</p> <p>- Вызывать интерес детей к театрально-игровой деятельности, желание принимать активное участие в разыгрывании сказок и сценок;</p> <p>- Развивать эмоциональную сферу детей посредством театрализованной деятельности;</p> <p>- Содействовать развитию творческой активности детей, эмоциональности и выразительности в речи и движениях;</p> <p>- Развивать у детей образное мышление, фантазию, детское творчество в различных видах деятельности (продуктивная, речевая, игровая);</p> <p>- Способствовать формированию эстетического вкуса.</p> <p>- Воспитывать умение налаживать и регулировать контакты в совместной и самостоятельной деятельности;</p> <p>- Воспитывать культуру речи.</p> <p>- «Волшебный мир театра»</p>
1 неделя апреля	<p style="text-align: center;">Все работы хороши</p> <p>- Расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях.</p> <p>- Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>- Формировать реалистические представления о труде людей;</p> <p>- Помочь понять детям, важность, необходимость каждой профессии;</p> <p>- Развивать коммуникативные навыки;</p> <p>- Развивать связную речь, мелкую моторику рук, воображение, память;</p> <p>- Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности.</p> <p>- Оформление альбома «Все работы хороши, выбирай на вкус». - Оформление фотоальбома творческих работ детей «Профессии наших родителей».</p>
2 неделя апреля	<p style="text-align: center;">День космонавтики</p> <p>- Расширять представление детей о многообразии космоса.</p> <p>- Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине - космонавте Валентине Терешковой. - Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, о звездах и планетах. <p>- Интерактивная игра по познанию «В гости к Лунтику» - Конструкторское бюро «Космодром» - Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» (космос)</p>
3 неделя апреля	<p style="text-align: center;">Земля – наш дом 22 апреля Всемирный день Земли (региональный компонент)</p> <p>Расширять представления о Земле, что Земля — наш общий дом. Познакомить с разнообразием растительного мира на Земле, со значением растений в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, способность видеть красоту природы. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать первичные экологические знания, понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек – часть природы и не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать исследовательский и познавательный интерес.</p> <p>- Тематический досуг «Знатоки леса»</p>
4 неделя апреля	<p style="text-align: center;">Культура и традиции Поволжья (региональный компонент)</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>- Выставка детского творчества - Фольклорный праздник</p>
1 – 2 неделя мая	<p style="text-align: center;">Дружба спасет мир!</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>- Выставка детского творчества - Тематический день «День Победы»</p>
3 неделя мая	<p style="text-align: center;">Насекомые. Цветы (региональный компонент)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выявить факторы внешней среды, влияющей на рост и развитие растений - Расширять представления детей о мире растений и насекомых (рассмотреть личинки муравьев) - Показать этапы развития растения - бархатцы. Этапы развития насекомого — муравья. - Уяснить, что все живое имеет право на жизнь, на уважение - Поддерживать естественный интерес и любознательность детей. - Развивать сенсорные навыки. - Воспитывать уважение ко всему живому. - Научить доводить порученное дело до конца. - Воспитывать: внимание, сочувствие, жалость и т. д.. - Учить сотрудничать, уважать чужой труд. - Убедить, что «красиво» не то, что блестит, а то, что целесообразно. - Научить заботиться о насекомых и растениях. <p>- Оформить наблюдения в альбом (фотографии, зарисовки посадки и всходу цветов)</p>
4 неделя	<p style="text-align: center;">Народная игрушка. Игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с многообразием предметов декоративно - прикладного искусства.

мая	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о народной игрушке. - Формировать умение видеть взаимосвязь реальной действительности и народного творчества. - Развивать познавательные и творческие навыки. - Донести до воспитанников, что они являются носителями великой русской культуры, наследниками великих мастеров. - Воспитывать чувство гордости за талант и самобытность русского народа. - Реализовать процесс сотрудничества, сотворчества детей, родителей и педагогов, потребность в самореализации и самовыражении. <p>- Творческая мастерская</p>
1 неделя июня	<p style="text-align: center;">Ура! Лето!</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>- Развлечение «Здравствуй, лето!»</p>
2-3 неделя июня	<p style="text-align: center;">Летние чудеса</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>- Игра-эксперимент «Чудеса на летней полянке»</p>
4 неделя июня – 1 неделя июля	<p style="text-align: center;">В гости сказка к нам пришла</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. помогать детям понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок. Воспитывать чуткость к художественному слову. Помогать участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «В гостях у сказки»</p>
2 – 3 неделя июля	<p style="text-align: center;">С Днем рождения, АвтоВАЗ! (региональный компонент)</p> <p>Формировать общие представления о городских традициях (День рождения Авто ВАЗа), их значении в жизни людей, о содержании и значении труда автомобилестроителей ВАЗа, работников транспорта. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «С Днем рождения, АвтоВАЗ!»</p>
4 неделя июля – 2 неделя августа	<p style="text-align: center;">Мы дружим со спортом</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Сообщать детям некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.</p> <p>- Соревнование «Городки»</p>
3 – 4 неделя августа	<p style="text-align: center;">Что нам лето подарило?</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «До свидания, лето!»</p>

3.1.7. Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Дата	Тема мероприятия, события	Направление воспитания
1 сентября	День знаний	Социальное
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;	Патриотическое, познавательное, социальное
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Познавательное, патриотическое
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное, этико-эстетическое, трудовое
1 октября	Международный день пожилых людей	Социальное, трудовое
1 октября	Международный день музыки	Этико-эстетическое, духовно-нравственное
4 октября	День защиты животных	Социальное, познавательное
5 октября	День учителя	Социальное
Третье воскресенье октября	День отца в России	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
4 ноября	День народного единства	Патриотическое, познавательное
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	Патриотическое, социальное
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Социальное, трудовое, этико-эстетическое
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое, познавательное
3 декабря	День неизвестного солдата	Патриотическое, познавательное
3 декабря	Международный день инвалидов	Социальное, физическое и оздоровительное
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Трудовое, социальное, познавательное
8 декабря	Международный день художника	Этико-эстетическое, духовно-нравственное
9 декабря	День Героев Отечества	Патриотическое, познавательное

12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Патриотическое, познавательное
31 декабря	Новый год	Познавательное, этико-эстетическое, социальное
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое
8 февраля	День российской науки	Познавательное
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотическое
21 февраля	Международный день родного языка	Познавательное
23 февраля	День защитника Отечества.	Патриотическое, духовно-нравственное, физическое и оздоровительное
8 марта	Международный женский день	Социальное, этико-эстетическое
марта	День воссоединения Крыма с Россией	Патриотическое
27 марта	Всемирный день театра	Этико-эстетическое
12 апреля	День космонавтики	Патриотическое, познавательное
19 апреля	с конвейера Волжского автомобильного завода сошли первые автомобили ВАЗ 2101	Патриотическое, познавательное
1 мая	Праздник Весны и Труда	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное
9 мая	День Победы	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
19 мая	День детских общественных организаций России	Социальное, патриотическое
24 мая	День славянской письменности и культуры	Познавательное, патриотическое

1 июня	День защиты детей	Социальное, физическое и оздоровительное
Первое воскресенье июня	День рождения г. Тольятти	Познавательное, патриотическое
6 июня	День русского языка	Познавательное, этико-эстетическое
12 июня	День России	Патриотическое, духовно-нравственное
22 июня	День памяти и скорби	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
8 июля	День семьи, любви и верности	Социальное, этико-эстетическое, трудовое
20 июля	День рождения ВАЗа	Познавательное, трудовое
12 августа	День физкультурника	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое, познавательное
27 августа	День российского кино	Духовно-нравственное, этико-эстетическое

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Методическое обеспечение регионального компонента

1. Волжская земля – родина моя. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников/ О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. – Тольятти, 2013.
2. Атлас народов России. – СПб, 2000.
3. Богатеева З. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья. – Чебоксары, 2003.
4. Быстрицкий И. Эй, на ВАЗе, больше жизни!. – Тольятти, 2003.
5. Алексеев Ю., Зуев М., Ковалев В. Государственные символы России. Моя Родина – Россия. – М., 2002.
6. Дыбина Н. Знакомим дошкольников с родным городом. – М., 1999.
7. Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Киреева Т.И. Люби и знай свой отчий край. – Тольятти, 2001.
8. Дыбина О.В., Шнайдер Р.Е. Рождение маленького гражданина. – Тольятти, 2005.

9. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 224 с.: ил.
10. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3/ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2011, 208 с.: ил.
11. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1 - 2)/ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 320 с.: ил.
12. Князева О. Как жили люди на Руси. – СПб., 1998.
13. Кузьменко С. Жемчужины Жигулей. – Куйбышев, 1978.
14. Легенды и были Жигулей. – Куйбышев, 1970. Тольятти, 1997.
15. Овсянников В. Ставрополь – Тольятти. Страницы истории. –
16. Петерсон Л.Г. Программа дошкольной подготовки детей 3-7 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного способа обучения «Школа 2000...»: Математика. – М.: УМЦ «Школа 2000...». 2019. – 40 с.
17. Пищулина Р.Ф., Шнайдер Р.Е. Твой Ставрополь – Тольятти. – Тольятти, 2005.
18. Подлесова Н. У нас в Жигулях. – Куйбышев, 1976.
19. Ромахова Л.А., Чурбанова И.В. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. – Тольятти, 2004. 235
20. Садовников Д. Сказки и предания Самарского края. – СПб., 1984.
21. Туманов В. Жигули заповедные. – Куйбышев, 1987.
22. Туманов В. Зеленый шум. – Куйбышев, 1987.
23. Шангина И. Русские дети и их игры. – СПб., 2000.
24. Шнайдер Р.Е., Антонова Л.И. Матрешка – душа России. – Тольятти, 2007.
25. Шнырев В. Атлас Самарской области. – Хабаровск, 1999.

Методическое обеспечение парциальной программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве»

1. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.
2. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5—6 лет». М., 2019.
3. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. М., 2019.
4. «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5—7 лет. М., 2019.
5. «Прописи для дошкольников 5—6 лет». Рабочая тетрадь. М., 2019.
6. «Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет. М., 2019.
7. «Веселая грамматика для детей 5—7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2019.

8. «Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет. М., 2019.