

Негосударственное образовательное учреждение средняя общеобразовательная  
школа с углубленным изучением отдельных предметов «Общеобразовательный центр  
«Школа»

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
протокол № 1  
от 28 августа 2015 г.

«Утверждаю»  
Директор  
НОУ ООП «Школа»  
/Сидорова С.И./  
Сидорова 2015 г.



**Программа курса внеурочной деятельности  
«Введение в латинский язык и античную культуру»  
6 - 7 класс**

г. Тольятти Самарской области  
2015 - 2016

## **Программа внеурочного курса «Введение в латинский язык и античную культуру».**

Данный курс рассчитан на 3 года (6 – 8 класс).

### **ЦЕЛИ курса**

Предлагаемый курс исходит из потребности современного гуманитарного образования, предполагающего не просто изучение еще одного (и к тому же мертвого) языка, но рассмотрение его как инструмента познания мировой культуры, которой латинский язык служил на протяжении более чем двух тысячелетий.

Курс имеет как общеобразовательное, так и практическое значение.

Учащиеся знакомятся с миром языка, раскрыть который возможно, если изучать латынь в рамках сравнительного языкознания. Латынь создает прочную лингвистическую основу для изучения других языков, дает представление о месте родного языка в системе индоевропейских языков. Параллельное сопоставление грамматических курсов русского, латинского и новых иностранных языков способствует усвоению материала, развивает навыки самостоятельной работы над текстами, стимулирует развитие памяти, мыслительных способностей и интеллекта учащихся.

Изучение латинского языка призвано также помочь ученику приобщиться к европейской и тем самым к мировой цивилизации.

В течение основного курса учащиеся должны усвоить грамматику латинского языка в объеме, необходимом для чтения подлинных текстов римских, средневековых и новолатинских авторов со словарем. Кроме того, окончившие курс должны иметь в активном запасе не менее 1500 латинских слов (в первую очередь вошедших в русский язык и международную общественно-политическую и научно-культурную терминологию) и около 250 латинских афоризмов.

Каждый Урок курса (и соответствующего пособия) содержит, кроме грамматического материала, рассказы-приложения, составляющие в целом развернутую панораму античной культуры, что позволяет через латынь привить учащимся понимание античной культуры как таковой и ее воздействия на последующее духовное развитие Европы, включая развитие отечественной культуры. Школьники познакомятся с мифологией Древней Греции и Рима, узнают имена и творения античных драматургов и философов, ораторов и поэтов, историков и политиков, получат сведения о жизни латыни в средневековье, Возрождение и Новое время. Таким образом, от античности протянута нить к современным культурным ценностям, что обогащает восприятие литературно-исторических и художественно-архитектурных произведений мировой классики.

### **СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

В процессе обучения используется комплект учебных пособий:

1. А. В. Подосинов, Н. И. Щавелева. LINGUA LATINA. ВВЕДЕНИЕ В ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И АНТИЧНУЮ КУЛЬТУРУ. Учебное пособие для гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем. Части I—II М., 1993—1994

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **I. ГРАММАТИКА ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА**

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Латинский язык и его место в семье индоевропейских языков. Генеалогическое древо индоевропейских языков. Краткая история латинского языка. Историко-культурное значение латыни в разные эпохи. Роль латыни в формировании интернациональной лексики и научной терминологии.

#### **ФОНЕТИКА**

Латинский алфавит. Из истории письма. Значение латинского алфавита для формирования алфавитов и азбук новых языков. Правила ударения и произношения.

#### **ЛЕКСИКА**

Словарный состав и фразеология латинского языка. Его влияние на лексику и фразеологию новых языков и, в частности, русского.

#### **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

Словообразовательные модели существительных, прилагательных, наречий и глаголов. Префиксация и суффиксация как модели словообразования. Латинские словообразовательные модели в современной терминологии.

#### **МОРФОЛОГИЯ**

Существительное

Категории рода, числа, падежа. Пять типов склонения.

Прилагательное

Прилагательные I, II и III склонений. Степени сравнения. Склонение прилагательных.

Местоимение

Личные и возвратное местоимения. Указательные, относительные и вопросительные местоимения. Местоименные прилагательные и притяжательные местоимения. Склонение местоимений.

Наречие

Образование наречий. Степени сравнения.

Числительные

Количественные и качественные числительные 1—10, 100, 1000. Склонение числительных.

Предлоги

Предлоги с аккузативом. Предлоги с аблативом. Предлоги *causa* и *gratia*.

Глагол

Категории глагола: наклонение, залог, время, лицо, число. Глагольные основы, четыре основные формы глагола. Четыре типа спряжения.

Формы настоящего, прошедших времен индикатива активного и пассивного залогов.

Повелительное наклонение.

Неправильные глаголы.

Именные формы: причастия, супины, I и II описательные спряжения.

## **СИНТАКСИС**

Синтаксис простого предложения.

Главные и второстепенные члены. Порядок слов. Действительная и страдательная конструкции. Синтаксические функции падежей.

Синтаксические обороты: *accusativus cum infinitivo*, *nominativus cum infinitivo*.

## **ОСНОВЫ ЛАТИНСКОГО СТИХОСЛОЖЕНИЯ**

Наиболее употребительные античные стихотворные размеры, используемые в римской поэзии, и их сравнение с размерами русской поэзии.

## **II. ВВЕДЕНИЕ В АНТИЧНУЮ КУЛЬТУРУ (по рассказам-приложениям трех Частей основного курса)**

1. *Общие вопросы.* Что такое "античность"? О классической археологии.

2. *Филологические заметки.* Как на Земле появились языки? Из истории письма. Кое-что о Вавилонском столпотворении. Как заимствуются слова. Латынь анекдотов. Латынь шутливая и занимательная.

Кикеро или Цицеро? — о латинском произношении тогда и сегодня. Греческий алфавит. Начала греческой грамматики.

3. *Античная мифология.* Об античных богах. Вначале был Хаос... Зевс на Олимпе (из античной мифологии). О яблоке раздора и судьбе Париса.. Падение Трои. Существовала ли Троя? — Счастливая судьба Генриха Шлимана. От Трои к Риму. — Приключения Энея.

4. *Античная литература.* Европейская басня от Эзопа до Крылова. О риторике и знаменитых ораторах (Демосфен и Цицерон). *Odi et amo* — И ненавижу, и люблю... (о поэзии Катулла). Овидий — стихи и судьба. Элементы латинской стилистики.

5. *Античная философия, наука и искусство.* *Scio me nihil scire.* — О философии Сократа. Чаша с цикутой. О тех, кого вдохновляла Клио (античные историки: Геродот, Фукидид, Тит Ливий).

*In via est in medicina via sine lingua Latina.* — Нет пути в медицине без латинского языка.

*Nulla dies sine linea.* — Плиний Старший и его энциклопедия. Мастера высокой классики: из истории античной скульптуры. Правда и вымысел о древнегреческих живописцах. Об античных храмах, театрах и триумфальных арках. — Из истории античной архитектуры.

6. *Образование в античности.* Обучение в Древней Греции. Школы в Древнем Риме. О музах, музыке и музеях. Книги и библиотеки в античности. О гимназиях и гимназиях.

7. *Римская империя.* Рим — наследник Греции. Aurea aetas: золотой век римской культуры. Cursus honorum: Римские государственные должности. Римское войско. Гай Юлий Цезарь — политик, полководец, писатель.

8. *Повседневная жизнь.* Последний день Помпеи. О чем рассказали надписи из Помпеи (из истории латинской эпиграфики). Panem et circenses!, или Otium post negotium (о досуге и развлечениях в Древнем Риме). Римские имена. "От яйца до яблок". Римские праздники. Римский календарь. Особняки и инсулы. Как одевались древние греки? О кандидатах, лауреатах и секретах римской косметики. Латинские аббревиатуры. Римские системы измерения длины, веса, времени суток.

Денежная система. В каком году мы живем? — О хронологии и календарях.

9. *Библия, христианство, средние века.* Сотворение мира и человека (по Библии). Anno Domini (Иисус Христос — бог и человек). Ave Maria (о Рождестве Христове). Церковь в катакомбах. Новая жизнь латыни. Латынь в средние века.

10. *Латынь в Европе Нового времени.* Бродячие школяры, или ваганты из ордена голиардов. Gaudeamus! В поисках Цицерона. — Возрождение античности итальянскими гуманистами. Ян Амос Коменский — magister Latinitatis optimus. Viva Latina в наши дни.

11. *Латынь и Россия.* Загадки древней Скифии. Херсонес — Херсон — Корсунь. Древняя Русь и Московия в латинских сочинениях европейских авторов. Латинская надпись на Спасской башне Московского Кремля. Latina Rossica Postpetrina (XVIII saeculum). "Я памятник себе воздвиг..." — Судьба горациева "Памятника" в России. Из истории гимназической латыни в России. Майков: сцены из римской жизни времен Нерона. Латынь в русской гимназии XIX века.

**Тематическое планирование «Введение в латинский язык и античную культуру» 6 класс**

№	Тема	Кол-во часов	примечание
1	Как на Земле появились языки. Латинский язык	1	Алфавит, беседа,
2	Особенности произношения латинских звуков и звукосочетаний	1	Сентенции, алфавит
3	Правила ударения. Из истории письма	1	Беседа об истории письма
4	О Вавилонском столпотворении	1	Беседа, сентенции
5	Имя существительное I-е склонение. Падежи	1	Падежи, лексический минимум
6	Как заимствуются слова. Совпадение функций падежей	1	рассказ
7	Прилагательные I склонения	1	Лексический минимум, сентенции
8	Контроль техники чтения	1	
9	Притяжательные местоимения I склонения	1	Слова из минимума
10	Лексико-грамматический тест	1	
11	Обобщающее повторение	1	
12	Система глагола. Настоящее время. Спряжение 1,2,4.	1	Лексический минимум
13	II-е склонение существительных	1	сентенции
14	Строение простого предложения. Что такое античность?	1	беседа
15	II-е склонение на –er Склонение существительного vir	1	Лексический минимум стр. 38
16	Контрольный перевод		
17	Прилагательные II-склонения	1	
18	Прилагательные, местоимения	1	сентенции
19	Глаголы III спряжения в настоящем времени активного залога	1	О сотворении Земли
20	Лексико-грамматический тест	1	
21	Латинские предлоги	1	Лексич. минимум
22	Обобщающее повторение	1	
23	Зевс на Олимпе. Правила	1	

	рода имен существительных		
24	Повелительное наклонение. Обучение в Древней Греции	1	Лексический минимум стр59
25	Словообразование существительных I и II склонения	1	сентенции
26	Контрольный перевод	1	
27	Префиксация как способ словообразования	1	Лексический минимум
28	Школы в Древнем Риме. Глаголы сложные с esse	1	Беседа о школе
29	Настоящее время пассивного залога	1	Лексический минимум
30	О музах, музыке и музеях. Функции Аблатива.	1	беседа
31	Личные и возвратные местоимения	1	Лексический минимум
32	Местоименные прилагательные. Книги и библиотеки в античности	1	Повторение всех сентенций
33	Лексико-грамматический тест	1	
34, 35	Обобщающее повторение	2	

### Ученик

#### Должен знать

- 1.сентенции
- 2 лексические единицы
- 3Грамматический материал:
- 4.Имя существительное 1 и II склонения, Прилагательное, притяжательное местоимение, глагол. Спряжение 1,2,4
- Латинские предлоги.
- Повелительное наклонение
- Словообразование, настоящее время
- Пассивного залога

#### должен уметь:

- 1.читать и переводить латинские тексты.
- 2.применять сентенции в разговоре
- 3.сравнивать латинский язык с живыми языками.

Тематическое планирование «Введение в латинский язык и античную культуру» 7 класс

№	Тема	Кол-во часов	примечание
1	Существительные III склонения. III согласное склонение	1	Лексический минимум
2	Образование именительного падежа. О яблоке раздора и суде Париса	1	Беседа, сентенции
3	III гласное склонение. Исключения	1	Лексический минимум
4	III смешанное склонение. Падение Трои	1	Беседа, сентенции
5	Контрольный перевод	1	
6	Счастливая судьба Генриха Шлимана. Ablativus temporis	1	Рассказ с элементами беседы
7	Прошедшее время несовершенного вида изъявительного наклонения. Активный залог	1	Лексический минимум
8	Огимнасиях и гимназиях.	1	сентенции
9	Лексико-грамматический тест	1	
10	Прошедшее время несовершенного вида пассивного залога	1	сентенции
11	Обобщающее повторение		
12	Римские праздники. Accusativus duplex	1	Рассказ с элементами беседы
13	Ablativus modi приключение Энея	1	сентенции
14	Прилагательные III склонения. Прилагательные трех окончаний	1	Новые лексические единицы
15	Контрольный перевод	1	
16	Прилагательные III склонения двух окончаний	1	Лексический минимум стр 121
17	Название городов и островов при обозначении места и направления действия	1	беседа
18	Прилагательные III склонения одного оконч-я	1	Лексический минимум, сентенции
19	Римские имена	1	беседа
20	Лексико-грамматический тест	1	
21	Правила рода имен существительных III склонения	1	Лексический минимум
22	Обобщающее повторение	1	
23	Словообразование. Особняки и инсулы	1	беседа
24	Причастие настоящего	1	Лексический минимум



	времени активного залога		
25	Словообразовательная роль причастий. Сотворение мира и человека(по библии)	1	беседа
26	Степени сравнения прилагательных. Супплетивные степени сравнения	1	Лексический минимум
27	Контрольный перевод	1	
28	Употребление падежей при степенях сравнения. Иисус Христос-бог и человек	1	беседа
29	Порядковые и количественные числительные	1	сентенции
30	Склонение числительных. Употребление числительных. Римский календарь	1	беседа
31	Наречия. Образование наречий от прилагательных	1	Лексический минимум
32	Лексико-грамматический тест	1	
33	Степени сравнения наречий. Gaudeamus	1	Сентенции
34, 35	Обобщающее повторение	2	

### Ученик

#### Должен знать

1. сентенции
- 2 лексические единицы
- 3 Грамматический материал:  
Прилагательные III склонения, причастия,  
Степени сравнения прилагательных, числительные  
Наречия.  
Имя существительное III склонения,

#### должен уметь

- 1-читать и переводить латинские тексты из источников Античной культуры.
- 2-уметь употреблять сентенции в разговоре.

**Тематическое планирование «Введение в латинский язык и античную культуру» 8 класс**

№	Тема	Кол-во	примечание
		часов	
1	Повторение грамматики 1 части. Существительные 1-3 склонения. Глаголы 1-4 спряжения	1	Лексический минимум
2	Рим-наследник Греции. Работа с текстом	1	Беседа, предложения
3	IV склонение существительных	1	Лексический минимум
4	О тех, кого вдохновляла Клио. Работа с текстом «О Римском войске»	1	Беседа, предложения
5	Контрольный перевод	1	
6	Прошедшее время совершенного вида (Perfectum)	1	Лексические единицы
7	Способы образования основ перфекта. Работа с текстом « О лживом мальчике»	1	Лексический минимум
8	Золотое лето римской культуры. Император Август	1	беседа
9	Лексико-грамматический тест.	1	
10	Супин. Причастие прошедшего времени пассивного залога	1	Лексический минимум
11	Обобщающее повторение	1	
12	Перфект в страдательном залоге..Работа с текстом « О Галлии»	1	Лексические единицы
13	Гай Юлий Цезарь-политик,полководец,писатель.2-ая часть текста	1	предложения
14	Указательные местоимения is,ea,id	1	Лексический минимум
15	Последний день Помпеи..Работа с басней» Волк и ягненок»	1	Беседа,..предложения
16	Контрольный перевод	1	
17	V склонение существительных	1	предложения
18	Текст « О республике»Плиний и его энциклопедия	1	Лексические единицы
19	Повторение системы склонения латинского существительного	1	Беседа, предложения
20	Лексико-грамматический тест	1	
21	Нерегулярные формы. Работа с текстом «Лягушки и Юпитер»	1	Лексический минимум
22	Обобщающее повторение	1	
23	Вопросительно-относительные	1	предложения

	местоимения		
24	Текст « О кифаристе»Как одевались древние греки?	1	Лексический минимум
25	Спряжение неправильных глаголов volo,nolo,malo	1	сентенции
26	Работа с текстом « О Ромуле и Реме» О кандидатах, лауреатах и секретах римской косметики	1	беседа
27	Контрольный перевод	1	
28	В каком году мы живем? О хронологии и календарях	1	беседа
29	Accusativus cum infinitivo	1	сентенции
30	О философии Сократа. Работа с текстом « О Тантале»	1	беседа
31	Указательные местоимения Ille,iste,ipse,hic	1	Лексический минимум
32	Лексико-грамматический тест	1	
33	Чаша с цикутой. Сократ	1	беседа
34, 35	Обобщающее повторение	2	

### Ученик

#### Должен знать:

1 сентенции

2 лексические единицы

3 грамматический материал: прошедшее время совершенного вида-Perfectum,

Супин, причастие прошедшего времени, указательные местоимения, IV и V склонения существительных

4. страноведческий материал по античной культуре.

#### Должен уметь:

Читать и переводить латинские тексты, уметь употреблять сентенции.

### Материально-техническое обеспечение курса.

А. В. Подосинов, Н. И. Щавелева. LINGUA LATINA. ВВЕДЕНИЕ В ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И АНТИЧНУЮ КУЛЬТУРУ. Учебное пособие для гимназий, лицеев и школ с гуманитарным профилем. Части I—II М., 1993—1994.