

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
«Общеобразовательный центр «Школа»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
протокол № 1
от 28.08. 2023 г.

ПРОВЕРЕНА
Зам. директора по УВР
Бондаренко К.А.
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директором ЧОУ СОШ
«Общеобразовательный центр
«Школа»
приказ № 140 – од от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы 1.1 общеразвивающей направленности для детей 2-3 года
на 2023-2024 уч. год
разработана на основе ООП ДО «ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа»**

Составитель: Кувшинова Н.М.

г. Тольятти
2023 – 2024 уч. г.

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.1.2.	Характеристики особенностей развития детей	4
1.1.3.	Планируемые результаты реализации Программы - планируемые результаты освоения ООП -педагогическая диагностика	4.
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. - цели и задачи - планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению	6
2.	Содержательный раздел	9
2.1.	Обязательная часть	9
2.1.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)	9
2.1.2.	Культурные практики	21
2.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	22
2.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
2.2.	Рабочая Программа воспитания	27
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений..	37
3.	Организационный раздел	41
3.1.	Обязательная часть Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график, сетка видов детской деятельности Комплексно-тематическое планирование, культурно-досуговые мероприятия Календарный план воспитательной работы Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	41
3.1.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	41
3.1.2.	Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	41
3.1.3.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп	48
3.1.4.	Режим и распорядок дня	49
3.1.5.	Комплексно-тематическое планирование и особенности традиций	53
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	59
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	59

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа воспитателя разработана на основе Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования частного общеобразовательного учреждения средней образовательной школы «ООЦ «Школа» структурного подразделения детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» (далее – Программа).

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы детского сада достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход

Личностно-ориентированный

Индивидуальный подход

Гендерный подход

Дифференцированный подход

Региональный подход

1.1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста 2-3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельными. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых и ребенка, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни проявляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, цвету и величине; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может проявляться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.3. Планируемые результаты реализации Программы

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Система психолого-педагогической диагностики развития детей раннего дошкольного возраста (оценочные материалы)

№ п/п	Предмет исследования
1	Принятие задания, понимание ребёнком словесной инструкции, умение следить за двигающимся предметом, уровень развития ручной моторики
2	Практическое ориентирование на величину, наличие соотносящих действий

3	Уровень развития практического ориентирования на величину предметов, наличие соотносящих действий, понимание указательного жеста, умение подражать действиям взрослого
4	Уровень развития практического ориентирования на величину, наличие соотносящих действий, ведущей руки, согласованности обеих рук, целенаправленности действий
5	Уровень развития зрительного восприятия предметных картинок, понимание жестовой инструкции
6	Умение выделять цвет как признак, различать и называть цвета
7	Уровень развития целостного восприятия предметной картинки
8	Умение действовать по подражанию, показу; уровень сформированности конструктивных способностей
9	Уровень развития наглядно-действенного мышления. Умение использовать вспомогательное средство
10	Понимание речевой инструкции, уровень развития предпосылок к предметному рисунку, определение ведущей руки, согласованность действий рук, отношение к результату

Диагностический инструментарий:

1. Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Примерная программа «Первые шаги».
2. Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л. Печера и др.
3. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа /Ю.А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015. – 57 с.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы сформирована коллективом Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на основе выбранных программ:

- **«От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»** (программа Е. В. Колесниковой) дополняет содержание образовательной области «Речевое развитие» (формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте), расширяющей и углубляющей содержание данной образовательной области, которая в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Цели Программы:

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы:

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Целевые ориентиры	Образовательная область	Задачи ОО	Планируемые результаты	Диагностический инструментарий
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; - адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; - выражает свои мысли; - проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели; - проявляет любознательность; - интересуется причинно-следственными связями; - обладает элементарными представлениями в области речевого развития; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки; 	<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владение речью как средством общения и культуры; 2. Обогащение активного словаря; Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; 4. Развитие речевого творчества; 5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; 6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; 7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность. - Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни. - Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. - Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр. В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов. - Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям. 	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2020 (все возрастные группы)</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям.

Содержание Программы определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей 2-3 лет

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) .- М.: Мозаика-Синтез,2012.
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
3. Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2015

Познавательное развитие

Задачи:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей раннего возраста

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Окружающий Мир	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация, - ролевые игры, - игры – драматизации, - сюрпризные моменты и элементы новизны, - юмор и шутка. <p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнение по контрасту и подобию, сходству, - группировка и классификация, <p>Методы коррекции и уточнение детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - повторение, - объяснение, - создание проблемных ситуаций, - беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные эвристические беседы • Чтение художественной литературы • Изобразительная и конструктивная деятельность • Экспериментирование и опыты • Музыка • Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) • Наблюдения • Трудовая деятельность • Праздники и развлечения • Индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Современные образовательные технологии: 1) ТРИЗ технологи. 2) Информационные технологии: использование заданий на интерактивной доске. 3) Здоровьесберегающие образовательные технологии • Социальная действительность (лично-значимый опыт). • Предметно-рукотворный мир. • Художественные средства: -художественная литература, - изобразительное искусство, - музыка
Природа	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ способов действий. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы, - указания, - пояснение, - объяснение, <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение опытов, экспериментов, - моделирование, - исследование. <p>Игровые методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры для решения задач информационного блока: игры-загадки, отгадки, 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (или часть НОД) • Наблюдения - целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получить знания • Совместная познавательная исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты) • Совместная 	<p>1. Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская, - коммуникативная, - продуктивная, - трудовая, - игровая. <p>2. Современные образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ТРИЗ технологии • технология экспериментирования.

	<p>игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры;</p>	<p>деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность) • Опыты: - демонстрационные и лабораторные, - кратковременные и долгосрочные, - опыт-доказательство и опыт-исследование. • Развлечения.</p>	
<p>Математические представления</p>	<p>Методы повышения познавательной активности: • Элементарный анализ (установление причинно-следственных связей). • Сравнение. • Метод вопросов. • Метод повторения. • Экспериментирование и опыты. Методы обучения и развития творчества: • Эмоциональная насыщенность окружения. • Мотивирование детской деятельности. • Игровые приемы. • Экспериментирование. Методы повышения эмоциональной активности: • Игровые и воображаемые ситуации. • Придумывание сказок, • Игры-драматизации. • Сюрпризные моменты. • Элементы творчества и новизны.</p>	<p>НОД Беседы воспитателя и ребенка Дидактические игры Индивидуальная работа Самостоятельная предметно-игровая деятельность НОД Самостоятельная деятельность в развивающей среде Демонстрационные опыты</p>	<p>• Комплекты наглядного дидактического материала для занятий (разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные). • Оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; геометрические мозаики и конструкторы, отдельные дидактические средства: блоки Дьенеша (логические блоки), палочки Кюзенера, счетный материал (отличный от того, что применяется на занятиях) • Современные образовательные технологии: .ТРИЗ технологии • Информационные технологии (интерактивная доска, мультимедийное оборудование,</p>

			компьютеры и проч.). • Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).
Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	Работа по образцам (работа по образцу, плоскостному или объемному изображению, требующее точного копирования). Работа с незавершенными продуктами (работа с продуктом, в структуре которого присутствует незавершенность, которую ребенок должен завершить).	НОД Беседы воспитателя и ребенка Дидактические игры Индивидуальная работа Самостоятельная предметно-игровая деятельность НОД Самостоятельная деятельность в развивающей среде Демонстрационные опыты	• Разные виды конструктивного материала

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).-М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.-М.: Мозаика-Синтез, 2016 .
3. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: Мозаика – Синтез, 2015.
4. Т. А. Сидорчук «Я познаю мир», методический комплекс для работы с дошкольниками. Ульяновск, ООО «Вектор – С», 2014 г.

Речевое развитие

Задачи:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей раннего дошкольного возраста

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря. 2. Формирование грамматического строя 3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа 4. Развитие связной речи и навыков речевого общения Подготовка детей к обучению грамоте; Интерес к художественной литературе	Наглядные: • Непосредственное наблюдение и его разновидности • Опосредованное наблюдение Словесные: • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Обобщающая беседа • Разные виды рассказывания (с наглядностью). Практические: • Дидактические игры • Игры драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хороводные игры * Информационно-рецептивные: - рассматривание - показ воспитателем картинки	НОД Чтение литературных произведений Беседа о прочитанном произведении Игра на основе сюжета литературного произведения Выставка Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность по восприятию картинок	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Художественная литература • Культурная языковая среда • Изобразительное искусство, музыка, театр • Обучение родной речи на занятиях • Образовательная деятельность по другим образовательным областям • Современные образовательные технологии (ТРИЗ технология)

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. -М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей раннего дошкольного возраста (2-3 лет).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Приобщение к искусству (Искусство)	<i>Наглядные:</i> -Наглядно – словесный, -наглядно – зрительный. <i>Словесный:</i> ,беседа, рассказ, дидактическая сказка и др <i>Информационно-рецептивный:</i> –рассматривание –наблюдение; –экскурсия; – образец воспитателя; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение –демонстрация и т.д.	- Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). - Формы организации внутригруппового взаимодействия проекты, познавательные беседы и развлечения, музыка в режиме дня. - Индивидуальные занятия (комплексные, тематические, традиционные) - индивидуальная работа с одаренными детьми и работа корректирующего характера	Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) Технологии организации музыкально – познавательной деятельности Технологии организации творческой деятельности (И.В. Груздова) Игровая технология (музыкальная игра)

<p>Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация, рисование,</p>	<p>Совместная деятельность педагога с детьми: - занятия (комплексные, тематические, традиционные), - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера, - праздники, досуги, - выставки творческих работ,</p>	<p>Информационно-рецептивный: • рассматривание • наблюдение; • экскурсия; • образец воспитателя; • показ воспитателя, • рассказ, • объяснение • демонстрация и т.д.</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>- выставки творческих работ, - художественная деятельность в повседневной жизни, - дидактические игры и др. Образовательная деятельность в режимных моментах: - беседы, -наблюдения, - экскурсии, - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки, - творческие задания и др., Самостоятельная деятельность детей: -творческая изобразительная деятельность, -дидактические упражнения, дидактические игры, -изобразительные игры.</p>	<p>Исследовательский: • выполнение всего задания самостоятельно; • экспериментирование с цветом. Материалом. Репродуктивный: • прием повтора; • работа на трафаретах, черновиках; по карте-схеме (алгоритму); • выполнение формообразующих движений рукой; • упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа; • дидактические игры Эвристический: выполнение части задания самостоятельно.</p>	<p>Произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), произведения декоративно-прикладного искусства Средства наглядности (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; Материалы для художественной деятельности: - графические материалы; - живописные материалы; - материалы для лепки и пластики; - природный и бросовый материал; - изобразительные основы; - материалы для декора; - вспомогательные средства.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>• Индивидуальные формы</p>	<p>Наглядные: • Наглядно-слуховой</p>	<p>Технологии организации детской и</p>

	<p>сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения). • Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры-импровизации и пр.). • Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги). • Игровая деятельность (театрализованные 	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительный <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций) • беседа, рассказ, дидактическая сказка и др. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действия по образцу • Творческие действия • Пьесы с одинаковыми названиями / Контрастные произведения с одинаковыми названиями • Сравнение интонаций музыки и речи / Сравнение интерпретаций одного произведения Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной творческой деятельности детей Игры – импровизации. 	<p>совместной со взрослыми деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) • Технологии организации музыкально – познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность) • Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Е.С. Железнова, Т.Э. Тютюнникова и др.) • Технологии организации творческой деятельности (И.В. Груздова) • Игровая технология (музыкальная игра) Взаимодействие с семьей. Взаимодействие с культурными организациями (музыкальная школа, концертные площадки).
--	--	--	---

	музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).		
Театрализованная деятельность (Театр)	<p><i>Информационно-рецептивный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –рассматривание –наблюдение; –экскурсия; – образец воспитателя; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение –презентация демонстрация и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкально-театральные викторины, конкурсы, постановки в режиме дня, праздники), <i>Индивидуальные</i> - занятия (комплексные, тематические, традиционные) - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - фестивали, праздники, досуг. -медиаигры - беседы, -презентации, - Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). 	
Культурно-досуговая деятельность (КДд)	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Наглядно – словесный, -наглядно – зрительный. <p><i>Словесный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> беседа, рассказ, дидактическая сказка и др <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Действия по образцу -Творческие действия <p><i>Информационно-рецептивный:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). - Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, 	

	<p>–наблюдение; –экскурсия; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение –презентация –демонстрация и т.д. <i>Исследовательский:</i> - Выполнение всего задания самостоятельно; <i>Репродуктивный:</i> –прием повтора; –дидактические игры</p>	<p>тематические, традиционные), проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники), - Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации и пр.). - Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные досуги). - Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). Подгрупповые Индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные) - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - фестивали, праздники, досуг. - выставки творческих работ - художественная деятельность в повседневной жизни - изобразительная деятельность, -дидактические упражнения,</p>	
--	--	--	--

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010.
2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,
3. 2005-2010.
4. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-
5. Синтез, 2005-2010.
6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.:
7. Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. О.П.Радынова – М: ТЦ Сфера, 2010.
9. Музыкальные шедевры: Настроения и чувства в музыке. О.П.Радынова – М: ТЦ Сфера, 2010.
10. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. О.П.Радынова – М: ТЦ Сфера 2010.
11. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. О.П.Радынова – М: Сфера, 2010.
12. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
13. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2015

Физическое развитие

Задачи:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей раннего дошкольного возраста (2-3 лет).

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Основная гимнастика (Осн.г.)	<i>Практические:</i> повторение упражнений без изменения и с изменениями проведение упражнений в игровой форме <i>Словесные:</i> объяснения, пояснения, указания (прямые)	Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Сюжетно – ролевые и дидактические игры Инсценировки Игровые упражнения	- Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его) - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания;

	<ul style="list-style-type: none"> - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям <p>образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p>	<p>дыхательные упражнения гимнастика для глаз динамические часы</p>	<p>гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий) Картотека утренней гимнастики</p>
<p>Подвижные игры и игровые упражнения (п/и), игры на воде (плавание)</p>	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дыхательные упражнения - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые) - подача команд, распоряжений, сигналов 	<p>Физкультурные занятия игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Игровые упражнения</p>	<p>Набор картинок с упражнениями для самостоятельного выполнения Дыхательные упражнения Опыты, эксперименты</p>
<p>Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция 	<p>Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Закаливающие процедуры Обширное умывание Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Дыхательные упражнения Игровые упражнения Игры – драматизации</p>	
<p>Спортивные упражнения (С/у)</p>	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дыхательные упражнения - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) 	<p>Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Игровые упражнения</p>	

	- подача команд, распоряжений, сигналов		
Активный отдых (А/о)	<p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям <p>образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p>	<p>Физкультурные занятия</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Сюжетно – ролевые и дидактические игры</p> <p>Инсценировки</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>дыхательные упражнения</p> <p>гимнастика для глаз</p> <p>динамические часы</p>	

Перечень необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий:

1. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – М.: Просвещение, 1987.
3. Аверина И. Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» (практическое пособие)
4. Голицина. Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни».

Культурные практики

Включение культурных практик в образовательную деятельность

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Младшая группа
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра- драматизация)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра- драматизация)	2 раза в неделю
Игровой досуг	2 раза в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно

Беседы и ситуационные разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игротека «Любознайки»	2 раза в месяц
Опыты, эксперименты, наблюдения познавательной и экологической направленности	1 раз в неделю
Проект	1 раз в квартал
Наблюдения в природе (в помещении и на прогулке)	ежедневно
Коллекционирование	постоянно
Музыкальная гостиная	1 раз в квартал
Литературная гостиная (чтение художественных произведений)	ежедневно
«Приходи сказка» (чтение и рассказывание народных сказок)	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам детей)	ежедневно

Способы и направления поддержки детской инициативы

Возраст детей	Способы поддержки детской инициативы (поведение взрослого, характер взаимодействия с ребенком)
2-3 года	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; • не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; • формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; • побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; • проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; • для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; • содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

	<ul style="list-style-type: none"> поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
--	--

Способы поддержки детской инициативы по образовательным областям

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение, Создание коллекций Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская игра, д/игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа, сочинение загадок Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ, беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Изобразительная деятельность

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Консультации, рекомендации</p> <p>Участие в конкурсах, выставках</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Рассматривание привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>

Музыкальная деятельность

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<p>Слушание музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p> <p>Импровизация</p> <p>Беседа интегративного характера</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение</p> <p>Попевка, распевка</p> <p>Двигательный пластический танцевальный этюд</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт-импровизация</p> <p>Танец музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкальная подвижная игра на прогулке</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы образовательной работы по двигательной деятельности		
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Формы организации детей		
<i>Индивидуальные Подгрупповые групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные подгрупповые</i>
Занятия по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетные - игровые тематические - круговая тренировка -по интересам -на основе одного вида движений -контрольно- проверочное; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День здоровья; Неделя здоровья; Походы; Беседы о ЗОЖ;	Утро Игровые упражнения; Подражательные движения; Игры с элементами спортивных упражнений; Дидактические; спортивные игры; Настольные спортивные игры; Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетная -игровая - музыкально- ритмическая - полоса препятствий - оздоровительный бег Динамическая пауза; Двигательная разминка	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Оздоровительные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно печатные игры; Игровое упражнение; Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности; Исследовательская деятельность; Продуктивный вид деятельности Сюжетно-ролевые игры; Игры с правилами; Настольно-печатные игры; Игры на воздухе с водой;

	Прогулка Физические упражнения; Подвижные игры; Спортивные игры; Игры с элементами спортивных упражнений; Игровые (подводящие упражнения); Проблемная ситуация; Индивидуальная работа по развитию движений; Подражательные движения; Пешие прогулки за территорию детского сада; Беседа; Мини-викторины; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы о спорте; Составление рассказов; Разучивание стихов, загадок о спорте Вечер Оздоровительная гимнастика после дневного сна; Физкультурные упражнения; Подражательные движения; Индивидуальная работа по развитию движений; Динамические паузы; Динамический час; Игровой час; Проблемные ситуации; Экспериментирование; Составление кроссвордов	Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; Самообслуживание
--	--	---

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с	Организация мини-библиотечки	1 раз в месяц 1 раз в квартал

	возрастными особенностями развития детей	родительские собрания; непосредственный контакт с родителями; практические советы по развитию различных видов детской деятельности;	Ежедневно По запросу
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание просветительской помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции Обобщение опыта семейного воспитания по формированию основ здорового образа жизни семьи в виде самопрезентации, стендового доклада, фотоотчета, семейной газеты.	1 раз в неделю 1 раз в квартал По необходимости 1 раз в год
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей относительно вопросов воспитания детей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	тестирование, анкетирование, опросы родителей.	По необходимости

Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1.	содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2.	способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3.	создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его

	готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4.	осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Планируемые результаты воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Традиции в группе

Традиция	Содержание	Периодичность
----------	------------	---------------

«Утро радостных встреч»	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение совместных планов, проблем, договорённость о правилах и т.д. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки «Семейного творчества»	Эта традиция эффективная форма взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, воображение, знания о материалах. Ребёнок чувствует свою значимость в совместном с детьми творчестве.	1 раз в месяц
«Новоселье»	Проводится в сентябре месяце с целью ознакомления родителей воспитанников с созданными условиями в группе, а также развитию коммуникативных способностей детей	сентябрь
«День Здоровья»	Приглашаются гости, дети и желающие родители (семьи) принять участие в дне здоровья.	3 раза в год
«Встреча с интересным человеком»	Эта традиция знакомит детей с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развивает познавательный интерес, коммуникативные навыки.	по плану
«Чистая пятница»	Эта традиция позволяет воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.	еженедельно
«Поздравление именинника»	Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета	в течение года
«День Победы»	Эта традиция воспитывает патриотические чувства, чувства гордости за свою страну и свой народ.	9 мая
«Театральная неделя»	Эта традиция обеспечивает положительное эмоциональное благополучие воспитанников, создает условия для развития у ребят эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе.	март (апрель)

«Поздравляем сотрудников детского сада»	Эта традиция воспитывает уважительное отношение к взрослым, которые каждый день заботятся о детях, желание порадовать их, поднять настроение. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, воображение, знания о материалах	Праздники: - «День дошкольного работника», - «Новый год», - «8 марта»
«Заботимся о птицах»	Эта традиция воспитывает любовь к природе, желание заботиться о братьях наших меньших.	Декабрь, январь
Выставки	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».	По плану
Летний проект	Масштабное погружение всех воспитанников детского сада в тему проекта, итоговым продуктом которого является: творческие выставки, хореографические выступления, театральные инсценировки, концерт и т.д.	июнь
Благотворительные акции	Оказание посильной помощи приютам для бездомных животных г.о.Тольятти	декабрь
Спортивные проекты	Эта традиция формирует у дошкольников начальные представления об Олимпийских играх как части общечеловеческой культуры. Развивает потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании, в регулярных занятиях физической культурой и спортом, развивает стремление к здоровому образу жизни. Проекты: «Малые Олимпийские игры»	Февраль, июль

Воспитывающая среда образовательной организации.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.

Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Центр театрализации и музицирования.</p> <p>Центр уединения.</p> <p>Стенды для родителей.</p> <p>Фотовыставки.</p> <p>Выставки творчества.</p>	<p>Подружка – дружка.</p> <p>Коробочка – мирилка</p> <p>Художественная литература</p> <p>Книги, пособия.</p> <p>Игровое оборудование.</p> <p>С/р игра «Семья».</p> <p>Материалы для творчества.</p> <p>Фотоальбомы «Моя семья».</p>
Познание	<p>Центр математики и логики.</p> <p>Центр экспериментирования.</p> <p>Центр конструирования.</p>	<p>Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей.</p> <p>Математические игры.</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Конструктор различных размеров и материалов.</p>
Здоровье, жизнь	<p>Центр двигательной активности.</p> <p>Центр безопасности.</p> <p>Центр уединения.</p> <p>Кабинет педагога-психолога.</p> <p>.Спортивный зал.</p> <p>Спортивная площадка на территории ДОО.</p>	<p>Спортивное оборудование в группах и спортивном зале.</p> <p>Дорожки здоровья.</p> <p>Тропа здоровья.</p> <p>С/р игра «Больница».</p> <p>Стенды безопасности.</p> <p>Муляжи фруктов и овощей.</p> <p>Книги, пособия.</p> <p>Стенд настроения.</p>
Труд	<p>Уголок дежурств.</p> <p>Центр природы в группе.</p> <p>Огород на подоконнике, город на территории.</p>	<p>Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).</p> <p>Оборудование для с/р игр .</p> <p>Набор детских инструментов.</p> <p>Книги, пособия.</p>
Культура и красота	<p>Эстетическое оформление групповых помещений.</p> <p>Музыкальный зал.</p> <p>Центр природы.</p> <p>Центр творчества.</p> <p>Центр театрализации и музицирования.</p> <p>Выставки детского творчества.</p>	<p>Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей.</p> <p>Ширмы, костюмерные.</p> <p>Книги, пособия.</p> <p>Картотеки игр, закличек, песен.</p> <p>с/р игра «Салон красоты».</p> <p>Набор картинок «Правила поведения»</p> <p>Набор картинок «Цветущие растения»</p> <p>Материалы для творчества</p>

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Приобщение к ценностям	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие",	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

	"Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина", "Природа"	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	"Культура", "Красота"	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа,

		<p>шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	"Жизнь", "Здоровье"	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Цель - формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Направление	Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел	Родная страна
Детской деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - напоминать детям название города, в котором они живут; - развивать предпосылки творчества.
Подраздел	Наша планета
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Направление	Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика 2-3 года	- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; - воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; - поощрять умение называть имена членов своей семьи.
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; - развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.); - обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха; - развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Подраздел	Образ Я
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
Подраздел	Нравственное воспитание
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда

Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; - воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; - развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.; - формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
Подраздел	Формирование личности ребенка
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям; - развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; - поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Раздел	Познавательное направление воспитания
	Формирование ценности познания
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - вызывать интерес к труду близких взрослых; - побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
Подраздел	Формирование экологического сознания
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред); - одеваться по погоде.
Раздел	Формирование основ безопасности
Подраздел	Безопасное поведение в природе
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Возрастная специфика 2-3 года	- знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
----------------------------------	---

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Подраздел	Безопасность собственной жизни
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	- знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; - знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно»; - формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (водуне пить, песком не бросаться и т. д.).
Подраздел	Безопасное поведение на дороге
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	- формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; - знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Направление	Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	- способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания; - учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку; - учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; - приучать к опрятности.
Подраздел	Приобщение детей к доступной трудовой деятельности
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная

<p>Возрастная специфика 2-3 года</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; - привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам; - поощрять интерес детей к деятельности взрослых; - обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия; - воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
--	---

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

Цель - становление у детей ценностного отношения к красоте.

Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать эмоциональную отзывчивость; - обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; - поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
Подраздел	Развитие общения
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; - воспитывать чувство симпатии к ним; - способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.
Подраздел	Усвоение общепринятых форм поведения
Детская деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика 2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; - приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. - воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Вариативная часть Программы формируется на основе выбранных программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей:

Дополнения содержания образовательной области «Речевое развитие» Программы - Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

<i>Направление развития</i>	<i>Наименование парциальной или авторской программы</i>	<i>Авторы</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Рецензенты</i>	<i>Краткая характеристика программы</i>
ОО «Познавательное развитие» (развитие элементарных математических представлений)	Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.	Е. В. Колесникова.	М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.	Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.)	Основными целями программы являются: - Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2—7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2—7 лет. - Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. -Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению. - Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

**Тематическое планирование по парциальной программе «От звука к букве»
на 2023-2024 уч.год**

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 года)

Задачи:

Развитие общей и мелкой моторики

Стимулировать самостоятельную и двигательную активность в ситуации игры.

Развивать умение согласовывать движения с текстом стихотворения.

Способствовать развитию общей и мелкой моторики (движение кистей рук).

Звуковая культура речи

Способствовать развитию артикулярного, голосового, слухового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать способность отчетливо произносить гласные «А», «У», «И», «О», «Ы», «Э», согласные «М», «П», «Б», «Т», «Д», «Н», «В», «Ф», «К», «Г», «Х»,

Развивать способность воспроизводить звукоподражательные слова (ку-ку, мяу, ква-ква и др.),

Обогащение словаря

Развивать пассивный словарь. Находить в ближайшем окружении предметы по словесному заданию взрослого.

Уточнить имеющийся словарь и расширять активный словарь, который есть в пассивном.

В процессе ознакомления с окружающим в разных видах деятельности обогащать и активизировать словарь:

существительными, обозначающими названия предметов одежды, игрушек, посуды, мебели, растений (дерево, трава, цветы), овощей, фруктов, домашних и диких животных и их детенышей; глаголами, обозначающими действия (мыть, вытирать, гладить, стирать и т.д.);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус предметов (большой, маленький, красный, синий, сладкий и т.д.;

наречиями (сегодня, близко, высоко и т.д.);

предлогами (в, на, под).

Грамматический строй речи

Формировать умение:

- согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже (красный мяч и т.д.).

- употреблять новые слова в разных падежах (котенок, котенку, котенка и т.д.).

Связная речь

Формировать умения:

- понимать речь взрослых, отвечать на вопросы кто это? что это? И т.д.

- слушать небольшие сказки, стихотворения, потешки; повторять знакомые стихотворения, строчки из них.

- отвечать на вопросы по сюжетной картинке несложными фразами (Аня и Ваня кормят птиц. Птицы летают. И т.д.).

Художественная литература

Воспитывать желание слушать и эмоционально воспринимать художественные произведения разных жанров (потешки, стихи, сказки).

Формировать умения договаривать отдельные слова, фразы при слушании знакомых произведений.

Привлекать к рассмотрению иллюстраций, побуждать отвечать на вопросы кто это? Что это? Что делает? И т.д.

Создавать условия для самостоятельного рассматривания книг, отдельных иллюстраций.

№ п/п	Тема занятия
СЕНТЯБРЬ	
1	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.
2	Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.
3	Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки.
4	Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешек.
ОКТАБРЬ	
5	Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование дорожек.
6	Звук «Э», рисование дорожки, заучивание стихотворения.
7	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворения.
8	Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики, повторение стихотворений.
НОЯБРЬ	
9	Звуки «М-МЬ», заучивание стихотворения.
10	Звуки «Н-НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.
11	Звуки «Б-БЬ», развитие моторики, заучивание потешки.
12	Звуки «П-ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.
ДЕКАБРЬ	
13	Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» (закрепление), рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?».
14	Звуки «Д-ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения.
15	Звуки «Т-ТЬ», заучивание стихотворения.
16	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений.
ЯНВАРЬ	
17	Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
18	Звук «К», заучивание стихотворения.
19	Звуки «Г», «К» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
20	Звуки «В-ВЬ», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам.
ФЕВРАЛЬ	
21	Звуки «Ф-ФЬ», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.
22	Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек.
23	Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворения.
24	Звуки «Л-ЛЬ», заучивание стихотворения.
МАРТ	
25	Звуки «С-СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения.
26	Звуки «З-ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.
27	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление), игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений.
28	Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.
АПРЕЛЬ	
29	Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка предметов.
30	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, повторение стихотворений.

31	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?».
32	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, рисование дорожек.
МАЙ	
Закрепление пройденного материала.	

Планируемые результаты

К концу года ребенок:

Имеет активный словарь из 1000-1200 слов.

Проявляет:

- интерес к слушанию литературных произведений;
- желание повторять строчки знакомых стихотворений, сказок;
- интерес к рассматриванию иллюстраций.

Передает словом, действием содержание произведения (игры-забавы, стихотворения).

Отвечает на вопросы взрослого кто это? что это? Что делает?

Пользуется речью как средством общения со взрослыми, со сверстниками.

3. Организационный раздел Программы

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе РППС предусматривает наличие центров детской активности

В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

Центр активности	Направленность
Центр двигательной активности	Для развития основных видов движений детей
Центр сенсорики и конструирования	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
Центр творчества и продуктивной деятельности	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
Центр экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)

3.1.2. Материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность

**Перечень оборудования для организации детей
младшего дошкольного возраста 2-3 лет**

№ п/п	Наименование оборудования
1	Пирамидка пластмассовая малая, высота 18 см, 4 кольца диаметр от 5 до 15см, цвет колец красный, синий, зеленый, желтый
2	Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами для нанизывания и сортировки, цвет красный, зеленый, синий, желтый, единая основа диаметр 21 см. с 6 стержнями высотой 12 см.
3	Пирамидка (напольная пластмассовая пирамида высотой 49см с крупными разноцветными элементами, диаметр колец от 5 до 25см)
4	Пирамидка-вкладыш (по типу "Ведерко», пластмассовая высота 20см, диаметр колец от 3 до 15см (разноцветные элементы вкладываются друг в друга, для сортировки по размеру, развития мелкой моторики)
5	Пирамида-вкладыш "Башня" пластмассовая высота 20см, диаметр колец от 3 до 15см (разноцветные элементы вкладываются друг в друга, для сортировки по размеру, развития мелкой моторики)
6	Каталки различные пластмассовые (игрушка на палочке, при катании приводятся в движение детали игрушки или раздаются различные звуки), длина ручки-палочки не менее 50см, например Каталки "Пчелка", "Утенок", Каталка с шарами, "Автобус".
7	Куб для развития мелкой моторики (30x30x30 см) из эластичного поролона, обшит яркой разноцветной искусственной кожей. На поверхности модуля детали: молния, замок-карабин, пуговицы, шнуровка, клапан на липкой ленте. <i>(настенное панно из эластичного поролона, обшит яркой разноцветной искусственной кожей. На поверхности модуля детали: молния, замок-карабин, пуговицы, шнуровка, клапан на липкой ленте).</i>
8	Мозаика традиционная с крупными элементами, разноцветные шестиугольные фишки-гвоздики складываются в яркие картинки, для развития у детей мелкой моторики, комбинаторных способностей, состав: 170 деталей (20 мм), планшет.
9	Мозаика (многофункциональный конструктор, состоящий из не менее 250 элементов со специальными конструктивными возможностями соединения и комплекта карточек с узорами; развивает чувство симметрии, мышление и воображение)
10	Матрешки (из 5-7 элементов), натуральное дерево, городецкая роспись; Высота самой большой матрешки 15см, маленькой 3см
11	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки из различных геометрических форм (кубы, цилиндры); изготовлен из пластмассы, размер граней куба от 5 до 10см, диаметр цилиндров от 5 до 10см, высота от 5 до 10см
12	Развивающий круглый столик на четырех ногах, диаметр столешницы 60см, высота столика 80см (пластиковый столик с пирамидкой из пластмассовых разноцветных формочек, вкладывающихся друг в друга, объемными пластмассовыми фигурками различной геометрической формы и соответствующими отверстиями в столешнице для сортировки)
13	Игра "Гвозди-перевертыши" (состоит из рабочей доски с отверстиями и вставленными в них разноцветными "гвоздями" и молоточка, служит для развития сенсомоторной координации и мелкой моторики) изготовлена из натурального дерева

14	Игра "Шарики на стержнях" (4 разноцветные пирамидки, состоящие из разного количества шариков на стержне от 1 до 4шт, закрепленных на одной деревянной основе) высота пирамидок от 5см до 20см, диаметр шариков 3 см
15	Настольный кольцеброс (подставка со стержнем и кольцами разного размера и цвета для нанизывания и сортировки)
16	Развивающая игрушка из серии "Скользящие фигурки" (Маяк, Лабиринт, Серпантин), размеры: 24х31х24, материал дерево, металл (<i>Развивающая игрушка (туннель Гусеничка, Лабиринт).</i>)
17	Развивающая игрушка-трансформер со звуковым эффектом (деревянные детали размещены на гибкой основе), например Головоломки "Гриб", "Колодец", "Башмак", "Башня", "Мост"
18	Набор для развития тактильных ощущений (доска- деревянная основа с повторяющимися образцами различных материалов, имеющая геометрические детали, разные по фактуре размер доски 18*30см, деталей 4-6см) (<i>набор разнообразных досок-вкладышей</i>)
19	Набор мультиформ (единая основа с 6-ю стержнями разной конфигурации и 36 крупных деталей для нанизывания и сортировки). Материал: дерево, диаметр основания: 21 см., высота штырьков: 12 см.
20	Набор волчков, изготовленных из натурального дерева, высота волчков от 3 до 6см, диаметр от 3 до 5см
21	Неваляшка музыкальная размером 20 см. Из разноцветной пластмассы (различной формы)
22	Неваляшка высотой до 30см, из разноцветной пластмассы со звуковым эффектом
23	Неваляшка-конструктор с тюлипом внутри. Игрушка собирается из колец, имеющих разную степень мягкости, что помогает развитию ощущений фактуры материала и формы изделия во время его сборки. Качаясь, неваляшка издает шуршащие звуки, благодаря крошечным шарикам, спрятанным в основании. С Тюлипом можно играть отдельно. Размеры: 600х270х450 мм
24	Набор народных игрушек-забав из натурального дерева, например "Мишка" (150*130мм), "Веселый акробат" (135*475мм), "Мышка в сыре" (330*220*22мм), "Бычок" (100*80мм), "Белочка" (170*100мм), "Мельница" 130*70мм), "Лошадка" (220*180мм), "Петрушка" (230*180мм) (не менее 5 игрушек в наборе)
25	Набор пластмассовых разноцветных формочек, ведерок, лопаток, совочков закругленных, грабелек для игр с песком
26	Игрушечная тачка на колесиках для перевозки мелких игрушек и песка, пластмассовая, высота не более 45 см с набором игрушек для песка (<i>контейнер на колесиках для хранения и перевозки игрушек, песка</i>)
27	Лейка цветная пластмассовая детская с ручкой и носиком, высота лейки 20см, объем 1 литр
28	Напольный пластмассовый игровой модуль для работы с песком и водой, размер 52х71х45см, из прочного пластика, имеет два деления для песка и воды.
29	Цветные губки в виде животных, фруктов, транспорта и пр, дл 10-15 см
30	Наборы резиновых, плавающих, заводных игрушек.
31	Фартук детский (клеенка, размер 30*25см)
32	Крупногабаритный конструктор "ЭЛТИК", имеющий детали 4-х основных цветов, соединяющихся между собой по принципу ЛЕГО, размер мелких деталей 10*10*15см, крупных 30*10*10см
33	Набор малых кубиков, размер граней 8см (20 шт., мягкая пластмасса) основные цвета спектра
34	Набор больших кубиков, размер граней кубиков 12см (8 шт., мягкая пластмасса) основные цвета спектра

35	Конструктор "Цветной", размер коробки 30*30см 35 разноцветных деталей (цилиндры, кубы, призмы, кирпичики, полуцилиндры и т.д. из натурального дерева)
36	Крупногабаритный конструктор "СТРОИТЕЛЬ", имеющий не менее 112 деталей 5-и основных цветов, соединяющихся между собой по принципу ЛЕГО, размер мелких деталей 10*10*15см, крупных 30*10*10см
37	Мягкие разноцветных игрушки: мелкие от 10см до 20 см, изображающие различных животных, изготовленных из материалов, легко поддающихся влажной чистке
38	Мягкие разноцветные игрушки крупные от 40см до 100см, изображающие различных животных, изготовленных из материалов, легко поддающихся влажной чистке
39	Напольные мягконабивные дидактические игрушки (в виде животных, персонажей, с накладными элементами с различными видами застежек и шнуровок, имеющие полимерное моющееся покрытие) размер от 50 до 80 см, например "Дельфин", "Черепашка", "Слон", "Уточка", "Заяц"...
40	Большой кукольный театр с настольной ширмой и декорациями, 7 кукол с добрыми лицами: дед, бабка, лиса, внучка, волк, медведь, курочка. Можно сыграть 7 русских сказок. Поставка в коробке 75х38х12см. Производитель "Радуга" (г.Вязьма)
41	Набор недостающих перчаточных кукол по сказкам "Колобок", "Репка", "Ряба" (репка, яйцо, собака Жучка, кошечка, мышка-норушка) Куклы имеют хлопчатобумажные перчатки с резиновой или из мягкой пластмассы головы персонажа, размер куклы 20-25см
42	Ширма игровая трехсекционная трансформируемая (для выделения игровых зон и организации игр-драматизаций) размер Н75, 90*60*60 см, деревянная, обтянута плотной однотонной тканью (цвет ткани: зеленый, синий, желтый)
43	Служебные машинки различного назначения (деревянные, пластмассовые, простые, заводные, инерционные, среднего размера)
44	Комплект транспортных средств (простые, заводные, инерционные, не менее 5 шт., среднего размера)
45	Грузовые, легковые автомобили, изготовлены из разноцветной пластмассы, имеют закругленные края, высота автомобилей 20-30см, например Самосвал "Василек", Джип, Трактор-экскаватор, Джип "Сафари" и др.
46	Паровоз-конструктор с разноцветными вагонами и изображениями в окне фигурок пассажиров; вагончики и паровоз изготовлены из пластмассы; вагоны соединяются между собой креплениями, высота вагончиков 10см, длина 20см, ширина 15см
47	Лодка-кораблик (из цветной пластмассы, размер: длина 25см, ширина 8 см)
48	Игровой модуль "Изучаю звуки" (игровой модуль с подвижными элементами, действия ребенка сопровождаются звуками) изготовлен из пластмассы, детали издающие звуки на батарейках, например Магазин "Изучаю звуки"
49	Чемоданчик с инструментами (комплект реалистично выполненных пластиковых столярных и слесарных инструментов в чемоданчике, 5 предметов)
50	Мастерская на тележке (комплект реалистично выполненных пластиковых столярных и слесарных инструментов на тележке)
51	Телефон пластмассовый с слуховой трубкой на шнурке, имеющий диск с цифрами для набора номера, например Телефон на колесах, Телефон "Заяц", Музыкальный телефон
52	Игровая зона "Магазин": прилавок, весы настольные с гирьками, набор продуктов питания (яйцо, булка, морковка, огурец, пачка молока и т.п.) из пластмассы, карточки-ценники. Высота игровой зоны 120см
53	Набор кухонной пластмассовой разноцветной посуды для игр с куклами, например Сушилка со столовой посудой, Обеденный набор с кастрюлькой и т.д.

54	Комплект полумягкой мебели соответствующего размера для игры с куклой 30 см (диван , два кресла...)
55	Кукла пластмассовая с волосами, закрывающимися глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова), в одежде; размер куклы 30-50 см. Набор одежды: х/б трусы, платье, носки, тапочки резиновые съемные, головной убор, например" "Оля-8", "Димка", "Алиса-14", "Лена-8" и т.д.
56	Кукла-голышок размер 25 см с нарисованными глазами, с подвижными частями тела (руки, ноги, голова), из одежды х\б конверт, пеленка
57	Кукла в сезонной одежде высота 30см.
58	Коляски для кукол "Зимняя"/"Прогулочная", размеры, 85*35*85см/ 42*28*57
59	Кроватка - качалка для куклы, 57х36х45см
60	Набор доктора на пластмассовой тележке на колесах: состоит из реалистично выполненного медицинского пластмассового инструментария в тележке; высота тележки 80см, ширина 50см, глубина 20см
61	Комплект приборов домашнего обихода для стирки, глажения, уборки - тазик, утюг, гладильная доска, веник, прищепки, бельевая веревка, щетка на палке, ведро; размер предметов соразмерный росту ребенка от 90 до 100см
62	Набор пластмассовый "Юный парикмахер" состоит из реалистично выполненного парикмахерского инструментария; высота трюмо 80см, ширина 50см, глубина 20см; высота банкетки 35см
63	Коробка для хранения деталей конструктора, размер 50*110см, высота 30см из фанеры, цвет натуральное дерево
64	Игра "Геометрик" (деревянная рамка-основа с симметрично закрепленными в нем пластиковыми цветными "гвоздиками" и набором цветных резинок : путем натягивания резинок на "гвоздики" можно создавать различные геометрические фигуры") <i>Игра "Геоконт" деревянная рамка-основа с симметрично закрепленными в нем пластиковыми цветными "гвоздиками" и набором цветных резинок : путем натягивания резинок на "гвоздики" можно создавать различные геометрические фигуры"</i>
65	Игра Домино (традиционное домино с изображением животных, игрушек, геометрических фигур) из натурального дерева, например Домино "Зверята", "Игрушки", "Репка", "Пингвин", "Животные"
66	Игра Логические блоки Дьенеша (набор состоит из объемных пластмассовых элементов различных геометрических форм разного размера, окрашенных основные цвета)
67	Альбом с заданиями к развивающей игре "Блоки Дьенеша для самых маленьких"
68	Шнуровки различного уровня сложности, основа натуральное дерево и разноцветные шнуры, например Пуговица-шнуровка, Сыр-шнуровка, Корзина-шнуровка и т.д.
69	Рамки и вкладыши тематические (общая деревянная рамка-основа и несколько внутренних цветных вкладышей с изображением животных, фруктов, различных геометрических фигур и т.п.); для изучения и соотнесения форм, размеров, развития образного мышления и мелкой моторики; размер рамки-основы 30*20см, например "Большой-маленький", "Мамы и дети", "Угадай-ка", "Где чей дом", Геометрические фигуры и т.д.
70	Доска- пазл (деревянная рамка-основа и несколько частей, составляющих единое целое, для развития образного мышления и мелкой моторики) размер рамки-основы 30*20см, например Цветовая последовательность
71	Доска с вкладышами (деревянная основа и несколько отдельных вкладышей; для изучения и соотнесения форм, развития образного и логического мышления, мелкой моторики) размер рамки-основы 30*20см, например "Дом"

72	Дидактический набор "Что сначала, что потом-1" (комплект ламинированных карточек представляет собой набор картинок с изображением различных стадий процессов, позволяет работать с маркером на водяной основе) Игра учит понимать последовательность сюжета, причинно-следственные связи, развивает связную речь. Карты - 12 шт., упаковка - 1 шт.
73	Дидактический набор "Произносим звуки" (деревянная рамка-основа размером 25*30см, имеющая батарейки для озвучивания фигурок-вкладышей). Тематика: Животные, Транспорт, Птицы (при правильном попадании фигурки-вкладыша в отверстие рамки-основы происходит звучание по типу Кто как кричит, что и как звучит
74	Дидактический набор "Животные" (ламинированные панели с набором карточек-заданий, позволяет классифицировать животных по определенным свойствам, угадывать места их обитания, возможна работа с маркером на водной основе) размер панели 30*25см, размер карточки 10*12см
75	Дидактический набор "Изучаем свое тело" (ламинированные панели с набором карточек - игровых заданий по знакомству со строением тела, позволяет работать с маркером на водяной основе) размер панели 30*25см, размер карточки 10*12см
76	Развивающая игра "Ладочки" (разъемный альбом - 22 листа с изображениями детских ладоней с различными комбинациями прямых и согнутых пальчиков, предназначен для повторения ребенком изображенных комбинаций, выполнения на их основе различных упражнений, воспроизведения их по памяти для развития мелкой моторики, внимания, памяти, начальных навыков счета; пластик)
77	Настенный планшет "Погода" с набором карточек, изображающих погодные явления: пасмурно, солнечно, ветрено, дождливо, снегопад; размер планшета 50*30см, размер карточки 10*12см
78	Наборы картинок для группировки, по 4-6 в каждой группе (реалистичные изображения) "Мир в картинках" "Деревья и листья", "Цветы", "Овощи", "Посуда", "Фрукты", "Мамы и детки", "Кто где живет", "Водный транспорт", "Герои сказок", "Животные жарких стран", "Животные на ферме", "Животные средней полосы", "Инструменты домашнего мастера", "Насекомые" (плотный картон).
79	Тематические наборы карточек из плотного картона (Тематика: Игрушки, Фрукты, Посуда и др.), размер карточек 15-20см с яркими и четкими изображениями
80	Комплект настольно-печатных игр для второй младшей группы (не менее 20 шт.), например "Подбери картинку", "Что для чего", "Растительный и животный мир", Окружающий мир: игрушки, транспорт, посуда, мебель и т.д.
81	Набор кубиков из серии "Собери картинку" из шести кубиков. Темы Фрукты, Овощи, Животные; изготовлены из натурального дерева, размер грани кубика 5 см
82	Кубики складные из четырех частей, размер грани кубика 5 см
83	Мозаика из мягкой пластмассы с крупными разноцветными деталями, размер деталей 4-5см, (бабочка, вертолет, пароход, рыбки, улитка, цветы и др.)
84	Пианино детское озвученное, размер 25*15см с клавишами, деревянное (<i>обучающее пианино "Умный я"</i>)
85	Барабан игрушечный имеет две кожаные мембраны со специальными палочками, изготовленных из цельного куска дерева, диаметр барабана 22см
86	Набор колокольцев металлических с язычком, укрепленных на стержнях разной длины на деревянной рамке-основе, размер колокольцев от 2,5 до 10см
87	Набор металлических бубенчиков, закрепленных на деревянную палочку или кожаный ремешок 10-12шт.

88	Музыкальные молоточки цветные, пластмассовые с полой ручкой, которая заканчивается двусторонним основанием молотка. На основании молоточка гофрированный цветной набалдашник из мягкой гибкой и тонкой пластмассовой ткани
89	Набор цветной бумаги
90	Альбом для рисования, 20 листов
91	Мольберт двойной (пластик) рассчитан на детей от 2-х - 7-ми лет, вес (кг) 10, высота 111см, длина 71см, ширина 62 см.
92	Набор карандашей цветных пластиковых (гнутся, но не ломаются) 8 цветов
93	Трафареты для рисования пластмассовые (для ознакомления с окружающим миром, развития образного мышления, мелкой моторики) тема Фрукты, Овощи, Посуда, Игрушки, Животные и др.
94	Цветная-краска гуашь для маленьких в баночках (не менее 6 цветов в коробке) безопасная при нечаянном попадании в рот
95	Точилка для карандашей
96	Пластилин разноцветный (не менее 6 цветов), не липнущий к рукам
97	Доска для работы с пластилином, размер 30* 25см, пластмассовая белого цвета
98	Клей канцелярский (силикатный) 50 гр.
99	Кисточка круглая №8, деревянная ручка, щетинная для клея
100	Кисточка круглая №10, деревянная ручка, ворс колонок
101	Кисточка круглая №8, деревянная ручка, ворс беличий
102	Стаканчики (баночки) пластмассовые для промывания кисточек, высота 10-12см, диаметр 8-9см, объем 0,5л
103	Поднос детский для раздаточных материалов
104	Комплект элементов костюмов для уголка ряжения (не менее 10 шт.): х/б сарафаны, фартуки, юбки, рубашки, медицинские халаты, косынки, фата, пояса из заменителя кожи, платки, бусы из крупных бусин, короны и т.д.) размер 28-30
105	Набор шапочек для театрализованных представлений из искусственного меха, размером 50-52 "Петушок" "Зайчик" "Мишка" "Волчишка" "Лягушка" и т.д.
106	Сундук с дымковской росписью (для хранения элементов костюма и организации сюрпризных моментов) изготовлен из фанеры, размер 100*80см, глубина 50см
107	Комплект изделий народных промыслов (дымковская игрушка, семеновская матрешка)
108	Комплект постеров произведений живописи и графики (10 иллюстраций А3). <i>(набор картиной и иллюстраций)</i>
109	Комплект книг (не менее 40 книг) обложка плотный картон, крупные предметные картинки с реалистичным изображением. Тематика: Потешки, Колыбельные, Песенки, Чистоговорки, Стихи А. Барто и др. детских писателей
110	Комплект аудиокассет (не менее 10 кассет) "Звуки природы" "Шум моря" "Голоса птиц" "Колыбельные Детские песни в современной оранжировке, Русские народные сказки, потешки
111	Развивающие игры Воскобовича (комплект из 7 игр)
112	Палочки Кюизенера. Комплект состоит из пластмассовых призм 10 различных цветов и форм.
113	Плоскостные конструкторы из мягкого пластика, размер 30*45см, например Коврик с животными, Животные в рамке, Коврик трансформер, Геометрические фигуры

114	Конструктор настольный "Сказки" в коробке - полуплоскостные фигурки персонажей и декораций сказок из натурального дерева, высота фигурок от 3 до 10см, декораций до 15см
115	Куклы Би-ба-бо (Баба, баба яга, Ваня, веселый гусь, внучка, дед, колобок, курица и др.)
116	Наборы настольных театров (5-6 сказок) С помощью этих наборов ребенок сможет оживить любимую сказку, разыграть настольный спектакль.
117	Юла пластмассовая, металлическая, с световым эффектом, звучащая; диаметр 15-20 см (<i>игрушки пластмассовые, металлические, с световым эффектом, звучащие</i>)
118	Комплект элементов полосы препятствий (3 гимнастических палки, 2 конуса, 2 клипсы и 2 заглушки для крепления палки)
119	Ортопедическая дорожка (200х80см, 5 ячеек для насыпания разных наполнителей)
120	Кольцеброс (подставка со стержнем и кольцами, развивает координацию движений и глазомер)
121	Городки (комплект) деревянный или пластмассовый
122	Комплект разноцветных кеглей (6 шт.) цветная пластмасса
123	Скакалка детская, резиновая с пластмассовыми ручками, длина 1,5м и 2 м
124	Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра)
125	Обруч пластмассовый круглый (малый, диам. 54 см)
126	Палка гимнастическая (длина 71 см)

3.1.3. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (перевод и обработка С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", перевод с молдавского И. Токмаковой; "Снегирек", перевод с немецкого В. Викторова; "Три веселых братца", перевод с немецкого Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", перевод с молдавского И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацкий нар. сказка (перевод и обработка С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М.

"Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Перечень музыкальных произведений

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Режим и распорядок дня

Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Холодный период года	
Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность. Образовательная деятельность в режимных моментах. Утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку. Завтрак.	
Подготовка к занятиям, занятия в игровой форме по подгруппам	
Игры, второй завтрак	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Образовательная деятельность в режимных моментах	
Подготовка к обеду. Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	
Подъем. Оздоровительные и гигиенические процедуры	
Полдник	

Занятия в игровой форме по подгруппам, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.10
Чтение художественной литературы. Образовательная деятельность в режимных моментах. Игры	
Подготовка к ужину. Ужин	
Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность в режимных моментах. Игровая деятельность детей. Уход домой	

Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам. Возвращение с прогулки	
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к обеду, обед	
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	
Полдник	
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам. Возвращение с прогулки	15.40 – 16.20 15.50 – 16.00 1
Ужин	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.50 – 18.00

**Сетка видов детской деятельности на неделю
ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на 2023 – 2024 учебный год**

Де нь	№ группы Вид деят.	І мл. гр. 1.1 (2 – 3)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Непрерывная образовательная деятельность	Восприятие смысла музыки 9.20 – 9.30 Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками / комм.деят.** 15.40 – 15.50
	1 прогулка	
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин
В Т О Р Н И	Непрерывная образовательная деятельность	Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками 9.00 – 9.10 Двигательная активность 15.40 – 15.50 15.55 – 16.05

К	1 прогулка	
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин
С Р Е Д А	Непрерывная образовательная деятельность	Восприятие смысла музыки 9.00 – 9.10 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/апп) 15.40 – 15.50
	1 прогулка	
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин
Ч Е Т В Е Р Г	Непрерывная образовательная деятельность	Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками (ТРИЗ) 9.00 – 9.10 Двигательная активность 15.40 – 15.50 15.55 – 16.05
	1 прогулка	
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин
П Я Т Н И Ц А	Непрерывная образовательная деятельность	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/апп) 9.00 – 9.10 Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок / комм.деят.** 15.40 – 15.50
	1 прогулка	
	2 прогулка	
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин
	Итого в неделю	100 минут

Планирование и организация образовательно-оздоровительной деятельности

Модель двигательного режима в группе

	<i>Младший дошкольный возраст</i>
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-8 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20 мин.
Физминутки	Ежедневно 3-4 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно 5-7 мин.
Физкультурные развлечения	2 раза в месяц 20 мин.
Дни здоровья	1 раз в

	квартал
Индивидуальная работа с детьми по развитию по физическому и физической подготовленности	Ежедневно 10-15 мин.
Ознакомление с развивающими играми физкультурной тематики (по формированию ЗОЖ)	2 раза в неделю 10-15 мин.
Во время утреннего приема	15-20 мин.
После завтрака/ в перерывах образовательной деятельности	5-8 мин.
На прогулках	100-110 мин
1 прогулка	
2 прогулка	
После дневного сна	10-15 мин.
В бытовой, творческой, трудовой	40-50 мин.

Формы организации двигательной деятельности

Физкультурные занятия	Традиционное Игровое Сюжетно-игровое Ритмическая гимнастика Комплексное Тематическое Подвижные игры
Утренняя гимнастика	Традиционный комплекс
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Подвижные игры Двигательное задание с использованием полосы препятствий Упражнения в основных видах движений
Физминутки, динамические паузы	Игровые упражнения Подвижные игры на ориентирование в пространстве Двигательные задания Упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика) Имитационные упражнения Логоритмика (упражнения с включением считалок, поговорок, артикуляционная гимнастика)
Гимнастика после сна	Упражнения в постели Игровые упражнения Сюжетно-игровая гимнастика
Физкультурные развлечения	Игры и упражнения Упражнения в основных видах движений, Музыкально-ритмические движения Подвижные игры и физические упражнения, разработанные по сценарию
Дни здоровья	Фрагмент из физкультурного досуга
Двигательная деятельность на прогулке	Подвижные игры Двигательное задание с использованием полосы препятствий Упражнения в основных видах движений

Основные направления профилактико - оздоровительной работы

Система оздоровительной работы в детском саду

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<p><i>Обеспечение здорового ритма жизни</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата 	<p>Ежедневно в адаптационный период</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Воспитатель, Педагог-психолог, инструктор по ФК</p>
Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатель, Инструктор по ФК
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель, Инструктор по ФК
Непосредственная Образовательная Деятельность по физическому развитию в группе/в зале.	2 р. в неделю	Инструктор по ФК Воспитатель
Физминутки	ежедневно	Воспитатель
Физкультурные праздники (в разное время года)	1 р. В квартал	Инструктор ФК, Воспитатель, муз. рук.
«День здоровья»	1 р. В квартал	Инструктор ФК, Воспитатель, муз. рук.
Лечебно - профилактические мероприятия	По плану мед. службы	
Профилактика вирусных, Простудных заболеваний (широкая аэрация помещений)	Согласно графика проветривания	Воспитатель
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Период эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатель
Закаливание	ежедневно	воспитатель

3.1.5. Комплексно-тематическое планирование и особенности традиций

Дата	Тема, содержание деятельности, варианты итоговых мероприятий
1 неделя сентября	<p style="text-align: center;">Мой любимый детский сад «День знаний»</p> <p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и т.д. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>- Развлечение «Новоселье!» (с участием сотрудников д/с и родителей)</p>
2	Неделя осторожного пешехода

<p>неделя сентября</p>	<p>Формировать элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения: воспитывать осознанное отношение к необходимости выполнения этих правил. Знакомить с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, державшись за руку взрослого). Знакомить с профессией водителя.</p> <p>- Выставка рисунков «Парад светофоров»</p>
<p>3 неделя сентября</p>	<p>Кладовые природы (региональный компонент)</p> <p>Овощи. Фрукты. Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать овощи (огурец, помидор, морковь) и фрукты (яблоко, груша, персик). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу овощей и фруктов. Дать представления о ягодах (малина, смородина), грибах (ядовитые и съедобные). Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.</p> <p>- Выставка поделок из природного материала «Удивительный мир овощей и фруктов» - Познавательные лепбуки, коллажи</p>
<p>4 неделя сентября</p>	<p>Ходит осень по дорожке (региональный компонент)</p> <p>Расширять знания об осени; Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями; Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности животных и растений к изменениям в природе; Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах; Расширять представления о неживой природе; Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>- Выставка поделок из природного материала - создание гербариев - «Говорящая стена» - Познавательные лепбуки, коллажи</p>
<p>1 неделя октября</p>	<p>Наши младшие друзья животные (региональный компонент)</p> <p>4 октября День защиты животных</p> <p>Расширять представления детей о животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей и др.), подкармливать их.</p> <p>- Выставка детского творчества - Инсценировка сказки о животных</p>
<p>2 неделя октября</p>	<p>Лес – наше богатство (региональный компонент)</p> <p>- Сформировать и обобщить у детей элементарные экологические представления о лесе, его обитателях. Подвести детей к пониманию того, что в природе все взаимосвязано. Формировать понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведение костров, уничтожение деревьев, сбора растений) через ознакомление с правилами поведения на природе. - Развивать познавательный интерес и любознательность в процессе наблюдений за деревьями и обитателями леса, развивать поисковую деятельность детей, способность к определению задач на основе поставленной проблемы. - Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту растительного мира природы, бережное отношение к растительности леса, к его лесным жителям. Каждая из времен года детская память запечатлевает как картинку: осенний листопад, новогодняя елка, первый ручей, проталина, молодая зелень листьев. Вместе эти картинки создают устойчивое представление о месте, где мы осознаем себя, то есть о нашей Родине.</p> <p>- изготовление плаката «Берегите лес» - мини-музей леса - Познавательные лепбуки, коллажи</p>
<p>3-4 неделя октября</p>	<p>Осенини Праздник тыквы (региональный компонент)</p> <p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p> <p>- Выставка детского творчества - Праздник «Осенини» - Творческая мастерская «Тыква золотая»</p>

<p>1-2 неделя ноября</p>	<p align="center">Мой город, моя Родина (региональный компонент) 4 ноября – День народного единства</p> <p>Продолжать знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземными переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (продавец, полицейский, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> <p>- Тематическое развлечение «Улица родная!»</p>
<p>3 неделя ноября</p>	<p align="center">Миром правит доброта</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей положительное отношение ко всем людям. - Углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. - Закреплять знания правил вежливого общения. - Совершенствовать коммуникативные навыки (умения выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей). - Поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки. - Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. - Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. - Объяснить детям, что добрые дела доставляют радость. <p>- Путешествие на остров дружбы - коллекция мирилок</p>
<p>4 неделя ноября</p>	<p align="center">Мама – лучший друг День матери в России (последняя неделя ноября)</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы любви к маме. Расширять гендерные представления. Привлекать к изготовлению подарков и сувениров для мамы</p> <p>- Выставка детского творчества</p>
<p>1 неделя декабря</p>	<p align="center">Чудеса вокруг нас</p> <p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>- Познавательная игра «Загадки воздушного шарика»</p>
<p>2 неделя декабря</p>	<p align="center">В гостях у сказки Рождественские чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать родителей к постоянному чтению сказок вместе с детьми и беседовать с малышами по прочитанным произведениям, задавая элементарные вопросы; - развивать наглядно-образное мышление; - Развивать эмоциональный отклик на любимые литературные произведения; - Накапливать и обогащать эмоциональный опыт, развивать речь, обогащать словарный запас; - стимулировать ребенка повторять слова и фразы из любимых сказок <p>- Фотоальбом - Награждение активных родителей - Сказочные посиделки</p>
<p>3-4 неделя декабря</p>	<p align="center">Волшебство Деда Мороза</p> <p>Развивать у детей эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>- Выставка детского творчества - Праздник «Новый год»</p>
<p>2–3 неделя января</p>	<p align="center">Здравствуй, Зимушка-зима</p> <p>Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «Зимушка - зима»</p>
<p>4 неделя января</p>	<p align="center">Жизнь диких животных и птиц зимой (региональный компонент)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование у детей разносторонних знаний о взаимосвязи живой и неживой природы в зимний период. Подвести детей к выводу, что зима нужна природе, животным, птицам и как человек может помочь им.

	<ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать и углубить знания детей о подготовке к зиме и об особенностях жизни диких животных и птиц в зимний период. - Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей) - Укреплять здоровье детей, приобщать к здоровому образу жизни. Знакомить с зимними видами спорта. Побуждать детей участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега. - Воспитывать бережное отношение к животным, птицам, окружающей природе. <p>- Благотворительные акции - Изготовление кормушек - Познавательные лепбуки, коллажи</p>
1-2 неделя февраля	<p style="text-align: center;">Малые Олимпийские игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у дошкольников начальных представлений об Олимпийских играх как части общечеловеческой культуры. - Познакомить детей с историей олимпийского движения древности и современности, с символикой и ритуалами Олимпийских игр, спортивными талисманами, с именами спортсменов, награжденных олимпийскими медалями, спортивными достижениями своих земляков; - Развивать потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании, в регулярных занятиях физической культурой и спортом, развивать стремление к здоровому образу жизни; - Развивать качества, которые позволили спортсменам стать победителями Олимпиады; - Воспитывать целеустремленность, организованность, инициативность, развивать творчество, образное мышление; <p>- Малые Олимпийские игры</p>
3 неделя февраля	<p style="text-align: center;">День защитника Отечества</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины).</p> <p>- Выставка детского творчества - Комплексное развлечение «Вместе с папой»</p>
4 неделя февраля	<p style="text-align: center;">Проводы зимы Масленица (региональный компонент)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к русским народным традициям; - Расширять представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»; - Познакомить с различными жанрами устного народного творчества. - Развивать художественно – творческую деятельность дошкольников в рисовании городецкой росписи. - Содействовать формированию сотрудничества детского сада и родителей воспитанников; - Формировать любовь к Родине, ее традициям. <p>- Масленица - Творческая мастерская</p>
1 неделя марта	<p style="text-align: center;">Моя семья</p> <p>Способствовать формированию у детей «образа Я». Развивать представления о своем внешнем облике, развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>- Коллективный фотоколлаж «Вот какие мы!» - Совместное детско-родительское развлечение «Наша дружная семья» - Праздник «Мамин день»</p>
2 неделя марта	<p style="text-align: center;">В гости к нам пришла весна (региональный компонент)</p> <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «Весна-красна»</p>
3 неделя марта	<p style="text-align: center;">В здоровом теле здоровый дух</p> <p>Формировать начальные представления о здоровье и ЗОЖ. Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни</p>

	- Игровое развлечение «Будем здоровыми»
4 неделя марта	<p align="center">Театральная неделя 27 марта Всемирный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширить представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях, о людях, которые работают в театре, об артистах; показать значимость и необходимость каждой профессии в театре; - Совершенствовать навыки связной (диалогической, монологической) речи детей; - Обогащать и расширять словарный запас детей; - Обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином образовательном процессе: изобразительной, музыкальной, художественной литературой, конструированием. - Вызывать интерес детей к театрально-игровой деятельности, желание принимать активное участие в разыгрывании сказок и сценок; - Развивать эмоциональную сферу детей посредством театрализованной деятельности; - Содействовать развитию творческой активности детей, эмоциональности и выразительности в речи и движениях; - Развивать у детей образное мышление, фантазию, детское творчество в различных видах деятельности (продуктивная, речевая, игровая); - Способствовать формированию эстетического вкуса. - Воспитывать умение налаживать и регулировать контакты в совместной и самостоятельной деятельности; - Воспитывать культуру речи. <p>- «Волшебный мир театра»</p>
1 неделя апреля	<p align="center">Все работы хороши</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. - Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. - Формировать реалистические представления о труде людей; - Помочь понять детям, важность, необходимость каждой профессии; - Развивать коммуникативные навыки; - Развивать связную речь, мелкую моторику рук, воображение, память; <p>- Беседа - Сюжетно-ролевые игры</p>
2 неделя апреля	<p align="center">День космонавтики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представление детей о многообразии космоса. - Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. - Воспитывать чувство гордости за свою Родину. - Обобщить представления о первом полете в космос Юрия Гагарина, первой женщине - космонавте Валентине Терешковой. - Дать элементарные представления о строении Солнечной системы, о звездах и планетах. <p>- Интерактивная игра по познанию «В гости к Лунтику» - Конструкторское бюро «Космодром»</p>
3 неделя апреля	<p align="center">Земля – наш дом 22 апреля Всемирный день Земли (региональный компонент)</p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, как взрослый ухаживает за растениями, уточнить зачем он выполняет те или иные действия. На прогулке обращать внимание на красивые растения. Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред). Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».</p> <p>- Весеннее развлечение «Жаворончики летите, весну красную несите»;</p>
4 неделя апреля	<p align="center">Культура и традиции Поволжья (региональный компонент)</p> <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>- Выставка детского творчества - Фольклорный праздник</p>
1 – 2 неделя мая	<p align="center">Дружба спасет мир!</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Побуждать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>- Развлечение «Мы – дружные ребята»</p>
3 неделя мая	<p align="center">Насекомые. Цветы (региональный компонент)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщить представления детей о многообразии насекомых и цветов;

	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в умении различать и называть виды цветов и часто встречающихся представителей групп насекомых по признакам (окраска, своеобразные части тельца насекомого); - Уточнить знание детей о пользе насекомых и отдельных видов цветов. - развивать эмоциональность речи, сообразительность, фантазию в процессе отгадывания загадок и решения творческих задач. - формировать умение выслушивать других детей при обсуждении какой-либо проблемной ситуации; - воспитывать у детей желание заботиться о природе, правильно вести себя в природных зонах; - не разрушать условия жизни насекомых и растений <p>- альбом «Насекомые»</p>
4 неделя мая	<p style="text-align: center;">Народная игрушка. Игра</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей познавательно-творческого интереса к русской народной культуре, через ознакомление с народной игрушкой, и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности. - Развивать познавательные интересы, художественно-эстетический вкус, мышление; - Воспитывать интерес к народному творчеству, патриотические чувства; - Формировать знания детей о разнообразии русской народной игрушки; - Учить выделять характерные особенности народных игрушек <p>- Творческая мастерская</p>
1 неделя июня	<p style="text-align: center;">Ура! Лето!</p> <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>- Развлечение «Здравствуй, лето!»</p>
2-3 неделя июня	<p style="text-align: center;">Летние чудеса</p> <p>Учить детей обобщенным способом исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>- Познавательная игра «Чудеса на летней полянке»</p>
4 неделя июня – 1 неделя июля	<p style="text-align: center;">В гости сказка к нам пришла</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «В гостях у сказки»</p>
2 – 3 неделя июля	<p style="text-align: center;">С Днем рождения, АвтоВАЗ! (региональный компонент)</p> <p>Формировать общие представления об автомобильном транспорте, АвтоВАЗе. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Знакомить с работой водителя.</p> <p>- Развлечение «С Днем рождения, АвтоВАЗ!»</p>
4 неделя июля – 2 неделя августа	<p style="text-align: center;">Мы дружим со спортом</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p>- Спортивное развлечение «Сильные и ловкие»</p>
3 – 4 неделя августа	<p style="text-align: center;">Что нам лето подарило?</p> <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p> <p>- Выставка детского творчества - Развлечение «До свидания, лето!»</p>

Дата	Тема мероприятия, события	Направление воспитания
1 сентября	День знаний	Социальное
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Познавательное, патриотическое
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное, этико-эстетическое, трудовое
1 октября	Международный день пожилых людей	Социальное, трудовое
1 октября	Международный день музыки	Этико-эстетическое, духовно-нравственное
4 октября	День защиты животных	Социальное, познавательное
Третье воскресенье октября	День отца в России	Социальное, познавательное, физическое и оздоровительное
4 ноября	День народного единства	Патриотическое, познавательное
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	Социальное, трудовое, этико-эстетическое
3 декабря	Международный день инвалидов	Социальное, физическое и оздоровительное
8 декабря	Международный день художника	Этико-эстетическое, духовно-нравственное
31 декабря	Новый год	Познавательное, этико-эстетическое, социальное
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотическое
23 февраля	День защитника Отечества.	Патриотическое, духовно-нравственное, физическое и оздоровительное
8 марта	Международный женский день	Социальное, этико-эстетическое
27 марта	Всемирный день театра	Этико-эстетическое
12 апреля	День космонавтики	Патриотическое, познавательное
1 мая	Праздник Весны и Труда	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное
9 мая	День Победы	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
1 июня	День защиты детей	Социальное, физическое и оздоровительное
Первое воскресенье июня	День рождения г. Тольятти	Познавательное, патриотическое
12 июня	День России	Патриотическое, духовно-нравственное
22 июня	День памяти и скорби	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
8 июля	День семьи, любви и верности	Социальное, этико-эстетическое, трудовое
20 июля	День рождения ВАЗа	Познавательное, трудовое

12 августа	День физкультурника	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
августа	День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое, познавательное
27 августа	День российского кино	Духовно-нравственное, этико-эстетическое

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.
2. «Развитие речи детей 2—3 лет». Методическое пособие. М., 2019.
3. «От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал. М., 2019.
4. «Литературные тексты для детей 2—3 лет». М., 2019.