

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа  
«Общеобразовательный центр «Школа»

РАССМОТРЕНА  
Педагогическим советом школы  
протокол № 234/1  
от 31.08.2021

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора ЧОУ СОШ  
«Общеобразовательный центр  
«Школа» от 31.08.2021 № 128-од

В редакции решений  
педагогического совета школы  
протокол № 241/8  
от 30.05.2022г.

**ОСНОВНАЯ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «ШКОЛА»**

г.о. Тольятти, Самарская область

<b>Содержание</b>		
	Список используемых сокращений	5
	Глоссарий понятий, используемых в Программе (в логике Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования)	5
	Основные понятия Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования относительно организации	8
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>10</b>
<b>1.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	
1.1.1	Пояснительная записка	11
а)	цели и задачи реализации Программы	11
б)	принципы и подходы к формированию Программы	14
в)	характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	18
1.1.2	Планируемые результаты освоения Программы	29
<b>1.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>76</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>92</b>
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых программ и методических пособий	92
а)	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	92
б)	способы и направления поддержки детской инициативы	146
в)	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	155
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	177
2.1.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	184
<b>2.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.2.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	194
2.2.2	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	198
2.2.3	Сложившиеся традиции Организации	211

<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	215
3.1.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	215
3.1.2	Режим дня	232
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	250
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	270
<b>3.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	273
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел программы</b>	
4.1	Краткая презентация Программы	274
	<b>Рабочая программа воспитания</b>	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	
	Пояснительная записка	277
	Цель и задачи реализации рабочей программы воспитания	280
<b>1.2.</b>	<b>Методологические основы и принципы построения рабочей программы воспитания</b>	286
1.2.1.	Уклад образовательной организации	288
1.2.2.	Воспитывающая среда детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»	291
1.2.3.	Общности (сообщества) детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»	292
1.2.4.	Социокультурный контекст	294
1.2.5.	Деятельности и культурные практики в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»	295
<b>1.3.</b>	<b>Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания</b>	295
1.3.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)	296
1.3.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 7 лет)	297
<b>1.4.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	298
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	

<b>2.1.</b>	<b>Содержание Программы воспитания на основе формирования ценностей в Детском саду</b>	300
2.1.1.	Патриотическое направление воспитания	305
2.1.2.	Социальное направление воспитания	311
2.1.3.	Познавательное направление воспитания	317
2.1.4.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	321
2.1.5.	Трудовое направление воспитания	326
2.1.6.	Этико-эстетическое направление воспитания	332
<b>2.2.</b>	<b>Особенности организации воспитательного процесса в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»</b>	336
<b>2.3.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания</b>	340
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1.</b>	<b>Условия реализации рабочей программы воспитания</b>	
3.1.1.	Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение	341
3.1.2.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса в структурном подразделении Детский сад	341
<b>3.2.</b>	<b>Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания</b>	345
<b>3.3.</b>	<b>Информационное обеспечение реализации Программы воспитания</b>	345
<b>3.4.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы воспитания</b>	346
<b>3.5.</b>	<b>Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (при наличии)</b>	349
	<b>Календарный план воспитательной работы ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»</b>	353

### Используемые сокращенные обозначения

АОП – адаптированная образовательная программа  
ДО – дошкольное образование  
ДОО – дошкольная образовательная организация  
КПК – курсы повышения квалификации  
ЛНА – локальные нормативные акты  
ОО – образовательная организация  
ОП – образовательная программа  
ОУ – образовательное учреждение  
ПрАООП – примерные адаптированные основные образовательные программы  
ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования  
ФЗ – Федеральный закон  
273-ФЗ – Федеральный закон 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»

### Глоссарий понятий, используемых в Программе (в логике Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования)

**Развитие** – есть процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

**Развивающее обучение** – обучение на высоком уровне трудности (с соблюдением меры трудности). Основой является положение Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития: «...педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития. Только тогда она сумеет в процессе обучения вызвать к жизни те процессы развития, которые сейчас лежат в зоне ближайшего развития». Развивающее обучение реализуется через систематический подбор заданий, которые требуют от ребенка постоянных умственных усилий, проявления самостоятельности и умения использовать в собственной деятельности результаты коллективной работы.

**Развивающее обучение** – обучение, обеспечивающее условия для зоны ближайшего развития ребенка на основе усвоения им теоретических знаний, выполнения содержательного анализа изучаемого материала, планирования и рефлексии, в отличие от традиционного образования - способствует развитию у ребенка новообразований (В.М. Полонский).

**Развивающая деятельность** – система заданий поискового характера, ведущих к раскрытию понятия, правила или действия. Новые знания и способы дети открывают в результате решения коллизий, нахождения вариантов правильных решений, установления взаимосвязей и взаимозависимостей. Педагог организует сравнение материала, его анализ, который подводит детей к обобщению, установлению закономерности, к формулированию этой закономерности, а также применение усваиваемых знаний в разнообразных условиях их проявления, во взаимосвязи с ранее изученным материалом.

**Образовательная область** – структурно-смысловая единица содержания дошкольного образования, определяющая адекватные дошкольному возрасту сферы образовательной деятельности детей. Каждая образовательная область должна иметь: цель, задачи; модель, схему или таблицу: «Связь с другими образовательными областями»;

программное обеспечение; таблицу реализации образовательных областей в разных формах работы.

**Качество** – системное образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной образовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребенком жизненных задач, адекватных возрасту.

**Личностные качества** – качества, характеризующие развитие личностной сферы (мотивация, произвольность, воля, эмоции, самооценка), в том числе морально-нравственное развитие.

**Физические качества** – качества, характеризующие физическое развитие (сила, выносливость, гибкость, ловкость), а также антропо- и физиометрические показатели;

**Интеллектуальные качества** – качества, характеризующие развитие интеллектуальной сферы (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

**Принцип интегративности** – возможность формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных областей.

**Промежуточные результаты освоения детьми Программы** – результаты, которые раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

**Итоговые результаты освоения детьми Программы** – результаты, которые описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

**Универсальные учебные действия** – умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) этот термин можно определить, как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. В период дошкольного возраста необходимо формировать предпосылки учебной деятельности.

**Совместная деятельность** обучающего и обучаемых осуществляется в определенном порядке и установленном режиме, другими словами, обличена в конкретную форму. Исторически сложились три формы организации обучения: индивидуальная, групповая (с под группой), фронтальная (со всей группой). Каждая из форм отличается своей спецификой, которая выражается в дидактической цели, в степени самостоятельности детей, в соотношении коллективной и индивидуальной работы, в особенностях педагогического руководства.

**Самостоятельность** – интегративное качество как результат освоения ребенком ООП ДО. Ребёнок дошкольного возраста:

- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила ЗОЖ;
- способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности;
- применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения проблем;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

**Высокий уровень самостоятельности** определяется умением производить без подсказки и помощи взрослого привычные действия в новых условиях, творчески применять полученные знания.

**Самостоятельная деятельность** – это работа, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, но по его заданию, в специально предоставленное для этого время, при этом ребенок, сознательно стремится достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических (либо тех и других вместе) действий.

**Развитие самостоятельности** в дошкольном возрасте связано с освоением ребенком разных видов деятельности: предметной, игровой, учебной. В связи с этим – самостоятельность не является универсальным качеством, оно не переносится автоматически из одного вида деятельности в другой, а формируется в каждом из них автономно.

**Тьютор** – это профессионал, сопровождающий индивидуальное образование ребёнка, работая по принципу индивидуализации. Это не столько носитель знаний, сколько носитель технологий по их использованию. Тьютор пытается выяснить, что по заданной теме ребёнок уже знает, понимает, возможно, имеет своё мнение? Вопрос, побуждающий ребёнка к самостоятельному действию, - главный инструмент тьютора.

**Комплексное методическое обеспечение** – это комплекс структурных компонентов, из которых оно складывается как целое, необходимое и достаточное для проектирования и качественной реализации образовательной деятельности.

**Педагогическая (образовательная) технология** – это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и в пространстве и приводящая к намеченным результатам (Г.К. Селевко).

**Метод обучения** – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач.

**Игра** – это ведущая деятельность ребенка, посредством которой он органично развивается, познает очень важный пласт человеческой культуры – взаимоотношение между взрослыми людьми – в семье, их профессиональной деятельности и т. д.

**Метод проектов** – это совокупность приёмов, действий детей в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения определённой проблемы, значимой для них и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Продуктом проектной деятельности могут быть: Поделка; Выставка; Газета или журнал; Законопроект; Игра; Костюм; Музыкальное произведение; Постановка; Праздник; Справочник; Экскурсия.

**Моделирование** – наглядно-практический метод обучения. Модель представляет собой обобщенный образ существенных свойств моделируемого объекта (план комнаты, географическая карта, глобус и др.).

**Моделирование** – знаково-символическая деятельность, заключающаяся в получении объективно новой информации за счет оперирования знаково-символическими средствами, в которых представлены структурные, функциональные элементы. Моделирование своим объектом имеет модели. Основная характеристика модели на то, что она является заместителем в широком смысле слова.

**Замещение** – знаково-символическая деятельность, целью которой является функциональное воспроизведение реальности, использующая любые способы работы. Под замещением, как правило, имеется в виду замены каких-либо объектов или предметов равнозначными предметами.

**Кодирование (декодирование)** – вид деятельности со знаково-символическими средствами, который заключается в переводе реальности на знаково-символический язык и в последующем декодировании информации. В кодировании могут использоваться любые заместители.

**Схематизация** – знаково-символическая деятельность, целью которой является ориентировка в реальности (структурирование, выявление связей), осуществляющаяся одновременно в двух планах с постоянным поэлементным соотношением символического и реального плана. В схематизации в качестве заместителей выступают схемы. Ребёнок «видит» сквозь схемы действительные свойства, осуществляет анализ реальности посредством схемы. Схемы выступают средством ориентировки в действительности.

**Беседа** – диалогический метод обучения, который предполагает, что задавать вопросы и отвечать, высказывать свою точку зрения могут все участники беседы. Задача педагога так построить беседу, чтобы опыт каждого ребенка стал достоянием всего коллектива (Е. А.Флерина).

**Познавательная потребность** возникает в результате обнаружения недостаточности знаний для решения какой-либо проблемной задачи и вызывает определённую познавательную активность, которая, в свою очередь, порождает поисковую деятельность.

**Элементарная поисковая деятельность** – это деятельность, организуемая взрослым с использованием средств косвенного и перспективного управления действиями детей, направленная на поиск объяснений и доказательств, связей и отношений наблюдаемых и преобразуемых фактов и явлений.

**Готовность к разрешению проблем** – умение анализировать нестандартные ситуации, умение ставить цели и соотносить их с устремлениями других людей, умение планировать свою деятельность и разрабатывать поэтапное достижение ее результатов, умение оценивать результаты своей деятельности, умение принимать ответственные решения.

**Компетентный подход** – такая организация образования, где целью выступает формирование ключевых компетентностей воспитанников.

*Компетентности:* способности, качества, определяющие его как гражданина и участника социальной жизни, тем, насколько он может и готов жить среди людей, свободно, активно и полноценно реализуя себя и не нарушая при этом интересы других.

## **Основные понятия Федерального государственного образовательного стандарта ДО относительно организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО**

**«Развивающая предметно-пространственная среда»** – система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**«Сертификация»** – наличие санитарно-эпидемиологического заключения (сертификата), который подтверждает безопасность материалов и оборудования.

**«Безопасность материалов и оборудования»** – обеспечение ребенка такими материалами и оборудованием, при использовании которых его физическому и психическому здоровью не угрожает опасность.

**«Детская игра»** – вид непродуктивной деятельности ребенка, где основной мотив находится непосредственно в процессе самой деятельности. В соответствии с их специфическими характеристиками выделяются два основных вида игры – сюжетная и игра с правилами.

**«Сюжетная игра»** – выполнение условных действий в воображаемой ситуации. Различается ролевая режиссерская сюжетная игра.



**«Игра с правилами»** – тип детской игры, характеризующийся наличием состязательных отношений, критериев установления выигрыша, неизменной повторяемостью, цикличностью завершаемого процесса деятельности. Для детей дошкольного возраста выделяются следующие культурные формы: игры на физическую или умственную компетенцию и шансовые (на удачу).

**«Игрушка»** – предмет, используемый или специально изготовленный для игры. Классифицируются как в соответствии с сюжетообразующей функцией: атрибуты, обозначающие игровую роль (или фигурки-персонажи), предметы оперирования (обозначающие события-действия персонажа), маркеры пространства (обозначающие игровое пространство), так и с мерой условности (реалистические, прототипические и условные).

**«Эргономика»** – научная дисциплина, выявляющая закономерности создания оптимальных условий высокоэффективной жизнедеятельности.

**«Объекты для исследования в реальном действии (экспериментирования и упорядочивания)»** – широкий диапазон материалов, от специально созданных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов.

**«Образно-символический материал»** – так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений.

**«Нормативно-знаковый материал»** – материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

## **I. Целевой раздел**

### Информационная справка об организации

Детский сад ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа» - структурное подразделение «Общеобразовательного центра «Школа» общеразвивающего типа с приоритетным направлением – речевое развитие в направлении «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», осуществляющий свою деятельность в соответствии с Уставом образовательной организации и лицензией на осуществление образовательной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) и комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство», под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, образовательная программа дошкольного образования ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик, технологий и форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

### **Программа отвечает требованиям основных нормативных документов:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования".
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Закон Самарской области от 22.12.2014 № 133-ГД "Об образовании в Самарской области"
8. Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01\_587-ту «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический

конструктор)»

9. Лицензия на образовательную деятельность № 6234 от 23.11.2015 г., бессрочно.

10. Устав ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа»

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство», под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и парциальными программами:

- по приоритетному речевому направлению - Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова;

- с учетом специфики региона (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона) – Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – Родина моя» / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских).

Программа детского сада является инновационным программным документом, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

\*индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

\*возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с

ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому образовательная программа дошкольного образования ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» в соответствии ФГОС и комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Основная цель реализации Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

В соответствии с приказом МОиН РФ от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

**Стандарт направлен на достижение следующих целей:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Стандарт направлен на решение следующих задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **б) принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка в основе которых заложены следующие *международные принципы*:

- 1) поддержка разнообразия детства;
- 2) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 3) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 4) уважение личности ребенка;
- 5) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует *принципы дошкольного образования*:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
- 11) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Программа реализуется в соответствии со следующими принципами работы с детьми ОБЗ:

- 1) гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- 2) непрерывности образования. Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;
- 3) преемственности. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- 4) системности. Все компоненты образовательного процесса должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы.

### ***Основные подходы*** к формированию Программы.

Исходными теоретическими позициями программы являются:

- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского;
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- возрастная периодизация психического развития Д.Б. Эльконина;
- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной.

И заложенные в них базовые идеи:

- о развитии ребенка как субъекта детской деятельности;
- о феноменологии современного дошкольного детства;
- о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса;
- о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанты, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития:

- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

**в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

В Детском саду функционируют 10 групп общеразвивающей направленности в режиме полного дня (10 часов). Наполняемость групп осуществляется в соответствии с утвержденным комплектованием.

Возраст детей	Направленность группы	Количество групп	Количество детей	Из них	
				Девочки	Мальчики
2-3 года	Общеразвивающая	2	20	10	10
3- 4 года	Общеразвивающая	2	30	19	11
4 -5 лет	Общеразвивающая	2	34	21	13
5 - 6 лет	Общеразвивающая	2	33	18	17
6 - 7 лет	Общеразвивающая	2	31	14	17
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>148</b>	<b>82</b>	<b>68</b>

**Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста**

**Ранний возраст**

**Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

На третьем году жизни ребенок становится достаточно самостоятельным. Активно развивается предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Речь. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное



значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые совместные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра. Игра носит процессуальный характер, главное в ней действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3-го года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Изобразительная деятельность. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Зрительное и слуховое ориентирование. К 3-му году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Слуховое восприятие. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3-м годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Мышление. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации решаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет, ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого, у него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, нарушением общения со взрослым, упрямством и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Дошкольный возраст

### Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3 – 4-летние дети усваивают нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

Представления детей четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды.

В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Внимание детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами.

Воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более

общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказываются в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путем ощипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине.

Конструирование носит процессуальный характер.

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»).

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими,

которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.

п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в

будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20— 25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря

ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

#### **Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется

за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро



перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу

дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника - читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации Программы детского сада и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей, в детском саду осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников.

#### **Характеристика состояния здоровья воспитанников**

<i><b>Возраст детей</b></i>	<i><b>I группа</b></i>	<i><b>II группа</b></i>	<i><b>III группа</b></i>	<i><b>ОВЗ</b></i>
2-3 года	8	11	1	-
3-4 года	11	18	1	-
4-5 лет	8	25	-	-
5-6 лет	13	18	2	-
6-7 лет	15	15	1	-

<b>Итого:</b>	<b>55</b>	<b>87</b>	<b>5</b>	<b>0</b>
---------------	-----------	-----------	----------	----------

### 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

**Планируемые результаты освоения Программы** конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 Закона РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП

1) *это индивидуализация образовательного процесса* (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) *оптимизация работы с группой* – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 28 в Детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводит квалифицированный специалист (педагог- психолог) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) (п. 4.6.) к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Детского сада.

Педагогическая оценка связана только с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

### **Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребёнка**

Педагогическими работниками осуществляется оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится педагогом в ходе внутреннего педагогического мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогический мониторинг (педагогическая диагностика) проводится в соответствии с разработанным диагностическим материалом. Предлагаемая модель педагогического мониторинга дает возможность на основе полученных диагностических данных скорректировать образовательный процесс в отношении и конкретного ребенка, и группы детей в целом. Содержание уровней разработано с учетом преемственности в отношении каждой возрастной группы от 2 до 7 лет, что позволяет сделать педагогический мониторинг систематическим, «продолженным» и отразить историю развития каждого ребенка в условиях образовательной деятельности Детского сада.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных

воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Результаты оценки становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка заносятся в индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий, заполняемый педагогами. Выделенные и включенные в индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды) детского сада или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

#### **Система психолого-педагогической диагностики развития детей раннего и младшего дошкольного возраста по методике (оценочные материалы)**

№ п/п	Предмет исследования
1	Принятие задания, понимание ребёнком словесной инструкции, умение следить за двигающимся предметом, уровень развития ручной моторики
2	Практическое ориентирование на величину, наличие соотносящих действий
3	Уровень развития практического ориентирования на величину предметов, наличие соотносящих действий, понимание указательного жеста, умение подражать действиям взрослого
4	Уровень развития практического ориентирования на величину, наличие соотносящих действий, ведущей руки, согласованности обеих рук, целенаправленности действий
5	Уровень развития зрительного восприятия предметных картинок, понимание жестовой инструкции
6	Умение выделять цвет как признак, различать и называть цвета
7	Уровень развития целостного восприятия предметной картинки
8	Умение действовать по подражанию, показу; уровень сформированности конструктивных способностей
9	Уровень развития наглядно-действенного мышления. Умение использовать вспомогательное средство

10	Понимание речевой инструкции, уровень развития предпосылок к предметному рисунку, определение ведущей руки, согласованность действий рук, отношение к результату
----	--

Оценочный материал:

1. Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста. Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. Примерная программа «Первые шаги».
2. Диагностика нервнопсихического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», К.Л. Печера и др.
3. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015. – 57 с.

Необходимость ранней диагностики определяется важнейшим свойством нервной системы ребёнка – пластичностью, то есть нервная система молодого организма гибко реагирует на воздействие извне.

**Система психолого-педагогического мониторинга развития предпосылок универсальных учебных действий на этапе завершения дошкольного образования (оценочные материалы)**

<b>Основные методы исследования</b>		
Предпосылки личностных УУД	1	Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификация Л.П. Пономаренко)
	2	Определение эмоционального уровня самооценки (А.В. Захарова)
	3	Беседа о школе (модифицированная методика Т.А. Нежной, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина)
	4	Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (индивидуальная беседа)
	5	Тест тревожности «Выбери правильное лицо» Тэммл. Дорки. Амен
Предпосылки познавательных УУД	6	Зрительно-моторный гештальт тест Л. Бендер
	7	Прогрессивные матрицы Равена (цветные)
	8	Тест дивергентного мышления (Ф. Вильямс, модифицированный и адаптированный вариант САР Туник ЕВ, 2 части): Тест дивергентного мышления (для детей) Шкала Вильямса (опросник для педагогов)
Предпосылки регулятивных УУД	9	Тест Тулуз-Пьерона Стимульный материал: специальные бланки ответов. Тест Тулуз-Пьерона первично направлен на изучение свойств внимания (концентрации, устойчивости, переключаемости) и

		психомоторного темпа, вторично - оценивает точность и надежность переработки информации, волевую регуляцию, личностные характеристики работоспособности и динамику работоспособности во времени.
Предпосылки коммуникативных УУД	10	Методика «Картинки» (О.Е.Смирнова) Методика изучения коммуникативной компетентности дошкольников
	11	Методика изучения коммуникативных умений (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) Назначение методики: определение потребности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками, уровня сформированности его коммуникативных умений.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфику дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**Планируемые результаты освоения Программы  
Ранний возраст (2 – 3 года)**

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>ОО</i>	<i>Результаты освоения ООП</i>	<i>Оценочные материалы</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li> <li>• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.</li> <li>• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</li> </ul>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> <li>- Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек, на основе личных симпатий.</li> <li>- Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями.</li> <li>- В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому.</li> <li>- Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</li> <li>- Проявляет доброжелательность, дружелюбие.</li> <li>- Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</li> <li>- Имеет элементарные представления о себе. Называет имена членов своей семьи.</li> <li>- Откликается на эмоции близких людей</li> <li>- Ориентируется в помещении группы, на участке.</li> <li>- Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.</li> <li>- После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы.</li> <li>- Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице.</li> </ul>	<b>Диагностические карты достижений детей</b>



<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С небольшой помощью взрослого или самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.</li> <li>- Имеет простейшие представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.</li> <li>- Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</li> <li>- Умеет ползать, лазать, выполнять разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).</li> <li>- Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> <li>- Игрет в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.</li> </ul>	<b>Диагностические карты достижений детей</b>
<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различает много и один предмет</li> <li>- Различает предметы по форме, величине, называет их</li> <li>- Двигается за воспитателем в определенном направлении</li> <li>- Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку</li> <li>- Обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму, включая простейшие опыты</li> <li>- Называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны</li> <li>- Сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству, группирует их по способу использования</li> <li>- Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами</li> <li>- Знает свое имя, возраст, пол, интересуется собой (Кто я?)</li> <li>- Ориентируется в помещении группы</li> <li>- Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей</li> <li>- Различает по внешнему виду овощи и фрукты</li> </ul>	

<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения.</li> <li>- Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь.</li> <li>- Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.</li> <li>- Рассматривает иллюстрации в книгах.</li> <li>- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.</li> </ul>	
--	--------------------------------	---	--

<p>Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интересуется народными игрушками.</li> <li>- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы.</li> <li>- Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки.</li> <li>- Создает изображение предметов из готовых фигур.</li> <li>- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций.</li> <li>- Пользуется инструментами для творчества.</li> <li>- Знает и использует детали строительного материала.</li> <li>- При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки.</li> <li>- Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>- Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание).</li> <li>- Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения.</li> <li>- Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное).</li> <li>- Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения.</li> <li>- Узнает знакомые песни.</li> <li>- Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки.</li> </ul>	
--	---	--	--

### Динамика достижения целевых ориентиров в дошкольном возрасте

<i>К четырем годам</i>	<i>К пяти годам</i>	<i>К шести годам</i>	<i>К семи годам (согласно ФГОС ДО)</i>
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>

		изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе	
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>

<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).</p>	<p>Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя,</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>



<p>Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>	<p>повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

		<p>взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>	
--	--	--	--

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевых ориентиров Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Планируемые результаты освоения Программы - четвертый год жизни (вторая младшая группа)**

<i>Задачи по ОО</i>	<i>Результаты освоения ООП</i>	<i>Оценочные материалы</i>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</li> <li>2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</li> <li>3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</li> <li>4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</li> <li>2. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li> <li>3. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li> <li>4. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.</li> <li>5. Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015.</p>
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>		

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</li> <li>2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</li> <li>3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.</li> <li>5. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li> <li>6. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li> </ol>	
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</li> <li>3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.</li> <li>2. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</li> <li>3. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li> </ol>	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</li> <li>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</li> <li>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?». С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> <li>2. Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа / Ю. А.</p>

<p>величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре - экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p>	<p>3. Имеет представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и пытается использовать их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре - экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>4. Имеет представления об объектах ближайшего окружения и стремится отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</p> <p>6. Знаком с детским садом и его ближайшим окружением.</p>	<p>Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя». Программа по эколого-краеведческому образованию. Дошкольников. / Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти,</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>		
<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде,</p>	<p>1. Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми.</p> <p>2. Понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p>3. Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.</p> <p>4. По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.</p> <p>5. Называет предметы и объекты ближайшего</p>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа / Ю. А.</p>

<p>падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>окружения.</p> <p>6. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи</p> <p>7. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</p>	<p>Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015. Карты достижений детей (по показателям содержания парциальной программы)</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>		
<p><i>Изобразительное искусство</i></p>		
<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.</p> <p>2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку.</p> <p>3. С увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p>		

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.</li> <li>3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</li> <li>4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. С желанием участвует в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности.</li> <li>2. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</li> <li>3. Активно осваивает свойства и возможности изобразительных материалов и инструментов. Есть любимые изобразительные материалы</li> <li>4. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</li> </ol>	
<i>Художественная литература</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</li> <li>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</li> <li>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</li> <li>4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.</li> <li>2. Есть любимые книги. Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</li> <li>3. С помощью взрослого устанавливает простейшие связи последовательности событий в тексте.</li> <li>4. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</li> <li>5. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li> </ol>	

<p>сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>		
<i>Музыка</i>		
<p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>1. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость. Появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>2. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом,</p>	<p>1. Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</p> <p>2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</p> <p>3. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</p> <p>4. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>5. С удовольствием применяет культурно-гигиенические</p>	<p>.Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>



<p>одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p>	<p>навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>6. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	
--	--	--

**Планируемые результаты освоения Программы - пятый год жизни (средняя группа)**

Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</li> <li>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</li> <li>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</li> <li>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</li> <li>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.</li> <li>2. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.</li> <li>3. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</li> <li>4. Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>5. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>6. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>		

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</li> <li>2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</li> <li>3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</li> <li>4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>2. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li>3. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> <li>4. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> </ol>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя».</p> <p>Программа по эколого-краеведческому образованию. Дошкольников. / Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти,</p>
<p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</li> <li>3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>2. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>3. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ol>	

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</li> <li>2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.</li> <li>3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</li> <li>4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.</li> <li>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</li> <li>6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.</li> <li>7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</li> <li>8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</li> <li>2. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Проявляет интерес к</li> <li>3. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.</li> <li>4. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. городским объектам, транспорту.</li> <li>5. Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>6. Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> <li>7. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</li> <li>8. Откликается на красоту природы, родного города, страны.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя младшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя». Программа по эколого-краеведческому образованию. Дошкольников. / Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти,</p>
--	--	---

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</li> <li>2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</li> <li>3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</li> <li>4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</li> <li>5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.</li> <li>6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</li> <li>7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</li> <li>8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>2. Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</li> <li>3. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</li> <li>4. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.</li> <li>5. Проявляет словотворчество, интерес к языку.</li> <li>6. Большинство звуков произносит правильно, слышит слова с заданным первым звуком.</li> <li>7. Пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</li> <li>8. С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p> <p>Карты достижений детей (по показателям содержания парциальной программы)</p>
--	--	---

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<i>Изобразительное искусство</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>2. Активизировать интерес к произведениям народного и проф. искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности искусства.</li> <li>3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.</li> <li>4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.</li> <li>2. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию.</li> <li>3. Последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.</li> <li>4. В соответствии с темой создает изображение</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
<i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</li> <li>2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</li> <li>3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.</li> <li>2. Правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.</li> <li>3. Высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</li> </ol>	

<p>переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p>	<p>4. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами.</p>
<p><i>Художественная литература</i></p>	
<p>1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).</p> <p>2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие</p>	<p>1. Ребенок имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.</p> <p>2. Ребенок испытывает интерес к литературе, желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>3. Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.</p> <p>4. Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.</p> <p>5. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.</p>

<p>описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.</p> <p>5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</p>		
<i>Музыка</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</li> <li>2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</li> <li>3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</li> <li>4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</li> <li>5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</li> <li>7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.</li> <li>2. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. 3-4. Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.</li> <li>3. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.</li> <li>4. Использует элементы танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</li> <li>5. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li> </ol>	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих,</li> </ol>	.Афонькина Ю. А.



<p>упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</li> <li>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</li> <li>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</li> </ol>	<p>спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> <li>3. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>4. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</li> <li>5. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</li> <li>6. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ol>	<p>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
---	---	---

**Планируемые результаты освоения Программы - шестой год жизни, старшая группа**

Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</li> <li>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</li> <li>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</li> <li>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>2. В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</li> <li>3. Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</li> <li>4. Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</li> <li>5. Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</li> <li>6. Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p> <p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя». Программа по</p>
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>		

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.</li> <li>2. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</li> <li>3. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</li> <li>4. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</li> <li>2. Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>3. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.</li> <li>4. При небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</li> </ol>	<p>эколого-краеведческому образованию. Дошкольников. / Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти,</p>
<p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</li> </ol>	

<p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>	<p>2. Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>— пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;</li> <li>— быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>— соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</li> </ul> <p>3. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</p>	
--	---	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов</p>	<p>1. Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.</p> <p>2. Использует разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</p> <p>4. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского</p>	<p>.Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015 Карты достижений детей (по показателям</p>
--	--	---

<p>познания в продуктах детской деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</li> <li>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</li> <li>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.</li> <li>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</li> </ol>	<p>сада.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Стремиться творчески отразить результаты познания в продуктах детской деятельности.</li> <li>6. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>7. Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>8. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</li> <li>9. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> </ol>	<p>содержания парциальной программы</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</li> <li>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</li> <li>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</li> <li>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</li> <li>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</li> <li>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</li> <li>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>2. Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</li> <li>3. Стремиться соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</li> <li>4. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>5. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>6. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет</li> </ol>	<p>.Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015 Карты достижений детей (по показателям</p>

<p>8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <p>7. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.</p> <p>8. Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</p> <p>9. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях</p>	<p>содержания парциальной программы</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>		
<p><i>Изобразительное искусство</i></p>		
<p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать</p>	<p>1. Ребенок эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.</p> <p>2. Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные предпочтения ассоциации, стремится к самовыражению впечатлений.</p> <p>3. Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.</p> <p>4. Испытывает эстетические интересы, имеет эстетические предпочтения и желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>.Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>

изобразительную деятельность.		
<i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.</li> <li>2. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</li> <li>3. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</li> <li>2. Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> <li>3. Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>4. Ребенок высказывает предпочтения, проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности</li> </ol>	
<i>Художественная литература</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать у детей интерес к литературе</li> <li>2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.</li> <li>3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</li> <li>4. Совершенствовать умения художественного</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</li> <li>2. Знает более сложные жанры фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.</li> <li>3. Обнаруживает избирательное отношение к</li> </ol>	

<p>восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>5. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>6. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми, участвовать в театрализованной деятельности.</p>	<p>произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</p> <p>4. Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.</p> <p>5. Имеет первоначальные представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>6. Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p>	
<i>Музыка</i>		
<p>1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами</p> <p>2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>3. Развивать певческие умения. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности, стимулировать освоение умений игрового музицирования.</p> <p>5. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</p> <p>6. Развивать умения сотрудничества в коллективной муз. деятельности.</p>	<p>1. У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.</p> <p>2. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки, о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>3. Различает средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм)</p> <p>4. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации.</p> <p>5. Участвует в инструментальных импровизациях, самостоятельной деятельности импровизации танцев, игр, оркестровок. Участвует в коллективной музыкальной деятельности.</p>	



**Образовательная область «Физическое развитие»**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.</li> <li>2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</li> <li>3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</li> <li>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</li> <li>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</li> <li>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</li> <li>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</li> <li>9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</li> <li>10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</li> <li>2. Имеет представления о некоторых видах спорта.</li> <li>3. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</li> <li>4. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</li> <li>5. В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>6. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>7. В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>8. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> <li>9. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
---	--	---

**Планируемые результаты освоения Программы - седьмой год жизни (подготовительная к школе группа)**

Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
<i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</li> <li>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</li> <li>3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</li> <li>4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</li> <li>5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</li> <li>6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поведение ребенка положительно направлено. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.</li> <li>2. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> <li>3. Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.</li> <li>4. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>5. Имеет представления о школе, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства, стремление стать школьником.</li> <li>6. Имеет близких друзей (друга), участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
<i>Развиваем ценностное отношение к труду</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</li> <li>2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>2. Осознает материальные возможности родителей, ограниченность ресурсов (продукты питания, вода,</li> </ol>	

<p>родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>3. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p>4. Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</p> <p>5. Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p>	
<p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p>		
<p>1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>	<p>1. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.</p> <p>2. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитым растениями, грибами. Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора</p>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя». Программа по эколого-краеведческому образованию. Дошкольников. / Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти</p>

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</li> <li>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</li> <li>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</li> <li>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</li> <li>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений.</li> <li>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</li> <li>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</li> <li>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>2. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>3. Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.</li> <li>4. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>5. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране.</li> <li>6. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</li> <li>7. Развита самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</li> <li>8. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.</li> <li>9. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li>10. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</li> </ol>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей в книге «Волжская земля – родина моя». Программа по эколого-краеведческому образованию. Дошкольников./Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В., Тольятти</p>
--	---	---

<p>9. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>10. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>		
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
<p>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p>1. Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p> <p>2. Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.</p> <p>3. Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p>4. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</p> <p>5. В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p>6. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.</p> <p>7. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское</p>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2015 Карты достижений детей (по показателям содержания парциальной программы)</p>

	отношение к героям.	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<i>Изобразительное искусство</i>		
<p>1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p> <p>3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p>	<p>1. Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.</p> <p>2. Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</p> <p>3. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p> <p>4. Ребенок проявляет интерес, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015)</p>
<i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>		
<p>1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p>	<p>1. Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник</p>	

<p>3. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>2. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>и способов создания изображения;</p> <p>2. Демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность</p>	
<p><i>Художественная литература</i></p>		
<p>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>5. 5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>	<p>1. Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.</p> <p>2. Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.</p> <p>3. Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.</p> <p>4. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.</p> <p>5. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</p>	
<p><i>Музыка</i></p>		
<p>1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в</p>	<p>1. Развита культура слушательского восприятия. Ребенок любит посещать концерты, музыкальный</p>	

<p>музыке.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</li> <li>3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</li> <li>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</li> <li>5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.</li> <li>6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</li> <li>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</li> <li>8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности</li> </ol>	<p>театр, делится впечатлениями.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.</li> <li>3. Анализирует, сравнивает и сопоставляет при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</li> <li>4. Творчески интерпретирует музыку разными средствами художественной выразительности</li> <li>5. Чисто интонирует в пределах своего певческого диапазона.</li> <li>6. Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> <li>7. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.</li> </ol>	
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</li> <li>2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</li> <li>3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).</li> <li>2. В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>3. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.</li> </ol>	<p>.Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к</p>



<p>малышами.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</li> <li>5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</li> <li>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> <li>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</li> <li>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</li> <li>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>5. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку.</li> <li>6. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>7. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</li> <li>8. Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</li> <li>9. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</li> </ol>	<p>школе группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
--	---	--

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы сформирована коллективом Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на основе выбранных программ (методик, форм организации образовательной деятельности), направленных на развитие детей с учетом:

**специфики региона** (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);

**дополнения содержания образовательной области «Речевое развитие»** (формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте), расширяющей и углубляющей содержание данной образовательной области, которая в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и отвечает сложившимся традициям коллектива.

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДО и составляет не более 40% содержания и не противоречит целям и задачам Программы.

### **Вариативная часть Программы, разрабатываемая с учетом специфики региона**

Основные особенности осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом специфики региона:

- ***Национально-культурные особенности***
  - многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%), - активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.
- ***Климатические и экологические особенности***
  - климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный;
  - Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками; - на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»);
  - на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
  - на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу; - промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов;
  - рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.
- ***Особенности промышленного комплекса***

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-14 АвтоВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

• **Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти:**

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение - та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Цель:** воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Самарской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Самарской области.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Самарской области.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Самарской области.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

**Подходы к формированию вариативной части программы**

**1. Личностно-ориентированный**

Методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на системы взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самосознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.

Образовательный процесс носит деятельностно-творческий характер, диалогичен, направлен на поддержку индивидуального развития. Воспитанникам предоставляется необходимое пространство, свобода для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов обучения и поведения.

## **2. Культурологический подход**

Предусматривает «открытость» различных культур, взаимосвязь природных и социокультурных процессов, основывающихся на общечеловеческих ценностях и направленных на помощь ребенку в освоении опыта и свободном саморазвитии и самореализации. Создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

## **3. Деятельностный подход**

Опирается на существующее в психологии понятие «ведущая деятельность». Предметно-практическая деятельность в системе специального образования является специфическим средством обеспечения компенсаторного развития ребенка с любым отклонением в развитии (инструментом коррекции и компенсации нарушенных психических функций), пропедевтики необходимых элементов образования и трудовой деятельности. При проведении специальных коррекционных занятий и в процессе воспитания.

## **4. Футурологический подход**

Является базовым для социокультурного прогнозирования, использования разнообразных технологий на основе их сущностных характеристик. Данный подход предполагает взаимосвязь целеполагания, планирования, программирования, проектирования, управления, обеспечивающая научное предвидение, охватывающее перспективы социокультурных, в том числе этнокультурных явлений и процессов. Мы ориентируемся на позитивные изменения и гуманистический характер педагогической стратегии этнокультурного воспитания, обуславливающей вектор в нахождении ресурса (средств, запасов, возможностей, источников), использование которого обеспечивает достижение поставленной цели.

Педагогическая стратегия раскрывает этнокультуру как педагогический ресурс, нацеленный на эффективное достижение результата в освоении детьми этнокультурного опыта жизнедеятельности комплексом организационно-педагогических условий и этнокультурных средств в полилогическом пространстве дошкольного образовательного учреждения, которому обеспечиваются конкурентные преимущества (содержанию, технологиям, средствам).

## **5. Региональный подход**

Региональный подход отражает конкретную иллюстрацию культурно-образного подхода. Таким образом, образовательно-воспитательные цели, содержание, средства, методы и формы воспитания и обучения рассматриваются на основе учета социокультурных исторических, экономических, природно-климатических, языковых различий региона. Региональный подход ориентирован на утверждение и признание культурного многообразия национальных (этнических) групп, реализацию

социокультурных потребностей представителей этих групп, направленных на сохранение языка, культуры, традиций. Системообразующим фактором является цель – сохранение, поддержка и углубление гармонизации национальных и межнациональных отношений в полиэтническом регионе. Этнокультурное воспитание, опираясь на данный подход, обеспечивает воспитание человека действовать в этнокультурном пространстве региона, реализовывать себя на личностном уровне как активного субъекта диалогических отношений представителей культур, этносов, регионов.

#### **6. Антропологический подход**

Позволяет преодолеть одностороннее развитие личности. Человек как субъект рассматривается с позиции целостности или идентичности. Антропологический подход (включающий и психологическую составляющую) позволяет описать и разьяснить возможность и развивающее начало в педагогической деятельности, лежащее в основе дошкольного этнокультурного воспитания. Ребенок развивается как живое, органическое единство, целостное явление, которое включает в себя психическое здоровье, чувство устойчивости и непрерывности, «Я» причастности к социальной группе, принятости ею, тождественности. Изучаются национальные традиции, правила, нормы, стереотипы поведения, общения людей, соблюдение которых стало общественной потребностью.

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

#### **Методическое обеспечение**

Волжская земля – родина моя. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников/ О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. – Тольятти, 2013.

Содержание направлено на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание условий для развития личности;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного самоопределения;
- творческой самореализации личности ребенка;
- целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- взаимодействие педагога с семьей.

## **Вариативная часть, дополняющая содержание образовательной области «Речевое развитие»**

В дошкольном возрасте речевое развитие – это сложный комплексный феномен, включающий развитие речи, обучение грамоте, интеллектуальное развитие детей. Через систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами формируются мыслительные операции, ребенок учится понимать и выполнять учебную задачу, овладевает навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

В детском саду реализуется парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е. В. Колесникова.

Содержание Программы ориентировано на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2 - 7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);
- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

Программа опирается на положения Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и научно-методическую литературу по данной проблеме.

В основе концептуальной идеи лежит теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка - это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, - путь амплификации.

А также:

- исследования отечественной науки о закономерностях речевого развития ребенка в дошкольном возрасте (Д. Б. Эльконин, Ф. А. Сохин, М. М. Алексеева, В. И. Яшина, О. С. Ушакова, Л. Е. Журова и др.), которые предполагают пути освоения ребенком языка в единстве сознания и деятельности;
- положения, разработанные Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериным, А.Н. Леонтьевым о деятельностном подходе в обучении;
- психолого-педагогические исследования Н. Н. Поддьякова, В.В. Давыдова, Л. В. Занкова, Л. А. Венгера, которые научно обосновали и доказали, что умственные возможности детей в процессе обучения родному языку значительно больше, чем считалось ранее.

### **Цели Программы:**

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2—7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2—7 лет.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

### **Задачи Программы:**

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

При разработке Программы использовались следующие **принципы**:

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности

взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;

- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Принципы:

- создания условий для самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьей по реализации Программы;
- обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
- поддержки индивидуальности и инициативы детей;
- создания условий для принятия детьми решений;
- развития умения работать в группе сверстников;
- построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;
- лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;
- признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- развитие познавательной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);
- формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС ДО);
- повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.



## **Методическое обеспечение парциальной Программы**

Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

### **Характеристики особенностей речевого развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **От 2 до 3 лет**

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6 – 10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. К двум годам активный словарь ребенка вырастает до 200 – 300 слов. Ребенок понимает обращенную к нему речь и сам начинает говорить. Именно в 2 года речь становится главным средством, которое использует ребенок для общения с близкими людьми.

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, со сверстниками и с окружающим его предметным миром. К 2 годам дети практически овладевают навыками употребления форм единственного и множественного числа имен существительных, времени и лица глаголов, используют некоторые падежные окончания. В это время понимание речи взрослого значительно превосходит произносимые возможности.

В возрасте 2 – 3 лет наступает пик в развитии речи ребенка. Он начинает активно слушать, причем запоминает и анализирует информацию. На протяжении 2-го и 3-го года жизни ребенка происходит значительное накопление активного и пассивного словаря, вместе с расширением которого происходит и усвоение звуков речи.

На третьем году жизни дети рассматривают в книжках картинки, слушают истории. У них увеличивается не только запас общеупотребительных слов, но и появляется стремление к словотворчеству – изобретаются новые слова. К 3 годам возникает потребность к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых, развивается самооценка. Это находит отражение в речевом поведении, в выборе лексических и эмоционально-выразительных средств. Ребенок начинает говорить о себе в первом лице. К этому времени активный словарь ребенка включает до 1500 слов. Вместо простой двухсложной фразы он начинает использовать развернутые предложения из 5 – 8 слов, овладевает множественным числом существительных и глаголов. Ребенок называет свое имя, пол, возраст; понимает значение простых предлогов – выполняет задания типа « положи кубик под чашку», « положи кубик в коробку», употребляет в предложении простые предлоги и союзы- потому что, если, когда. Он понимает прочитанные короткие рассказы и сказки с опорой на картинки и без нее, может оценить свое и чужое произношение, задает вопросы о значении слов. С овладением фразовой речью совершенствуется усвоение грамматической системы языка. К 3 годам ребенок использует в речи все части речи и строит 5 полные грамматически оформленные предложения. Появляются характерные признаки речевого общения. По определению А.Н. Гвоздева, к 3 годам у детей оказываются сформированными все основные грамматические категории.

### От 3- 4 лет

Возраст 3 – 4 года – очень важный этап в жизни ребенка. В этом возрасте формируются основы будущей личности, закладывается « фундамент» физического, умственного, нравственного развития ребенка. Трехлетнему ребенку еще сложно управлять своим поведением. Начинается формирование самооценки, где ведущее место принадлежит взрослому.

Развитие речи у детей 3 – 4 лет происходит особенно быстро. Как правило, ребенок к 3 годам почти усваивает свой родной язык. Активный словарь детей от 3-х до 4-х лет растет буквально не по дням, а по часам, примерно до 100 новых слов за месяц. Если в три года ребенку для общения достаточно несколько сотен слов, в 4 года эта цифра достигает 1,5 – 2 тысячи слов.

Так же быстро улучшается и звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы. Однако не все малыши имеют одинаковый уровень речевого развития: одни к трем годам часто и правильно произносят слова, а другие говорят недостаточно отчетливо, неправильно произносят слова, третьи говорят недостаточно отчетливо, неправильно произносят отдельные звуки. Наиболее типичными ошибками являются пропуск и замены звуков, перестановка звуков и слогов, нарушение слоговой структуры.

Речь трехлеток однотипна. Все глаголы они произносят в настоящем времени. Понятие малыш о прошлом и будущем еще ограничено. Предложения похожи друг на друга: на первом месте подлежащее, а потом сказуемое затем дополнение. В этом возрасте у детей появляется особый интерес к словам. Они пытаются установить значение слов, их происхождение, создают свои слова (кружинка вместо пружинка). Детей привлекает звуковое оформление слов, и он даже пытается исправить плохо говорящих сверстников, хотя еще не может определить, какой звук или часто в слове произнесено неправильно.

В 3 – 4 года дети уже соотносят знания с речевой формой. Наличие определенного жизненного опыта помогает им обогащать свои монологи словами – определениями. По картинке дети даже могут рассказать небольшую знакомую им сказку. Они способны воспринимать короткие рассказы без картинок. В этом возрасте детям свойственна диалогическая речь.

Ребенок много говорит сам, любит слушать короткие сказки, рассказы, запоминает стихи и с удовольствием их рассказывает.

В 4 года фразы, произнесенные ребенком, включают уже предложения, состоящие из 5 – 6 слов. Встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Употребляют предлоги « по, до, вместо», союзы « что, куда, сколько». В этом возрасте они начинают сопровождать свою игру речью. Он активно употребляет обобщающие слова (одежда, овощи, животные и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности.

### От 4 – 5 лет

Средний дошкольный возраст 4 – 5 лет характеризуется возрастающей произвольностью, преднамеренностью, целенаправленностью психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Больше всего в ребенке четырех – пяти лет поражает его успехи в усвоении родного языка. К пяти годам словарный запас превышает 2000 слов. В нем появляются абстрактные понятия. Малыш пытается понять смысл общих категорий: счастье, нежность, справедливость, любовь. Ребенок хочет осмысливать значение слов, объяснить

их происхождение. Его интересует все характеристики слов: смысл, звуковая форма, мелодия и музыкальность. Ребенок как бы играет словами, как раньше он тщательно и долго обследовал различные предметы. Малыш часами может видоизменять слова, придумывая новые. Он «играет» рифмами, но это не поэзия. Чаще всего рифма не связана с содержанием, а лишь по особому звучит.

На пятом году жизни у детей совершенствуется способность к восприятию и произношению звуков, они способны узнавать на слух тот или иной звук в слове, подбирать слова на заданный звук. Произношение отдельных звуков у некоторых детей может быть еще несформированным.

В речи ребенка, кроме простых предложений, начинают появляться и сложноподчиненные. Малыш меняет части речи местами, часто использует союзы и предлоги.

В этом возрасте в какой – то момент ребенок начинает говорить только вопросительными предложениями – столько, зачем и почему обрушивается на родителей! Этот возраст называют иногда возрастом «почемучек». Ребенок даже способен задавать вопрос – предвидение: что будет?

Его вербальная (словесная) активность направлена на решение глобальных проблем. Если ребенок 2 – 3 лет использует свои двигательные способности для тщательного и мгновенного исследования пространства, так 4 – 5 –й ребенок, освоив язык, использует его для изучения этого неизвестного внешнего мира. Ребенок стремится понять: что хорошо, что и почему?

Одновременно с обогащением словаря ребенка интенсивнее овладевает грамматическим строем языка. На вопросы взрослых он отвечает развернутыми фразами. В его речи преобладают простые распространенные члены, существительные и глаголы во множественном числе. В речи детей уменьшается количество сокращений, перестановок, пропусков, появляются слова, образованные по аналогии.

На пятом году жизни меняется и морфологический состав за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. В их речи появляются предложения с однородными обстоятельствами. Они правильно согласовывают прилагательное с существительными. Это способствует появлению в речи простых распространенных и сложных предложений. Речь становится более связной и последовательной.

Дети начинают овладевать монологической речью. В этом возрасте ребенок еще не способен логично и понятно самостоятельно рассказать о событиях. Его речь еще носит ситуативный характер. Но с небольшой помощью взрослых ребенок 4 – 5 лет может передавать содержание хорошо знакомой сказки, прочитать наизусть небольшое стихотворение, описать картину, понятно для окружающих передать свои впечатления об увиденном.

Малыш в этом возрасте как никогда легко усваивает правила грамматики и запоминает буквы. При правильной организации обучения ребенка грамоте он способен легко и быстро научиться читать.

## От 5- 6 лет

Развитие речи в старшем дошкольном возрасте – одна из центральных задач воспитания. Становление и развитие грамматической стороны речи является фундаментом для последующего усвоения родного языка.

В совершенствовании грамматического строя речи старших дошкольников центральной задачей становится формирование языковых обобщений, которое строится на обучении детей самостоятельному образованию новых слов, пониманию смысловых оттенков слова, а также на использовании в связном высказывании разнообразных грамматических конструкций и способов связи между предложениями. Осознание словесного состава предложения является основой усвоения грамоты и сознательного оперирования языком в любом связном высказывании.

Ребенок 5 – 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Ребенок совершает положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

В это время происходит изменение в представлениях ребенка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается изобразительность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками. Общение становится менее ситуативным.

К 5 годам дошкольники обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, которые они получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

На данном этапе дети обычно готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков родного языка, правильное произношение становится нормой. Ребенок способен сам обнаружить речевые дефекты произношения других детей и некоторые недостатки своей речи.

Запас слов у ребенка 5 – 6 лет увеличивается до 2500 – 3000. В активном словаре появляются обобщающие слова, дети правильно называют широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В процессе употребления слов совершенствуется их произношение. В речи ребенка шестого года жизни, как правило, не встречаются пропуски, перестановки слов и звуков. Исключение составляют только некоторые трудные малознакомые слова.

Старшие дошкольники свободно используют средства интонационной выразительности, способны регулировать громкость голоса и темп речи. Словарь активно пополняется существительными, глаголами, прилагательными и наречиями.

На шестом году жизни продолжается совершенствование всей речевой системы. Словарь обогащается обобщающими понятиями, систематизируется (усваивают отношения антонимии– синонимии, многозначность). Развивается функция словоизменения: ребенок учится изменять существительное по падежам, глаголы по лицам и числам. Совершенствуется звуковая сторона речи. Ребенок начинает различать недавно усвоенные звуки ( свистящие, шипящие, сонорные).

Активно овладевая системой склонения и спряжения, ребенок встречается с историческими чередованиями (например: косил – кошу, гость – гощу, писал пишу), представляющими сложность для детей этого возраста, особенно на фоне продолжающегося формирования фонематической системы: недостаточно

сформированного фонематического восприятия и слухо-произносительных дифференцировок свистящих, шипящих, свистящих – шипящих, и сонорных звуков. Чтобы усвоить эти явления, требуется большая языковая практика.

В этом возрасте запас слов детей совершенствуется, обогащается. Дети могут составлять сложноподчиненные предложения, многие пересказывают, составляют рассказы самостоятельно. Диалогическая и монологическая речь детей более совершенна. Дети умеют читать, составлять слово из звуков, выделять место положения звука (вначале, в середине и конце).

#### От 6 – 7 лет

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

Ребенок старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет осознает себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Он может совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. К концу дошкольного возраста происходит существенные эмоциональной сфере. В это время формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствие своих действий. Благодаря таким изменениям поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Звукопроизношение у ребенка вполне сформировано, и работа идет по улучшению дикции, умению правильно пользоваться звуками в потоке речи.

У старших дошкольников 6 – 7 года жизни формируется фонематическое восприятие и слухо–произносительные дифференцировки следующих оппозиционных фонем: С–З, Ш–Ж (отличаются работой голосовых связок); С\_Ш, Сь-Шь, З-Ж (отличается местом образования); Т\_Ц, С-Ц, Ть –Ч, Щ-Ч, Р-Л (отличается способом образования).

Ребенок уже понимает, что изменение одной фонемы в слове ( дар - дал, сор- бор- хор) или их последовательности ( соль- лось, замок –мазок) меняют смысл или разрушает слово.

Умение выделить из множества звуков, воспринять, отделить от других и запомнить определенные смыслоразличительные причины фонем – плод совокупной работы нескольких систем мозга: речеслухового речедвигательного анализаторов.

У дошкольников продолжает развиваться речь: звуковая сторона, грамматический строй ,лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, прилагательные и т.д.

Словарь ребенка 6 – 7 лет увеличивается до 3000- 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания. Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, чувств, представлений. Они могут объяснить значение слов незнакомых или близких по смыслу. Но, несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов.

В возрасте 6 -7 лет у ребенка хорошо развита диалогическая речь и активно развивается монологическая речь. Ребенок может связно и последовательно пересказывать или

рассказывать. Он критически относится к ошибкам, стремится к точности и правильности высказывания. Использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения.

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку к рассказу, новый сюжет, сочиняют загадки, инсценируют отрывки из произведений.

К концу дошкольного возраста ребенок накапливает достаточный читательский опыт.

Таким образом, дошкольное детство является периодом интенсивного развития коммуникативных форм и функций языковой деятельности, практических речевых навыков, осознания речевой деятельности.

Развитие речи у ребенка совершается как процесс овладения родным языком, богатством его словаря и грамматических форм, необходимых для понимания каждым человеком других людей и умения выразить свои мысли, желания, переживания.

Речь развивается в процессе повседневного общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Успех развития речи обеспечивается не только богатством и правильностью речи взрослого, но и растущими потребностями ребенка. Потребность в общении, желание узнать, понять новое, стремление быть понятым, сообщить другому о чем – то, необходимость воздействовать на другого являются теми мотивами, которые побуждают ребенка к активному овладению языком.

Уровень развития связной речи тесно связан с уровнем овладения всеми сторонами родного языка: словарем, грамматическим строем, звуковым составом.

С возрастом все большую роль в общем и специально – речевом развитии ребенка играют слушание, чтение, беседы, споры, рассуждения – специфические формы речевой деятельности человека. В таких формах общения ребенок осваивает речь как средство воздействия на других и на самого себя, как средство самопознания и саморегуляции.

Формируясь в процессе общения ребенка со взрослым в разнообразной практической деятельности ребенка, речь проходит в своем развитии ряд этапов: освоение слова как сигнала, обобщающего на основе выделения существенных признаков, и овладение простыми грамматическими формами; овладение ситуативной речью, быстрое увеличение понимаемых и произносимых слов; переход к овладению ситуативной связной и выразительной речью, усвоение более сложных грамматических структур; возникновение внутренней речи.

К моменту поступления ребенка в школу он овладевает правильным звуковым оформлением слов, четко и ясно их произносит, имеет определенный словарный запас, в основном правильную речь: строит различные по конструкции предложения, согласовывает слова в роде, числе, падеже, точно спрягает часто употребляемые глаголы; свободно пользуется монологической речью: способен рассказать о пережитых событиях, пересказать содержание сказки, рассказов, описать окружающие предметы, раскрыть содержание картины, некоторые явления окружающей действительности. Развитие особенности речевого развития рассматривается как стержень полноценного формирования личности ребенка – дошкольника, который представляет богатые возможности для решения многих задач умственного, эстетического и нравственного воспитания.

Развитие речи становится актуальной проблемой в современном обществе. Формирование речи подрастающего поколения – это ответственность педагогов, занимающихся развитием речи.

## Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Целевые ориентиры	ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<p>- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей</p> <p>- Склонен наблюдать, экспериментировать</p> <p>- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет - Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	<p><b>Познавательное развитие (региональный компонент)</b></p>	<p>Формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю</p>	<p>- Проявление познавательного интереса к материалам краеведческого содержания</p> <p>- Сформированность представлений о растениях и животных родного края, особенностях сезонных изменений</p> <p>- Сформированность познавательного интереса к семье, родному городу и родному краю (Самарской области и Среднему Поволжью)</p> <p>- Сформированность потребности в самостоятельном познании краеведческого материала через различные виды деятельности</p>	<p>О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Волжская земля – родина моя. Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;</li> <li>- выражает свои мысли;</li> <li>- проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;</li> <li>- проявляет любознательность;</li> <li>- интересуется причинно-следственными связями;</li> <li>- обладает элементарными речевого развития;</li> <li>- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;</li> </ul>	<p><b>Речевое развитие (парциальная программа)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>2. Обогащение активного словаря;</li> <li>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>4. Развитие речевого творчества;</li> <li>5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>7. Формирование</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</li> <li>- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.</li> <li>- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li> <li>- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</li> <li>- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые</li> </ul>	<p>Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград : Учитель, 2015</p>
--	--	---	--	--



		<p>звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.</li> <li>- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

#### **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный** подход. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроблочков и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

**Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при

этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* включает:

- ❖ наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ❖ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ❖ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- ❖ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- ❖ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ❖ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ❖ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ❖ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ❖ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- ❖ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ❖ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ❖ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ❖ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ❖ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ❖ свободное общение воспитателя с детьми.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности детей и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее образовательные области)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

**Приоритетные виды детской деятельности в различных образовательных областях с учетом возраста**

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	
	Ранний возраст (с 2 до 3 лет)	Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.) Сенсорные игры	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие музыки Игровая Изобразительная Игровое конструирование	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная активность	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

**Пути интеграции различных образовательных областей**

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее

организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Построение воспитательно-образовательной работы основано на решении задач по каждой образовательной области, сформулированных в ФГОС ДО (учитывая отсутствие на данный момент примерных основных образовательных программ) посредством различных средств, форм, методов, приемов.

## Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>«Познавательное развитие» - формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области.</p> <p>«Речевое развитие» - использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда.</p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.</p> <p>«Познавательное развитие» - формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.</p> <p>«Физическое развитие» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» - использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие» - использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<p>«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественной литературы.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности.</p> <p>«Физическое развитие» - расширение кругозора</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».</p>



<p>детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p>	
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>«Физическое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности. «Познавательное развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации речевого развития.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности.</p> <p>«Физическая культура» - развитие детского двигательного творчества.</p>	<p>«Физическое развитие» - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.</p> <p>«Речевое развитие» - использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p> <p>«Познавательное развитие» - использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.</p>

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка).

**Содержание образовательной деятельности по образовательным областям  
с детьми 2- 3 лет**

Задачи ФГОС ДО по ОО	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p>1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.</p> <p>7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;</li> <li>– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;</li> <li>– дальнейшего развития игры</li> <li>– дальнейшего развития навыков самообслуживания.</li> </ul> <p><b><i>В сфере развития общения со взрослым.</i></b></p> <p>Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.</p> <p>Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.</p> <p>Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к</p>

самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

***В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками***

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

***В сфере развития игры***

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы - заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

***В сфере социального и эмоционального развития***

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку

	<p>найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.</p>
<p><b>Познавательное развитие:</b>  1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.  2. Формирование познавательных действий, становление сознания.  3. Развитие воображения и творческой активности.  4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).  5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме планеты Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>В сфере познавательного развития основными <i>задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;</li> <li>– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.</li> </ul> <p><b>В сфере ознакомления с окружающим миром.</b>  Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).</p> <p><b>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.</b>  Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.</p>
<p><b>Речевое развитие:</b>  1. Овладение речью как средством общения и культуры.  2. Обогащение активного словаря.  3. Развитие связной, грамматически правильной</p>	<p>В области речевого развития основными <i>задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития речи у детей в повседневной жизни;</li> <li>– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.</li> </ul> <p><b>В сфере развития речи в повседневной жизни.</b>  Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих</p>

<p>диалогической и монологической речи, а также речевого творчества.</p> <p>4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>5. Знакомство с книжной культурой, <span style="float: right;">детской</span> литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей.</p> <p>Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.</p> <p>Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.</p> <p><b><i>В сфере развития разных сторон речи</i></b></p> <p>Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p> <p>4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>5. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,</p>	<p>В области художественно-эстетического развития основными <b><i>задачами образовательной деятельности</i></b> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- приобщения к изобразительным видам деятельности;</li> <li>- приобщения к музыкальной культуре;</li> <li>– приобщения к театрализованной деятельности.</li> </ul> <p><b><i>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</i></b> Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.</p> <p><b><i>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</i></b></p> <p>Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.</p> <p><b><i>В сфере приобщения к музыкальной культуре</i></b></p> <p>Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность</p>

<p>музыкальной и т.д.).</p>	<p>прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.</p> <p><b>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности</b></p> <p>Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений.</p> <p>Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.</p>
<p><b>Физическое развитие:</b></p> <p>1. Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</p> <p>2. Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> <p>3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p> <p>4. Овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>6. Становление ценностей</p>	<p>В области физического развития основными <b>задачами образовательной деятельности</b> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;</li> <li>– развития различных видов двигательной активности;</li> <li>– формирования навыков безопасного поведения.</li> </ul> <p><b>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.</b></p> <p>Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.</p> <p><b>В сфере развития различных видов двигательной активности</b></p> <p>Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.</p> <p>Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</p> <p><b>В сфере формирования навыков безопасного поведения</b></p> <p>Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.</p>

<p>здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	
<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</li> <li>2. Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</li> <li>3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</li> <li>4. Овладение подвижными играми с правилами.</li> <li>5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</li> <li>6. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном</li> </ol>	<p>В области физического развития основными <i>задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;</li> <li>– развития различных видов двигательной активности;</li> <li>– формирования навыков безопасного поведения.</li> </ul> <p><b><i>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.</i></b></p> <p>Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.</p> <p><b><i>В сфере развития различных видов двигательной активности</i></b></p> <p>Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.</p> <p>Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.</p> <p><b><i>В сфере формирования навыков безопасного поведения</i></b></p> <p>Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.</p>

режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	
---	--



**Содержание образовательной деятельности по образовательным областям  
с детьми дошкольного возраста (3-7 лет)**

**Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие**

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;	Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях	Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе	Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.	Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;	Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.	Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести	Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу,	Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

		диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.	добиваться хорошего результата, выразить свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.	Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения. Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов. Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;	Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.	Проявление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в игровой, трудовой деятельности.	Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения. Оценка результатов собственных действий.	Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.
4. Развитие социального и	Понимание и различение отдельных ярко выраженных	Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в	Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний	Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх,

<p>эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,</p>	<p>эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p>	<p>мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p>	<p>взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку</p>	<p>нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p>
<p>5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p>	<p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. Представления о школе, школьниках,</p>

				учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий учились в школе.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;	Интерес к разным видам творчества, труда, бережное отношение к результатам своего и чужого труда. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).	Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в	Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Введение детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формирование у детей разумных потребностей на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в

		<p>Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>	<p>группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>
<p>7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей,</p>	<p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной</p>	<p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных</p>	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за</p>

	<p>не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>	<p>ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.</p>	<p>действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>	<p>помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>
--	---	--	--	---

### Образовательная область: Познавательное развитие

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p>	<p>Проявление интереса к непосредственно воспринимаемым объектам, к занятиям детей и взрослых. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное</p>	<p>Проявление интереса к установлению причинно-следственных связей в мире физических явлений. Проявление интереса не только к непосредственно воспринимаемым объектам и явлениям, но и к ранее воспринятым объектам и явлениям. Возникновение потребности объяснять мир.</p>	<p>Проявление разнообразных познавательных интересов (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру). Желание понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Умение выслушивать ответы, соотносить их с системой имеющихся знаний, представлений, суждений.</p>	<p>Проявление разнообразных познавательных интересов (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру). Желание понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Умение выслушивать ответы, соотносить их с системой имеющихся знаний, представлений, суждений.</p>
<p>2. Формирование познавательных</p>	<p>Вопросы на установление непосредственно</p>	<p>Использование эталонов с целью определения свойств</p>	<p>Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации</p>	<p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с</p>

<p>действий, становление сознания;</p>	<p>воспринимаемых связей. Обследование осязательно-двигательным способом. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу) Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание... Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком</p>	<p>предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов - заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета. Освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5 - 6</p>	<p>на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>	<p>количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма</p>
--	--	--	---	---

<p>3. Развитие воображения и творческой активности;</p>	<p>Развитие умения преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации. Самостоятельный подбор и использование сюжетно-образных игрушек, предметов-заместителей</p>	<p>Развитие замысла в процессе выполнения деятельности. Отражение жизненных впечатлений, бытовых и общественных сюжетов в игровой деятельности. Комбинирование сюжетов из мультфильмов и любимых книг. Развитие умения действовать в условной ситуации: широкое использование предметов - заместителей, замена некоторых действий или предметов словом.</p>	<p>Развитие умения развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе создания, отбирать средства в соответствии с замыслом и воплощать его в соответствии с содержанием запланированного. Формирование устойчивых замыслов в игре, творческое их развитие. Развитие умения обсуждать и реализовывать замыслы вместе с другими детьми. Развитие умений строить сюжеты по мотивам литературных или иных сказочных образов, объединять разные сюжеты в единый ход игры. Проявление разнообразия в ролях, ролевым взаимодействии, содержании игры. Развитие умений осуществлять игровые действия с разнообразными предметами, широко использовать предметы-заместители, «играть в уме».</p>	<p>Развитие умения развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе создания, отбирать средства в соответствии с замыслом и воплощать его в соответствии с содержанием запланированного. Формирование устойчивых замыслов в игре, творческое их развитие. Развитие умения обсуждать и реализовывать замыслы вместе с другими детьми. Развитие умений строить сюжеты по мотивам литературных или иных сказочных образов, объединять разные сюжеты в единый ход игры. Проявление разнообразия в ролях, ролевым взаимодействии, содержании игры. Развитие умений осуществлять игровые действия с разнообразными предметами, широко использовать предметы - заместители, «играть в уме», давать характеристику своей роли, самостоятельно создавать игровую обстановку, собственные игровые сценарии и обыгрывать их, распределять обязанности и роли.</p>
<p>4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира,</p>	<p>Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные</p>	<p>Освоение представлений о себе - полного имени, фамилии, возраста, пола, своих любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего</p>	<p>Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских</p>	<p>Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p>



	<p>действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.</p>	<p>организма, заботы о нем. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношения друг с другом. Проявление интереса к общению со сверстниками. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии</p>	<p>имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования</p>	<p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни</p>
<p>5. Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,</p>	<p>Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же,</p>	<p>Различение и название цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств</p>	<p>Различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и название геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, ромб, треугольник, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с</p>	<p>Различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные,</p>

<p>пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p>	<p>больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сочитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>	<p>предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).</p>	<p>прямоугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности</p>
<p>6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,</p>	<p>Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p>	<p>Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране</p>	<p>Освоение представлений о своем городе - названии родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях) Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее флаге и гербе, столице. Освоение представлений о содержании основных</p>	<p>Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры</p>

			государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.	страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.
7. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о	Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (морсящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега ...). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению...) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о	Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и	Освоение элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со

	<p>ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).</p>	<p>жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек...). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы...). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.</p>	<p>человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая</p>	<p>сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и</p>
--	--	---	---	---

			<p>природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p>	<p>человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>
--	--	--	---	--

## Образовательная область: Речевое развитие

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Владение речью как средством общения и культуры;	<p>Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p>	<p>Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте,</p>	<p>Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).</p>	<p>Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого</p>

		пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.		представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора
2. Обогащение активного словаря;	Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых <i>качеств</i> и <i>свойств</i> предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); <i>материалов</i> (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др	Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены ( <i>ткань, бумага, дерево, резина</i> ); названий живых существ и сред их обитания ( <i>земля, почва, воздух</i> ), некоторых трудовых процессов ( <i>кормление</i> животных, <i>выращивание</i> овощей, <i>стирка</i> белья, <i>сервировка</i> стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов ( <i>мягче, светлее, темнее, толще, тверже</i> и т. п.), явлений ( <i>холодно, мокро, солнечно</i> и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения ( <i>игрушки, посуда, животные, растения</i> и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — <i>растут, размножаются, развиваются</i> ; посуда - это то,	Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и др.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).	Освоение умений: — подбирать точные слова для выражения мысли; — выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — <i>кухонная, столовая, чайная</i> ; одежда, обувь — <i>зимняя, летняя, демисезонная</i> ; транспорт — <i>пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный</i> и т. д.; — находить в художественных текстах и понимать <i>средства языковой выразительности</i> : полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

		<i>что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</i>	Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.	
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.	Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи	Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные	Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное



			множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подсиновик).	использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи - доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
4. Развитие речевого творчества;		Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.	Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.	Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х],	Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить	Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;	Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

	<p>[ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра - «у-уу», колокольчика - «зз-з», жука - «ж-ж-ж», мотора - «р-р-р», насоса - «с-с-с»).</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.</p>	<p>внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>	<p>использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	
<p>6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p>	<p>Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх - драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>	<p>Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>	<p>Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки - повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p>	<p>Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>
<p>7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>		<p>Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:</p>	<p>Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение» «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трех слоговые слова; осуществлять</p>	<p>Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (<i>лиса, слон, аист, школа</i>): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова,</p>

		<p>самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем – по представлению).</p>	<p>звуковой анализ простых трех звуковых слов; интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p>	<p>выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p>
--	--	---	--	---

**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие**  
**Модуль «Изобразительное искусство»**

Содержание образовательной деятельности			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек. Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам. Формирование образа человека мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов. Проявление эмоционального отклика на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета. Передача собственного отношения к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей</p>	<p>Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Интерес детей к посещению музея. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. <i>Декоративно-прикладное искусство:</i> знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). <i>Графика:</i> особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Средства выразительности. Художники - иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.</p>	<p>Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Понимание специфики разных видов искусства. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее. Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Гармония объекта с окружающим пространством. Умения различать произведения искусства разных видов, <i>Декоративно-прикладное искусство</i> разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность,</p>	<p>Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. <i>Посещение музеев.</i> Интерес к посещению музеев, галерей. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Гармония объекта с окружающим пространством.</p>

<p>своих предпочтений в выборе книг, игрушек.</p> <p>Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>	<p><i>Живопись</i>: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения.</p> <p><i>Скульптура</i>: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал.</p> <p><i>Архитектура</i>: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома - архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.</p> <p>Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания,</p>	<p>единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.</p> <p><i>Графика</i> как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника - иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.</p> <p><i>Живопись</i>: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись. Специфика <i>скульптуры</i> как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.</p> <p><i>Архитектура</i> как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы – красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Известные архитектурные сооружения региона. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Умения</p>	<p>Эстетический образ города.</p> <p><i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p>Профессиональное прикладное искусство. <i>Графика</i>: виды и особенности средств выразительности. Специфика труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники - иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p><i>Живопись</i>: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности.</p> <p><i>Скульптура</i>: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира. <i>Архитектура</i>: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Представления об используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. Особенности</p>
---	--	---	--

	<p>традиционные образы.</p> <p>Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; начальный опыт коллекционирования.</p>	<p>художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p>Восприятие в живописи разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников - живописцев. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному.</p> <p>Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности.</p> <p>Проявление предпочтений в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p>	<p>архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: специфики видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры). Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения.</p> <p>Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме</p>
--	--	---	---

			коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.
--	--	--	---

## Модуль «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Содержание образовательной деятельности			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.</p> <p><b>В рисовании:</b> развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.</p> <p><b>В предметном изображении:</b> развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.</p> <p><b>В сюжетном изображении:</b> создавать изображение на всем листе, стремиться</p>	<p>Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).</p> <p><b>Изобразительно-выразительные умения</b> Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением</p>	<p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p><b>Изобразительно-выразительные умения.</b> Продолжение развития</p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.</p> <p>Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование</p>

<p>отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.</p> <p><i>В декоративном изображении:</i> умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.</p> <p>Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов.</p> <p>Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</p> <p><b>В аппликации:</b> знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с</p>	<p>на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.</p> <p>Развитие умений <i>в сюжетном изображении</i> передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; <i>в декоративном изображении</i> нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.</p> <p><b>Технические умения</b></p> <p><b>В рисовании:</b> умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и</p>	<p>умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.</p> <p><i>В изображении предметного мира:</i> передавать сходства с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> передавать признаки необычности, <i>в сюжетном изображении</i> передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; <i>в декоративном изображении</i> создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p><b>Технические умения</b></p>	<p>разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><b>Изобразительно-выразительные умения.</b> Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. <i>В изображении предметного мира</i> передавать сходство с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> — признаки сказочности; <i>в сюжетном изображении</i> изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; <i>в декоративном изображении</i> создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные</p>
--	---	---	--



<p>возможностями использования неизобразительных материалов.</p> <p>Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. <b>В лепке:</b> знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати - штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.</p> <p><b>В конструировании:</b> формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройку. Нанесение на постройку из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p>	<p>восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.</p> <p><b>В аппликации:</b> освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.</p> <p><b>В лепке:</b> умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.</p> <p><b>В конструировании из готовых геометрических фигур:</b> умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.</p> <p><i>Конструирование из бумаги:</i> освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.</p> <p><i>Конструирование из природного материала:</i> умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление</p>	<p><b>В рисовании:</b> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p><b>В аппликации:</b> использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.</p> <p><b>В лепке:</b> использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования.</p>	<p>изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.</p> <p><b>Технические умения</b></p> <p>Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p><b>В рисовании:</b> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p><b>В аппликации:</b> самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p><b>В лепке:</b> самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать</p>
---	---	---	---

	<p>простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.</p> <p>Использование различных материалов и инструментов (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей).</p> <p>Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах.</p> <p>Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.</p>	<p>Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p><b>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</b> развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.</p> <p><i>Конструирование из бумаги:</i> создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения.</p> <p>Освоение приемов оригами.</p> <p><i>Конструирование из природного и бросового материалов:</i> умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания</p>	<p>аккуратные и качественные работы.</p> <p><b>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</b> развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек;</p> <p>проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.</p> <p><i>Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:</i> создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемнопространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани</p>
--	---	--	---

		<p>образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемнопространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>	<p>к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
--	--	--	---

## Модуль «Художественная литература»

Содержание образовательной деятельности			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p><b>Расширение читательских интересов детей.</b> Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p><b>Восприятие литературного текста.</b> Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p><b>Творческая деятельность на основе литературного текста</b> Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.</p>	<p><b>Расширение читательских интересов детей.</b> Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.</p> <p><b>Восприятие литературного текста.</b> Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p><b>Творческая деятельность на основе литературного текста.</b> Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной</p>	<p><b>Расширение читательских интересов детей.</b> Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p><b>Восприятие литературного текста.</b> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового, эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p> <p><b>Творческая деятельность на основе литературного текста.</b> Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой</p>	<p><b>Расширение читательских интересов детей.</b> Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><b>Восприятие литературного текста.</b> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p><b>Творческая деятельность на основе литературного текста.</b> Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и</p>

	<p>деятельности.</p>	<p>(пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>	<p>событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>
--	----------------------	--	---

### Модуль «Музыка»

Содержание образовательной деятельности			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко-тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных</p>	<p>Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать</p>	<p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о</p>	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и</p>

<p>по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p>	<p>характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталоном.</p>	<p>биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>	<p>камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.</p>
--	---	---	--

### Образовательная область: Физическое развитие

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию</p>	<p><i>Порядковые упражнения.</i> Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными</p>	<p><i>Порядковые упражнения.</i> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном</p>	<p><i>Порядковые упражнения:</i> порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координаций. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы</p>	<p><i>Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные, традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.</p>

<p>опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. <i>Основные движения. Ходьба.</i> Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. <i>Бег,</i> не опуская головы. <i>Прыжки.</i> Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя</p>	<p>темпе (медленном, среднем, быстром), Выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. <i>Основные движения.</i> Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. <i>Ходьба</i> с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). <i>Бег.</i> Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеря свои движения с движениями партнера,</p>	<p>выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. <i>Ходьба.</i> Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. <i>Бег.</i> На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). <i>Прыжки.</i> На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с</p>	<p><i>Основные движения.</i> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. <i>Ходьба.</i> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. <i>Упражнения в равновесии.</i> Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. <i>Бег.</i> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия -</p>
---	---	--	---	--

	<p>ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.</p> <p><i>Катание, бросание, метание.</i> Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p><i>Лазание</i> по лестнице - стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Музыкально-ритмические упражнения.</i></p> <p><i>Спортивные упражнения:</i> катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Основные правила в подвижных играх.</p>	<p>«змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (34 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.</p> <p><i>Бросание, ловля, метание.</i> Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. <i>Ползание, лазание.</i> Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 510 см;</p>	<p>места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.</p> <p><i>Бросание, ловля и метание.</i> «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).</p> <p>Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией</p>	<p>высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м.</p> <p><i>Прыжки.</i> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляясь, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.</p> <p>Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под</p>
--	---	--	--	---



		<p>прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15-20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.</p> <p><i>Подвижные игры:</i> правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Ходьба на лыжах - скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное.</p> <p>Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).</p> <p><i>Ритмические движения:</i> танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в</p>	<p>движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.</p> <p>Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих.</p> <p>Самостоятельное проведение подвижных игр.</p> <p><i>Спортивные игры.</i></p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м).</p> <p>Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p><i>Спортивные упражнения:</i> скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p>	<p>вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.</p> <p><i>Метание.</i> Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.</p> <p><i>Лазание.</i> Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.</p> <p><i>Спортивные игры.</i> Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.</p> <p>Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность</p>
--	--	--	---	--

		соответствии с характером и темпом музыки.		некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. <i>Спортивные упражнения.</i> Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, и укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.	Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.	Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.	Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

## Культурные практики

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

**Опыты/экспериментирование** – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в живой и неживой природе и т.п.).

**Коллекционирование/классификация** – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.).

**Сенсорные игры.** Игры с цветом обеспечивают становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать и пр.). Сюда же относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Викторина** – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети развлекаются, соревнуясь в правильном выполнении предложенных поисковых заданий различного содержания, соблюдая предложенные правила и представляя ответы в заданной форме.

**КВН** - форма организации детей, в процессе которой даются юмористические ответы на заданные вопросы, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.

**Квест-игра** - это культурная практика, основанная на взаимодействии взрослого и детей, в процессе которого приобретается опыт совместного решения проблемных задач, предусмотренных сюжетом игры. Квест-игра - это форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе компетентного выбора альтернативных вариантов через реализацию определенного сюжета. Данный вид игры может быть как индивидуальным, так и групповым.

**Клуб «Эрудит»** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Игра «Активити»** - это культурная практика детей дошкольного возраста, основанная на совместной со взрослым и детьми коммуникативно-игровой деятельности, в процессе которой дошкольники приобретают опыт взаимодействия с помощью вербальных (словесное объяснение), невербальных (пантомима) и графических (символических) средств.

**Олимпиада** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления.

**Игротека** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, обобщать и пр.); развивающая представления о сенсорных эталонах – цвет, форма, величина). Сюда относятся логические задания, интеллектуальные игры, развивающие игры, занимательные задачи.

**Проект** – форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит поэтапная интегрированная деятельность по достижению решения поставленной проблемы, заканчивающаяся получением творческого продукта, презентацией результата и предполагающая самостоятельную деятельность детей под руководством педагога.

**Соревнование** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.

**Тренировка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности

и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, овладение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Творческие и сюжетно-ролевые игры.** Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Трудовая деятельность. Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Игры на развитие адекватной самооценки.** Специально организованные, совместные со взрослым игры, направленные на формирование адекватной самооценки, на формирование позитивного отношения ребенка к самому себе, другим людям, формирование чувства близости с другими людьми, уменьшение тревожности, снятие эмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогом для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются различные досуги: «Шашечный турнир», «День Здоровья», «Фестиваль экологических сказок», «Театральная неделя», различные музыкальные, литературные, познавательно-коммуникативные досуги.

**Пальчиковые и музыкально-дидактические игры.** Пальчиковые игры направлены на развитие мелкой моторики рук, активизацию центров головного мозга, отвечающих за речевое развитие детей. Музыкально-дидактические игры способствуют развитию слухового восприятия, музыкальных способностей, накоплению знаний о средствах музыкальной выразительности, музыкальных инструментах и т.д.

**Театральная деятельность.** Организация театральных постановок по мотивам известных художественных произведений.

**Гостиная (литературная, музыкальная, театральная)** - форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Выставка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).

**Культурно-досуговая деятельность** - целенаправленно организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкально-литературные досуги.

**Разновозрастные общесадовые праздники** – дают возможность детям разных возрастных групп общаться в непринужденной, эмоционально-позитивной обстановке. «Праздник мыльных пузырей», «День Защиты детей» и др.

**HAND MADE** - данная культурная практика объединяет в себе множество направлений, таких как декупаж, скрапбукинг, квиллинг, работа с подсобным и бросовым материалом, работа с тканью и многое другое. Смысл «Hand Made» состоит в том, чтобы показать ребенку общие правила работы с каким-либо материалом, что позволит создать конкретное изделие для украшения быта, игры, отдыха или труда. Все детали остаются на усмотрение автора, раскрывая творческий потенциал личности

**Творческая мастерская** - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, игры и коллекционирование. Обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг - самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно- полезный характер. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе.

**Трудовая акция** - специально организованная предметно-практическая трудовая деятельность детей, ограниченная по месту и времени проведения.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

### Интеграция видов деятельности через различные формы

Форма	Интегрированные виды деятельности
<i>Опыты/экспериментирование</i>	познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая
<i>Коллекционирование/классификация</i>	познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая
<i>КВН</i>	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора
<i>Клуб «Эрудит»</i>	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая
<i>Олимпиада</i>	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкальная, конструктивная, восприятие художественной литературы и фольклора
<i>Игротека</i>	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная коммуникативная
<i>Концерт</i>	коммуникативная игровая музыкальная восприятие художественной литературы двигательная
<i>Викторина</i>	коммуникативная познавательно-исследовательская игровая музыкальная восприятие художественной литературы
<i>Творческая мастерская</i>	изобразительная; коммуникативная
<i>Выставки</i>	изобразительная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.
<i>Проекты</i>	коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная
<i>Развлечения</i>	коммуникативная, игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная
<i>Выпуск газет</i>	коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная
<i>Соревнование</i>	Двигательная, игровая
<i>Трудовая акция</i>	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая

## Включение культурных практик в образовательную деятельность

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Периодичность организации форм и образовательной деятельности и культурных практики			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Самообслуживание и элементарный труд</i>				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместный труд	-	1 раз в неделю	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и другие виды игр)</i>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная, игра-драматизация)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Игровой досуг	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Общение</i>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и ситуационные разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
Игротека «Любознайки»	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Опыты, эксперименты, наблюдения познавательной и экологической направленности	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Проект	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Наблюдения в природе (в помещении и на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Викторина	-	-	2 раз в месяц	2 раз в месяц
Коллекционирование	постоянно	постоянно	постоянно	постоянно
<i>Формы художественной и музыкальной творческой деятельности</i>				
Концерт	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Литературная гостиная (чтение художественных произведений)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
«Приходи сказка» (чтение и рассказывание народных сказок)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам детей)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

*Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др.



В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### Способы поддержки детской инициативы в зависимости от возраста детей

Возраст детей	Способы поддержки детской инициативы (поведение взрослого, характер взаимодействия с ребенком)
1,5-3 года	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>• отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>• формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>• поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и</li> </ul>

	<p>наблюдает в разные режимные моменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>• проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</li> <li>• для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>• содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>• поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.</p> <p>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</li> </ul> <p>Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
<b>4-5- лет</b>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>• обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>• создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>• при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаз на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>• не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>• обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>• привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>• читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>• уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>• поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</li> <li>• создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>

<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>• спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>• создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>• обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>• поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>• создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>• при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>• проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>• презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> </ul>
-----------------------	---

**Способы поддержки детской инициативы  
по образовательным областям**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение, Создание коллекций Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Режиссерская игра, д/игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа, сочинение загадок Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть книжного уголка Дидактическая игра

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ, беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Изобразительная деятельность**

<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Консультации, рекомендации</p> <p>Участие в конкурсах, выставках</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Рассматривание привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>

**Музыкальная деятельность**

<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<p>Слушание музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>Совместное пение</p> <p>Импровизация</p> <p>Беседа интегративного характера</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение</p> <p>Попевка, распевка</p>	<p>Слушание музыки, сопровождаю щей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкальная подвижная игра на прогулке</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>

Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра		
--	--	--

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<b>Формы образовательной работы по двигательной деятельности</b>		
<i>Непрерывная образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<b>Формы организации детей</b>		
<i>Индивидуальные Подгрупповые групповые</i>	<i>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</i>	<i>Индивидуальные подгрупповые</i>
Занятия по физическому воспитанию: - традиционные - сюжетные - игровые тематические - круговая тренировка -по интересам -на основе одного вида движений -контрольно- проверочное;	<b>Утро</b> Игровые упражнения; Подражательные движения; Игры с элементами спортивных упражнений; Дидактические; спортивные игры; Настольные спортивные игры; Утренняя гимнастика:	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Оздоровительные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно печатные игры; Игровое упражнение; Подражательные движения; Двигательная активность во всех видах деятельности;

<p>Физкультурные досуги;  Физкультурные праздники;  День здоровья;  Неделя здоровья;  Походы;  Беседы о ЗОЖ;</p>	<p>-классическая  -тематическая  -сюжетная  -игровая  - музыкально- ритмическая  - полоса препятствий  - оздоровительный бег  Динамическая пауза;  Двигательная разминка  Прогулка  Физические упражнения;  Подвижные игры;  Спортивные игры;  Игры с элементами спортивных упражнений;  Игровые (подводящие упражнения);  Проблемная ситуация;  Индивидуальная работа по развитию движений;  Подражательные движения;  Пешие прогулки за территорию детского сада;  Беседа;  Мини-викторины;  Рассматривание иллюстраций;  Чтение художественной литературы о спорте;  Составление рассказов;  Разучивание стихов, загадок о спорте  <b>Вечер</b> Оздоровительная гимнастика после дневного сна;  Физкультурные упражнения;  Подражательные движения;  Индивидуальная работа по развитию движений;  Динамические паузы;  Динамический час;  Игровой час;  Проблемные ситуации;  Экспериментирование;  Составление кроссвордов</p>	<p>Исследовательская деятельность;  Продуктивный вид деятельности  Сюжетно-ролевые игры;  Игры с правилами;  Настольно-печатные игры;  Игры на воздухе с водой;  Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня;  Самообслуживание</p>
--	--	--



## **в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа». При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

### **Направления работы по ФГОС:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

<i><b>Реальное участие родителей в жизни детского сада</b></i>	<i><b>Формы участия</b></i>	<i><b>Периодичность сотрудничества</b></i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	- 3-4 раза в год - 1 раз в год - По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории - помощь в создании развивающей среды	2 раза в год  Постоянно
В управлении детским садом	- участие в работе совета родителей - участие в работе общих и групповых родительских собраний	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- оформление наглядной информации на территории и в помещениях детского сада (стенды, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки, буклеты и др); - обновление информации на сайте детского сада - консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; - общие родительские собрания; - групповые родительские собрания	1 раз в квартал  1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 2 раза в год 1 раз в квартал

В воспитательно-образовательном процессе детского сада, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> </ul>	<p>3 раза в год 1 раз в квартал</p> <p>По плану</p>
--	--	---

### **Взаимодействие педагога с родителями детей 1 и 2-й младшей группы**

Одним из важных принципов технологии реализации Программа является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами детского сада. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями детского сада, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми. Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям детского сада.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### ***Педагогический мониторинг***

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели. Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно). Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно). Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению. Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

#### ***Педагогическая поддержка***

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым

окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в детском саду. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО. В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов детского сада, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в детском саду мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### ***Педагогическое образование родителей***

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка,

желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы***

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

### ***Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:***

1. Развитие детской любознательности
2. Развитие связной речи
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.

5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

#### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

##### ***Педагогический мониторинг***

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи». Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта». Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель». В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

##### ***Педагогическая поддержка***

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими

детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный—рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?» Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

### ***Педагогическое образование родителей***

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город». Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том,



какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада. Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи. Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: — «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); — «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); — «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе). Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших. Исходя из образовательных

задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими. Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка. Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

#### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

#### ***Педагогический мониторинг***

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса детского сада, требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении. Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к

будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

### ***Педагогическая поддержка***

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### ***Педагогическое образование родителей***

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель

продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

#### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько

организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

#### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### ***Педагогический мониторинг***

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества

им следует развивать в себе. Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».

Так, в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаясь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасаясь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

### ***Педагогическая поддержка***

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу. Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка»,

«Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс— и как его преодолеть». В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву «а», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

#### ***Педагогическое образование родителей***

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка. Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной



и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Белоруссии, Болгарии, Египта и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Белоруссии дети знакомятся с основными достопримечательностями белорусских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие белорусских национальных костюмов, народных промыслов белорусских мастеров и создают свои рисунки, играют в белорусские народные игры, пробуют блюда белорусской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали в Белоруссии. Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте. В результате такой формы работы родители получают полезную информацию о содержании работы с детьми, основных и дополнительных образовательных услугах, оказываемых специалистами и воспитателями детского сада.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. В частности, детский сад осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

- 1 этап:** сбор и систематизация информации, сведений из источников информации
- 2 этап:** выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни, и здоровью;
- 3 этап:** в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи: либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль, либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- 4 этап:** организация непрерывного индивидуального социально- педагогического сопровождения семей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).
- 5 этап:** анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

#### **Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка**

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание направлений работы</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на</p>

	<p>дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасность.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.п.).</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балкон и т.п.).</p> <p>Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свою фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя, отчество родителей, адрес и телефон и т.п.).</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.п.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Показать необходимость формирования навыков самообслуживания. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>
--	---

	<p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка.</p>
<p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенка, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и</p>

	<p>эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.</p> <p>Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой.</p> <p>Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной художественно-музыкальной деятельности с детьми в</p>

	детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения
<b>Физическое развитие</b>	<p>Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и др.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми спортивных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психологическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>

**2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации  
Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей  
воспитанников, специфики их  
образовательных потребностей и интересов**

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; — сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Ранний возраст ( 2-3 года)**

<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы организации</i>	<i>Способы, методы</i>	<i>Средства</i>
<i>Экспериментирование с материалами и вещами</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Беседы</li> <li>* Наблюдения</li> <li>* Выставки детских работ</li> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Самостоятельная творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Информационно-рецептивный:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- наблюдение</li> <li>- образец воспитателя</li> <li>- показ воспитателя</li> </ul> </li> <li>* Исследовательский:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с материалом (песок, вода, тесто, пластилин) цветом</li> </ul> </li> <li>* Репродуктивный:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- прием повтора</li> <li>- выполнение формообразующих движений рукой</li> <li>- дидактические игры</li> </ul> </li> <li>* Эвристический               <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение части задания самостоятельно</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Рассматривание наглядных и демонстрационных образов, предметных картинок</li> <li>* Наблюдение за показом воспитателя</li> <li>* Дидактические изобразительные игры по рисованию, лепке, аппликации, конструированию</li> <li>* Пальчиковая гимнастика</li> <li>* Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>* ТРИЗ-технология</li> </ul>

<p><i>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Беседы воспитателя и ребенка</li> <li>* Дидактические игры</li> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Самостоятельная предметно-игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны</li> </ul> </li> <li>* Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>- беседы</li> <li>- рассказ воспитателя</li> </ul> </li> <li>* Практические: <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры (предметные, словесные)</li> <li>- индивидуальные поручения</li> <li>- методы, повышающие познавательную активность</li> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Рассматривание предметов и игрушек</li> <li>* Имитационные игры и упражнения</li> <li>* Игры на сравнение, группировку и классификацию, развитие зрительного восприятия, целостного восприятия</li> <li>* Элементарные опыты</li> <li>* ТРИЗ-технология</li> </ul>
<p><i>Восприятие художественной литературы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Чтение литературных произведений</li> <li>* Беседа о прочитанном произведении</li> <li>* Игра на основе сюжета литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>- заучивание наизусть потешек, коротких стихотворений</li> <li>- речевой образец взрослого</li> <li>- повторение</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Восприятие произведений художественной литературы</li> <li>* ТРИЗ-технология</li> </ul>
<p><i>Музыкальная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Музыка в режиме дня</li> <li>* Праздники, развлечения</li> <li>* Музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры</li> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Самостоятельная музыкальная творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Наглядно-слуховой</li> <li>* Наглядно-зрительный</li> <li>* Практический метод (действия по образцу, творческие действия)</li> <li>* Игровые методы (игры-интерпретации, игры-импровизации)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Создание художественно-ценной РППС</li> <li>* Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)</li> <li>* Технология организации исполнительской деятельности (В.В. Емельянов, Е.С. Железнова и др.)</li> </ul>
<p><i>Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Беседы воспитателя и ребенка</li> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения</li> </ul> </li> <li>* Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Осмотр помещения, наблюдения в природе, рассматривание предметов и игрушек</li> <li>* Восприятие звуков речи и окружающего мира</li> <li>* Дидактические игры</li> <li>* Словесные и речевые игры</li> <li>* ТРИЗ-технология</li> </ul>



<i>Рассматривание картинок</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Выставка</li> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Беседы</li> <li>* Самостоятельная деятельность по восприятию картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Информационно-рецептивные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- показ воспитателем картинок</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Дидактические игры на зрительное восприятие</li> <li>* Рассматривание картинок</li> <li>* ТРИЗ-технология</li> <li>* Метод проектов</li> </ul>
<i>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Простые индивидуальные поручения</li> <li>* Режимные моменты (прием пищи, прогулка, умывание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Создание у детей практического опыта самообслуживания и трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Обучение конкретным трудовым навыкам и навыкам самообслуживания</li> </ul>
<i>Двигательная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Утренняя гимнастика</li> <li>* Физкультурные занятия</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Гимнастика-побудка</li> <li>* Самостоятельная двигательная-игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Наглядно-зрительные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ физических упражнений</li> </ul> </li> <li>* Тактильно-мышечные приемы: <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственная помощь воспитателя</li> </ul> </li> <li>* Практические: <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Двигательная активность, занятия физической культурой</li> <li>* Эколого-природные факторы</li> <li>* Психогигиенические факторы</li> </ul>

### Дошкольный возраст (3 - 7 лет)

<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы организации</i>	<i>Способы, методы</i>	<i>Средства</i>
<i>Игровая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые ситуации</li> <li>Игры с правилами</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Словесные методы</li> <li>Наглядные методы</li> <li>Практические методы</li> <li>Игровые методы</li> <li>Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.)</li> </ul>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>д/игры,</li> <li>макеты, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации;</li> <li><b>СОТ (современные образовательные технологии):</b></li> <li>-интерактивные</li> <li>- использование интерактивной доски, мультимедийного оборудования,</li> <li>* ТРИЗ-технология</li> <li>* Метод проектов</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><i>Познавательная - исследовательская</i></p>	<p>Образовательная ситуация Решение проблемных ситуаций Реализация проекта Наблюдение Экскурсия Экспериментирование Коллекционирование Дидактические игры Интеллектуальные игры</p>	<p>Методы приобретения знаний формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М. А. Данилов, Б. П. Есипов) Метод проектов</p>	<p><b>СОТ:</b> - Технология проблемного обучения - Интерактивные технологии: - выполнение заданий в паре, подгруппе («Карусель») * ТРИЗ-технология * Метод проектов Информационные технологии: - использование мнемотаблиц - модели и алгоритмы об изменениях в природе; <b>- Здоровьесберегающие образовательные технологии:</b> - простейший туризм; •Тренинговые игры и упражнения; •Имитационные игры и упражнения <b>Художественные средства:</b> художественная литература, - изоискусство, - музыка</p>
<p style="text-align: center;"><i>Коммуникативная деятельность</i></p>	<p>Чтение Обсуждение Разучивание Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Словесные методы Наглядные методы</p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды:</b> д/игры, макеты, игры-алгоритмы, схемы, иллюстрации; Использование схем-символов; - речевые словарики –предметно-схематические модели для составления рассказов; <b>Здоровьесберегающие технологии:</b> - физминутки; пальчиковая гимнастика; комплексы точечного самомассажа.</p>

			<p><b>СОТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ТРИЗ – технологии: «Фантастическая аналогия», «РТВ – БИНОМ фантазии», ТПФ «Типовой прием фантазирования», «Символическая аналогия», «Системный подход»</li> <li>- технология изготовления речевых газет, фотоколлажей</li> <li>- интерактивные: «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум»</li> </ul> <p>* Метод проектов</p>
<i>Трудовая деятельность</i>	Совместные действия Дежурство Поручение Задание	Организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение)	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование и материалы для трудовой деятельности</li> <li>- д/игры, игры- алгоритмы, схемы, иллюстрации</li> </ul>
<i>Продуктивная деятельность</i>	Мастерская Выставка Мини-музей Детский дизайн Настольно-печатные игры	Словесные указания Наглядные методы Практический метод Репродуктивный метод	<p>Произведения искусства, достижения культуры; Средства наглядности; Произведения бытовой и сказочной живописи. Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал.</p> <p>СОТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-интерактивные,</li> <li>- информационные технологии: интерактивная доска</li> </ul> <p>* ТРИЗ-технология * Метод проектов</p>

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Чтение Обсуждение Заучивание Беседа по произведениям Ситуативный разговор с детьми Литературные праздники и досуги</p>	<p>Методы формирования сознания детей (чтение, объяснение, речевой образец, беседа, обсуждение и др.)</p>	<p><b>Оснащение развивающей предметно-пространственной среды:</b> д/игры, макеты, игры-алгоритмы, схемы, иллюстрации; * ТРИЗ-технология * Метод проектов</p>
<p>Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p>	<p>* НОД * Музыка в режиме дня * Праздники, развлечения * Музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры * Индивидуальная работа * Самостоятельная музыкальная творческая деятельность</p>	<p>* Наглядно-слуховой * Наглядно-зрительный * Словесный метод: - определение характера музыки, жанра - беседа - рассказ воспитателя * Практический метод: - действия по образцу - творческие действия * Метод контрастных сопоставлений произведений * Метод уподоблений характеру музыки * Игровые методы (игры-импровизации)</p>	<p>* Создание художественно-ценной РППС * Технология организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова) * Технология организации исполнительской деятельности (В.В. Емельянов, Е.С. Железнова и др.) * Разные виды театра, музыкальные произведения, музыкальные инструменты. * Аудиозаписи * Изобразительные средства (эстетическое общение, природа, искусство, окружающая предметная среда, самостоятельная художественная деятельность, праздники) * Музыкальные инструменты * Репродукции картин * ТСО (музыкальный центр и др.) * Костюмы, декорации * Оборудованная студия</p>

<p style="text-align: center;"><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Выставки детских работ</li> <li>* Выставки совместного творчества</li> <li>* Самостоятельная изобразительная творческая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Информационно-рецептивный: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- образец воспитателя</li> <li>- показ воспитателя</li> </ul> </li> <li>* Исследовательский: <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с цветом, материалом (пластилин, глина)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Произведения искусства, достижения культуры</li> <li>* Средства наглядности: дидактические картины, предметные картинки, фотографии, иллюстрации</li> <li>* Произведения бытовой и сказочной живописи</li> <li>* Изобразительные средства (эстетическое общение, природа, искусство, окружающая предметная среда, самостоятельная художественная деятельность, праздники)</li> <li>* Оборудованная студия</li> <li>* Чтение произведений</li> <li>* Предметы народно-прикладного искусства (игрушки из глины)</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><i>Конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* НОД</li> <li>* Выставка</li> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Беседы</li> <li>* Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Информационно-рецептивные: <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание готовой постройки, иллюстрации, предметной картинки, демонстрационного образца</li> <li>- показ воспитателем способов построения</li> <li>- презентация</li> <li>- демонстрация</li> <li>- экскурсия</li> </ul> </li> <li>* Исследовательский: <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение задания самостоятельно</li> <li>- экспериментирование со строительным материалом, бумагой</li> </ul> </li> <li>* Репродуктивный: <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание постройки по образцу</li> <li>- создание постройки по условиям</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Дидактические игры на зрительное восприятие</li> <li>* Рассматривание построек</li> <li>* Художественная литература, рассматривание иллюстраций</li> <li>* Игры с конструктором, сюжетные игры.</li> <li>* Конструирование из различных видов материала</li> <li>* Схемы изготовления поделок</li> <li>* Алгоритмы составления поделок из бумаги</li> <li>* ТРИЗ-технология</li> <li>* Метод проектов</li> </ul>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Индивидуальные простые поручения</li> <li>* Коллективный труд</li> <li>* Труд совместный со взрослыми</li> <li>* Дежурство</li> <li>* Режимные моменты (прием пищи, прогулка, умывание)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</li> <li>* Создание у детей практического опыта самообслуживания и трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Собственная трудовая деятельность</li> <li>* Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>* Обучение конкретным трудовым навыкам в природе и навыкам самообслуживания</li> <li>* Художественные средства (художественная литература, рассматривание картин, иллюстраций)</li> </ul>
--	---	--	---

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

Коррекционная работа осуществляется следующими специалистами:

педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к психологу;

психологом, который собирает сведения о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребенка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет

ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребенка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолого-педагогического сопровождения. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Особое внимание обращается на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок. Организация комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада, а именно, заведующего, заместителя заведующего по ВМР, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры, помощника воспитателя.

В начале каждого учебного года необходимо проводить комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатывать индивидуальные маршруты развития каждого ребенка, определять образовательную нагрузку, режим пребывания воспитанников.

В детском саду созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы);
- психолого-педагогическое сопровождение (психологическая и медицинская службы детского сада);
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребенку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (учет индивидуальных особенностей ребенка);
- соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребенка, пониманию его ситуации и др.); здоровьесберегающие мероприятия (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии);
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребенка (при оценке динамики продвижения ребенка с ограниченными возможностями здоровья

сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития;

- педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребенке найти положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

### **Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей, т.е.:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы; определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является *комплексный подход*, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;



- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

В соответствии с рекомендациями городской психолого-медико-психологической комиссии осуществляется индивидуально ориентированная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей. По данным заключения составляются и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются

заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

### **Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

При проведении групповых занятий по реализации Программы педагоги и специалисты учитывают особенности психофизического развития, индивидуальных возможностей детей с нарушением ОДА и адаптируют программу в соответствии с ними.

### **Модель организации воспитательно-образовательной работы с детьми с нарушением ОДА в группах общеразвивающей направленности**

	<b>Компоненты режима дня</b>	<b>Содержание деятельности с детьми, имеющими нарушение ОДА</b>
1	Непосредственно образовательная деятельность	<p>Соблюдение статико – динамического режима:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-интенсивный двигательный режим, не допускающий перегрузок организма;</li> <li>-время непрерывного пребывания в положении сидя не более 10 минут;</li> <li>-расстояние от глаз сидящего ребенка до поверхности стола - 30 см;</li> <li>-сидя на стуле, бедро и голень должны составлять угол 90 градусов, опора у стула для стоп;</li> <li>-освещение в соответствие с СанПиН;</li> <li>-предупреждение принятия детьми неправильных поз.</li> </ul> <p>Босоножье Физкультминутки Динамическая поза Упражнения на расслабление Подвижные игры с дидактической направленностью</p>
2	Оздоровительный досуг; Спортивные праздники и развлечения	<p>Соблюдение статико – динамического режима:</p> <p>регулярная смена вертикального и горизонтального положения тела в целях нормализации тонуса мышц спины, освобождения позвоночника от нагрузки, обеспечения правильного обмена веществ в межпозвонковых дисках.</p> <p>Босоножье Спортивные упражнения Коррекционные подвижные игры Упражнения на расслабление Самомассаж Подвижные игры с дидактической направленностью Психогимнастика (М. Чистякова «Психогимнастика») Физкультминутки Игры на воде (плавание в бассейне летом)</p>
3	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	<p>Коррекционные подвижные игры Подвижные игры с дидактической направленностью</p>

4	Самостоятельная деятельность	Босоножье Упражнения на тренажерах Корректирующие упражнения Коррекционные подвижные игры Подвижные игры с дидактической направленностью
5	Утренняя гимнастика	Босоножье Корректирующие упражнения Коррекционные подвижные игры Подвижные игры с дидактической направленностью
6	Прием пищи	Соблюдение статико – динамического режима: -расстояние от глаз сидящего ребенка до поверхности стола - 30 см; -сидя на стуле бедро и голень должны составлять угол 90 градусов, опора у стула для стоп; -предупреждение принятия детьми неправильных поз; -правильное и сбалансированное питание с достаточным поступлением пластических и энергетических веществ, макро- и микроэлементов
7	Прогулка	Подвижные игры с дидактической направленностью
8	Дневной сон	Соблюдение статико – динамического режима: - постель полужесткая, ровная, устойчивая, с ортопедической подушкой; - рекомендуемая поза во время сна – на спине или на животе, но, не «свернувшись калачиком»; - оказание помощи при снятии обуви на сон в младших группах. Упражнения на расслабление
9	Подъем детей	Босоножье Гимнастика – пробудка Самомассаж
10	В течение дня	Коррекция осанки перед зеркалом у стены без плинтуса Соблюдение статико – динамического режима: -предупреждение принятия детьми неправильных поз; -контроль за правильной шнуровкой при ношении ботинок; ношение предметов тяжестью не более 500 г
11	Взаимодействие с семьями детей	Индивидуальные занятия дома с родителями (по рекомендациям специалистов, педагогов)

### **Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

Образовательная работа с детьми с нарушением ОДА осуществляется на основе использования разнообразных практических, словесных и наглядных методов. Возрастным особенностям и возможностям дошкольников с нарушением ОДА соответствует классификация С.И.Петровского, по которой методы подразделяются по источникам передачи и характеру восприятия информации: наглядные, словесные, практические и игровые.

*Практические методы:*

постановка практических и познавательных задач; целенаправленные действия с дидактическими материалами; многократное повторение практических и умственных

действий; наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения); подражательные упражнения; дидактические игры; создание условий для применения полученных знаний, умений и навыков в общении, предметной деятельности, в быту, повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме; метод круговой тренировки.

*Словесные методы:* словесная инструкция; образный сюжетный рассказ, беседа, описание предмета; указания и объяснение как пояснение способов выполнения задания, последовательности действий, содержания (прямые и косвенные); метод аудирования (записанный на аудиокассету голосовой и речевой материал для прослушивания ребенком); вопросы к детям как словесный прием обучения (репродуктивные, требующие констатации; прямые; подсказывающие); педагогическая оценка хода выполнения деятельности, ее результата, подача команд, распоряжений, сигналов.

*Наглядные методы:*

наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира; наглядно - зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (предметные и сюжетные картины, фотографии, иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное) с непосредственной помощью воспитателя.

Одним из *условий* работы с детьми с нарушением ОДА является организация и насыщение видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, изобразительной, коммуникативной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора) информацией о значении опорно-двигательного аппарата для здоровья человека и формирование на этой основе положительного эмоционально-мотивационного отношения к профилактике нарушений ОДА. Выдвижение данного условия обосновано необходимостью включения воспитанника в нужную систему действий, отношений, что возможно только в процессе разных видов деятельности:

- двигательная (подвижные игры, упражнения, оздоровительные досуги, релаксационные упражнения, физкультминутки, оздоровительные приемы);
- игровая (дидактические игры, игровые упражнения, подвижные игры с дидактической направленностью, а также игры с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (беседы, рассказы, проблемные ситуации);
- познавательно-исследовательская (непрерывная образовательная деятельность, эксперименты, решение проблемных ситуаций, наблюдения);
- изобразительная (рисование, создание альбомов, карточек, выпуск буклетов, газет, книжек-малышек, пиктограмм, алгоритмов);
- конструирование (изготовление Дорожек Здоровья, различных массажеров, макетов, модулей и т.д.);
- музыкальная (музыкально-ритмические упражнения, музыкальные сказки);
- восприятие художественной литературы и фольклора (произведения художественной литературы по теме формирования правильной осанки, профилактики плоскостопия).

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (тренинги, проблемные ситуации (самообслуживание, оказание самопомощи, помощи сверстнику, освоение культуры труда), совместный труд).

В образовательном процессе используются различные *формы* деятельности (индивидуальные, микрогрупповые, групповые). Режимные моменты жизни в саду (свободная игра, прогулка, прием пищи) дети проживают вместе. На фронтальных занятиях педагоги осуществляют поддержку детей, испытывающих те или иные трудности. В их задачи входит ненавязчивое и деликатное осуществление этой поддержки.

Одним из важнейших педагогических *средств* является создание условий переживания успешности всеми детьми – каждым ребенком по своему критерию. Такое переживание успешности - сильный социализирующий и интегрирующий фактор.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ**

Основным профилактическим средством нарушений опорно-двигательного аппарата у детей является правильная организация статико – динамического режима, регулирующего нагрузки на опорно – двигательный аппарат ребенка. В детском саду созданы все условия для полноценного физического развития и оздоровления детей. Создана необходимая макро и микросреда. На территории оборудованы спортивные площадки «Спортландия», оснащенная оборудованием для развития основных видов движений и спортивных игр, упражнений и праздников. Для физкультурно-оздоровительной работы в детском саду используются физкультурный зал, музыкальный зал для занятия и проведения оздоровительной секции с детьми. Для развития физических качеств, формирования двигательных умений и навыков в каждой группе оборудованы двигательные центры, в которых есть все необходимое физкультурное оборудование для совместной и самостоятельной двигательной деятельности детей: алгоритмы и пиктограммы выполнения упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата; для индивидуальной работы по коррекции нарушений ОДА в соответствии с диагнозами детей с нарушением ОДА; дорожки «Здоровья», различный материал для самостоятельного моделирования дорожек; памятки-плакаты по соблюдению правильной осанки, по правилам посадки, по профилактике нарушений и укреплению опорно-двигательного аппарата; дидактические игры и пособия по формированию здорового образа жизни (культуре поведения, рациональному питанию, соблюдению правил безопасного поведения и правил личной гигиены); атрибуты для подвижных игр; иллюстративный материал по темам «Здоровый образ жизни», «Строение человека»; детская научно-популярная литература: энциклопедии, атласы, справочники, схемы, модель человека; творческие работы, выполненные в результате самостоятельной, совместной деятельности с педагогами, родителями: детские работы, стенгазеты, книжки – малышки, словарики по ЗОЖ, атрибуты, маски, костюмы и спортивный инвентарь (ленты, булавы, помпоны для черлидинга) для музыкально-художественной деятельности, например для показа концерта или агитбригады по здоровому образу жизни для воспитанников детского сада.

## **Задачи и формы взаимодействия с семьями детей в норме и семьями детей с ОВЗ**

Особое место уделяется работе с родителями (законными представителями) воспитанников. Семья играет важную роль, она совместно с детским садом является основной социальной структурой, обеспечивающей сохранение и укрепление здоровья детей. Известно, что ни одна даже самая лучшая программа и методика не могут гарантировать полноценного результата, если ее задачи не решаются совместно с семьей. Взаимодействие дошкольной организации с семьей строится на основе доверительных отношений, показа эффективности педагогической работы коллектива в рамках охраны и укрепления здоровья детей.

**Цель** взаимодействия: обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи:**

- повысить уровень знаний родителей (законных представителей) в вопросах инклюзивного образования, социализации детей с ОВЗ;
- оказать консультативную помощь родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста с нарушением ОДА;
- в подборе адекватных способов взаимодействия с ребенком;
- обеспечить психолого-педагогическую и социальную поддержку семей, имеющих ребенка с нарушением ОДА;
- обеспечить координацию и взаимодействие специалистов разного профиля и родителей, вовлеченных в процессе образования; обеспечить включение родителей (законных представителей) в процессе воспитания и обучения ребенка в детском саду;
- формировать толерантное восприятие и отношение участников образовательного процесса к детям с ОВЗ.

Роль родителей состоит в готовности принимать помощь и поддержку от специалистов детского сада в вопросах коррекции и профилактики нарушений ОДА у дошкольников, активном участии в сохранении культурных традиций детского сада. Привлечение родителей воспитанников к участию в физкультурно- оздоровительных мероприятиях, пропаганде здорового образа жизни позволит по-другому взглянуть на социальную адаптацию дошкольников с нарушением ОДА.

*Примерный перечень специальных образовательных программ для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:*

Ошкина А.А. «Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в детском саду»// А.А. Ошкина и др.-Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2015г.

## **Развивающая коррекционная работа с детьми с задержкой речевого развития детей – ЗРР**

### **Основные задачи:**

- социальная адаптация детей в коллективе;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;

- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

### Развивающая коррекционная работа с детьми с ЗРР

Формы занятий	Методы работы	Разделы программы по РР
Индивидуальные	обучающие и дидактические игры и упражнения артикуляционные упражнения пальчиковая гимнастика	Звуковая культура речи Развитие и обогащение словаря Развитие связной речи Формирование грамматического строя речи Культура общения

<i>Работа с детьми</i>	<i>Работа с педагогами</i>	<i>Работа с родителями</i>
<p>Звуковая культура речи. Развитие фонематического слуха. Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры. Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению. Воспитание чёткого произношения Развитие голоса и речевого дыхания Развитие фонематического восприятия Развитие и обогащение словаря Образование относительных и притяжательных прилагательных. Развитие навыка подбора синонимов и антонимов. Развитие словаря признаков. Развитие глагольного словаря Обобщение группы слов. Уточнение названий понятий, предметов и их частей Уточнение лексического значения слов Развитие общей координации и мелкой моторики руки. Охрана зрения. Развитие сенсорики. Развитие высших психических функций. Развитие связной речи Развитие невербальных средств общения Развитие речевого общения Обучение передавать свои мысли и чувства Обучение пересказу Обучение рассказыванию по серии картин Обучение составлению рассказа по картине Формирование грамматического строя речи Учить образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа Согласование: прилагательные с</p>	<p>Индивидуальные и тематические консультации; открытые занятия; подбор и распространение специальной педагогической литературы; проведение лекций и бесед на педагогических советах; разработка индивидуальных программ для развития ребёнка; рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза; занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала; упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления. <b>Работа с музыкальным руководителем</b> упражнения: воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата; досуги; согласование сценариев праздников, развлечений; театрализация: внятность произнесения слов. Работа с психологом совместное обсуждение результатов психологических исследований; консультации, беседы; поиск подхода к детям.</p>	<p>Индивидуальные и тематические консультации, беседы; показ открытых занятий; подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике; лекции-выступления на родительских собраниях; систематический контроль над поставленными звуками; итоговый концерт, конкурс чтецов.</p>

существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.		
--	--	--

*Примерный перечень специальных образовательных программ для детей с задержкой речевого развития:*

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с до 7 лет. Автор Нищева Н.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. 240 с.

На сегодняшний день детей с ОВЗ в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» нет.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы формируется коллективом детского сада на основе выбранных программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом:

1. **Специфики региона** (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона) – Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – Родина моя» (Авторы: О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских)

**Дополнения содержания образовательной области «Речевое развитие»** Программы - Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДО и составляет не более 40% содержания и не противоречит целям и задачам Программы.

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

#### ***Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики***

1. Объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы.

2. Задачи по реализации содержания решаются через непрерывную образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей, исходя из содержания тематического планирования. Содержание планирования подчинено 4 макротемам: «Тольятти современный», «Природа родного края», «Народоведение», «Из истории Тольятти».



Освоение тем включено в общий перспективно-тематический план воспитательно-образовательной работы на учебный год в соответствии со следующими позициями:

- сезонность, присутствие в содержании всех 4 макротем;
- присутствие в содержании всех 5 образовательных областей;
- выход на конечный результат – «творческий продукт».

Перечень форм организации образовательной деятельности по региональному компоненту в педагогическом процессе:

- краеведческие экскурсии (по форме: поход, экспедиция, пленер);
- целевые прогулки;
- дидактические игры;
- коллекционирование;
- викторины;
- конкурсы;
- чтение и обсуждение;
- просмотр и обсуждение фото и иллюстраций;
- народные подвижные игры;
- народные игры и хороводы;
- инсценирование;
- драматизация;
- слушание и обсуждение музыкальных произведений;
- детский концерт;
- театрализованные формы устного народного творчества;
- художественная мастерская (продуктивная деятельность рисование, лепка, аппликация; художественный труд);
- оформление выставок.

#### **Содержание макротем:**

##### **Тольятти современный, Из истории Тольятти**

Общие сведения о Тольятти. Представления о гербе и флаге Тольятти и России. Приобщение к изобразительному искусству родного края (архитектуре, скульптуре, декоративно-прикладному искусству и живописи), ознакомление с художниками родного города.

Общие представления о семейных, городских традициях города, их значении (Жигулевская кругосветка, Грушинский фестиваль, День рождения первого автомобиля)

##### **Природа родного края**

Общие представления об особенностях и красоте родного края: Волга, Жигулевское море, обитатели Волги и ее берегов, экологические проблемы Волги. Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе. Элементарные представления об основных погодных условиях края. Элементарные представления об основных древесных породах (дуб, береза, липа и т.д.). Представления о некоторых лесных и степных травах Жигулей. Представления о разнообразии животных (лесные, степные, водные), редких видах животных. Представления об экологических проблемах Самарской Луки, Жигулей.

##### **Народоведение**

Представления о природных материалах Жигулей (глина, камень, мел, древесина...), их необходимости в быту человека. Традиции, связанные со сбором урожая, о дарах земли Волжской, о праздниках и обрядах разных народов Поволжья.

## Направления развития детей и соответствующие им программы

<i>Направление развития</i>	<i>Наименование парциальной или авторской программы</i>	<i>Авторы</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Рецензенты</i>	<i>Краткая характеристика программы</i>
<i>ОО «Познавательное развитие» (региональный компонент)</i>	«Волжская земля – Родина моя»	О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских	Волжская земля – родина моя. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников/ О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. – Тольятти, 2013.	Л.А.Пенькова, к.п.н., доцент Тольяттинского государственного университета	Программа представляет систему работы по формированию представлений о малой родине (Поволжском регионе): природе родного края, особенностях растительного и животного мира, быта народов, проживающих в регионе, истории и современности родного города и региона.

### *Перспективно-тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики*

<b>Месяц</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>				
	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
Сентябрь	Адаптация	«Мой любимый детский сад»	«Мой любимый детский сад»	«Детский сад – второй наш дом»	«Детский сад – второй наш дом»
	«Мой любимый детский сад»	«Это я и моя дружная семья»	«Вся семья вместе – душа на месте»	«Семейные традиции»	«Помни род свой»
Октябрь	«Осенины»	«Осенины»	«Листопад, листопад...»	«У родной природы нет плохой погоды»	«Самарская Лука – национальный парк»
	«Моя семья»	«Дом, в котором я живу»	«Мой славный город»	«Профессии АвтоВАЗа»	«Путешествие по родному городу»
Ноябрь	«Кто как разговаривает?»	«День рождения Муравьишки»	«Животные родного леса»	«Царство Совушки - совы»	«Берегите Землю, берегите!»
	«Медвежонок и его друзья»	«Медвежьи сказки»	«Удивительна я белочка»	«Животные Самарской Луки»	«Домик лесника»

Декабрь	«Почему улица шумит?»	«Почему улица шумит?»	«Хлебушек душистый»	«Дары земли Волжской»	«В стране открытий»
	«Праздник в гости к нам спешит»	«Праздник в гости к нам спешит»	«Праздничная улица»	«Жигулевский калейдоскоп»	«Кладовая Самарской Луки»
Январь	«Зимние забавы»	«Зима в нашем лесу»	«Покормите птиц зимой»	«У Лукоши в лукошке (кожа, мех)»	«Васильев вечер»
	Зимушка-зима (потешки)	«В гости к Епифанушке»	«Здравствуй, лес!»	«Герб твоей малой родины»	«Город славен людьми»
Февраль	«Мы едем, едем, едем...»	«Мы едем, едем, едем...»	«Что люблю в родном лесу»	«Ставрополь провинциальный»	«Все работы хороши»
	«Кушай Маша кашу»	«Каша-пицца наша»	«В гостях у Егора и Насти»	«Защитники Отечества»	«Из истории транспорта»
Март	«Солнышко-ведрышко»	«Солнышко-ведрышко»	«Жаворонки летят»	«У Лукоши в лукошке (лен)»	«Свет мой, зеркальце...»
	«Весна-красна»	«Весна-красна»	«Одеваемся по погоде»	«Русский дом – отчий дом»	«Красная книга Жигулей»
Апрель	«Одень Машу по погоде»	«Новоселы»	«Красна изба углами»	«У Лукоши в лукошке (глина)»	«Костюмы Поволжья»
	«Мы танцуем и поем» (потешки)	«Скучен день до вечера, коли делать нечего»	«Городок-легенда»	«Поэзия народного костюма»	«Все о музеях»
Май	«Наша группа» (традиции группы)	«Вся семья вместе и душа на месте...»	«Город, в котором я живу»	«Жигулевская кругосветка»	«Как жили наши предки»
	«Вот какие мы большие!»	«Праздник цветов»	«Лапти липовые»	«Течет река Волга»	«Тольяттинские паруса»

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно**

<i>Направление развития</i>	<i>Наименование парциальной или авторской программы</i>	<i>Авторы</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Рецензенты</i>	<i>Краткая характеристика программы</i>
<p><i>ОО «Познавательное развитие» (развитие элементарных математических представлений))</i></p>	<p>Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.</p>	<p>Е. В. Колесникова.</p>	<p>М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.</p>	<p>Рецензия ФГБНУ «ИИДЦВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДЦВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.)</p>	<p>Основными целями программы являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2—7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2—7 лет.</li> <li>- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.</li> <li>- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.</li> <li>- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.</li> </ul>

**Тематическое планирование по парциальной программе «От звука к букве»  
на 2021-2022 уч.год**

**ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 года)**

**Задачи:**

**Развитие общей и мелкой моторики**

Стимулировать самостоятельную и двигательную активность в ситуации игры.

Развивать умение согласовывать движения с текстом стихотворения.

Способствовать развитию общей и мелкой моторики (движение кистей рук).

**Звуковая культура речи**

Способствовать развитию артикулярного, голосового, слухового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать способность отчетливо произносить гласные «А», «У», «И», «О», «Ы», «Э», согласные «М», «П», «Б», «Т», «Д», «Н», «В», «Ф», «К», «Г», «Х»,

Развивать способность воспроизводить звукоподражательные слова (ку-ку, мяу, ква-ква и др.),

**Обогащение словаря**

Развивать пассивный словарь. Находить в ближайшем окружении предметы по словесному заданию взрослого.

Уточнить имеющийся словарь и расширять активный словарь, который есть в пассивном.

В процессе ознакомления с окружающим в разных видах деятельности обогащать и активизировать словарь:

существительными, обозначающими названия предметов одежды, игрушек, посуды, мебели, растений (дерево, трава, цветы), овощей, фруктов, домашних и диких животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими действия (мыть, вытирать, гладить, стирать и т.д.);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус предметов (большой, маленький, красный, синий, сладкий и т.д.);

наречиями (сегодня, близко, высоко и т.д.);

предлогами (в, на, под).

**Грамматический строй речи**

Формировать умение:

- согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже (красный мяч и т.д.).

- употреблять новые слова в разных падежах (котенок, котенку, котенка и т.д.).

**Связная речь**

Формировать умения:

- понимать речь взрослых, отвечать на вопросы кто это? что это? И т.д.

- слушать небольшие сказки, стихотворения, потешки; повторять знакомые стихотворения, строчки из них.

- отвечать на вопросы по сюжетной картинке несложными фразами (Аня и Ваня кормят птиц. Птицы летают. И т.д.).

**Художественная литература**

Воспитывать желание слушать и эмоционально воспринимать художественные произведения разных жанров (потешки, стихи, сказки).

Формировать умения договаривать отдельные слова, фразы при слушании знакомых произведений.

Привлекать к рассмотрению иллюстраций, побуждать отвечать на вопросы кто это? Что это? Что делает? И т.д.

Создавать условия для самостоятельного рассматривания книг, отдельных иллюстраций.

### **Целевые ориентиры**

#### **К концу года ребенок:**

Имеет активный словарь из 1000-1200 слов.

Проявляет:

- интерес к слушанию литературных произведений;
- желание повторять строчки знакомых стихотворений, сказок;
- интерес к рассматриванию иллюстраций.

Передает словом, действием содержание произведения (игры-забавы, стихотворения).

Отвечает на вопросы взрослого кто это? что это? Что делает?

Пользуется речью как средством общения со взрослыми, со сверстниками.

## **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 года)**

### **Задачи:**

#### **1. Развитие звуковой культуры речи.**

Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолировано, в словах и во фразовой речи;
- правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произведения.
- Формировать выразительность речи.
- Знакомить с терминами «звук», «слово».

#### **2. Развитие графических навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму).**

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии.
- закрашивать контуры предметов;
- рисовать округлые линии.

#### **3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
1	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.
2	Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.
3	Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки.
4	Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешек.

<b>ОКТАБРЬ</b>	
5	Звук «І», заучивание стихотворения, рисование дорожек.
6	Звук «Э», рисование дорожки, заучивание стихотворения.
7	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворения.
8	Звуки «БІ», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики, повторение стихотворений.
<b>НОЯБРЬ</b>	
9	Звуки «М-МЬ», заучивание стихотворения.
10	Звуки «Н-НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.
11	Звуки «Б-БЬ», развитие моторики, заучивание потешки.
12	Звуки «П-ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
13	Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» (закрепление), рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?».
14	Звуки «Д-ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения.
15	Звуки «Т-ТЬ», заучивание стихотворения.
16	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений.
<b>ЯНВАРЬ</b>	
17	Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
18	Звук «К», заучивание стихотворения.
19	Звуки «Г», «К» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
20	Звуки «В-ВЬ», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
21	Звуки «Ф-ФЬ», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.
22	Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек.
23	Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворения.
24	Звуки «Л-ЛЬ», заучивание стихотворения.
<b>МАРТ</b>	
25	Звуки «С-СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения.
26	Звуки «З-ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.
27	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление), игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений.
28	Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.
<b>АПРЕЛЬ</b>	
29	Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка предметов.
30	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, повторение стихотворений.
31	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?».
32	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, рисование дорожек.

**Целевые ориентиры****К концу года ребенок:**

- правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко- тихо), темп (быстро-медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи- темп и ритмы, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук» и «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- рисовать вертикальные. Горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

**СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 лет)****Задачи:****1. Развитие фонематического слуха.**

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».
- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р-РЬ», «Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», Т-ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).

**Формировать умения:**

- различать на слух твердые и мягкие согласные;
- определять и изолированно произносить первый звук в слове;
- называть слова с заданным звуком.
- Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

**2. Развитие графических навыков.**

- Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховать различные предметы.

**3. Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).**

- Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

№	Тема занятия
---	--------------



п/п	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.
2	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.
3	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежику.
4	Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо: рисование солнышка.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
5	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.
6	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.
7	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.
8	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я.Козловского.
<b>НОЯБРЬ</b>	
9	Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г.Сапгира.
10	Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б.Заходера, рисование ушей зайчику.
11	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.
12	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г.Сапгира»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
13	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.
14	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И.Солдатенко.
15	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.
16	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения С.Михалкова.
<b>ЯНВАРЬ</b>	
17	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.
18	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.
19	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О.Высотской.
20	Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование лягушки, заучивание стихотворения Е.Александровой.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	

21	Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.
22	Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г.Сапгира, рисование бус.
23	Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д.Хамса.
24	
<b>МАРТ</b>	
25	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т.Шорыгиной.
26	Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М.Дружининой.
27	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В.Берестова.
28	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.
<b>АПРЕЛЬ</b>	
29	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка.
30	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.
31	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений.
32	Закрепление пройденного материала.
<b>МАЙ</b>	
33-36	Закрепление пройденного материала.

### **Целевые ориентиры**

#### **К концу года ребенок:**

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

### **СТАРШАЯ ГРУППА 5-6 лет**

#### **Задачи:**

Развитие звуко-буквенного анализа

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.

- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.

Формировать умение:

- различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;

- определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).

- Продолжать знакомить с графическим изображением слова прямоугольником (моделирование).

- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные - красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат (моделирование).

Формировать умение:

- обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков;

- писать слова с помощью графических изображений;

- печатать печатные буквы в клетке, используя образец;

- соотносить букву и звук;

- писать слова, предложения печатными буквами;

- проводить звуковой (фонетический) анализ слова.

- Способствовать развитию фонематического восприятия.

- Формировать умение читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.

- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.

Познакомить с термином «предложение».

Формировать умение:

- правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»;

- составлять предложение из двух, трех, четырех слов;

- записывать предложение условными обозначениями;

- Способствовать развитию графических навыков.

- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

- Формировать навык самоконтроля и самооценки.

№ п/п	Тема занятия
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
1	Звук «А» и буква А. Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы А в клетке. Место звука и буквы в слове.
2	Звук «О» и буква О. графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы О в клетке. Игра «Схема-слово».
3	Звук «У» и буква У. Графическое изображение звука «У». Рисование крючков, написание буквы У. Игра «Соедини правильно».
4	Звук «Ы» и буква Ы. Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись».
<b>ОКТЯБРЬ</b>	
5	Звук «Э» и буква Э. Написание буквы Э в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше».
6	Закрепление пройденного материала, написание и чтение слогов АУ, УА. Игры «Кто в домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы».

7	Звук «Л» и буква Л, написание буквы Л, чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л».
8	Звук «М» и буква М, написание буквы М, чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением.
<b>НОЯБРЬ</b>	
9	Звук «Н» и буква Н, написание буквы Н, чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».
10	Звук «Р» и буква Р, написание буквы Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги».
11	Закрепление пройденного материала. Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква».
12	Буква Я, написание буквы Я, чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
13	Буква Ю, написание буквы Ю. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика», Чтение слов и их графическая запись.
14	Буква Е, написание буквы Е. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.
15	Буква Ё, написание буквы Ё. чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко».
16	Звук «И» и буква И, написание буквы И. чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово».
<b>ЯНВАРЬ</b>	
17	Закрепление пройденного материала. Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения.
18	Звуки «Г-Гь», «К-Кь», буквы Г-К. Написание букв Г-К. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.
19	Звуки «Д-Дь», «Т-Ть», буквы Д-Т. Написание букв Д-Т, Написание букв Д-Т, чтение слогов, предложения. Написание букв Д-Т. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».
20	Звуки «В-Вь», «Ф-Фь». Буквы В-Ф. Написание букв В-Ф, чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов звуками, фонетический разбор слова.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
21	Звуки «З-Зь», «С-Сь». Буквы З-С. Написание букв З-С. Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.
22	Звуки «Х-Хь», буква Х, написание буквы Х, чтение слогов, слов, предложения.

	Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение».
23	Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы Б-П, написание букв Б-П, чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений.
24	
<b>МАРТ</b>	
25	Звуки «Ч-Щ» и буквы Ч-Щ. Написание букв Ч-Щ, чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.
26	Звук «Ц» и буква Ц. Написание буквы Ц. Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».
27	Звук «Й» и буква Й, написание буквы Й. Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».
28	Буква Ъ, написание буквы Ъ. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».
<b>АПРЕЛЬ</b>	
29	Буква Ъ, написание буквы Ъ, чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву».
30	Закрепление пройденного материала. Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки».
31	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и допиши предложения». Игра «Подскажи словечко».
32	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом.
<b>МАЙ</b>	
Закрепление пройденного материала.	
(Можно использовать материалы занятий 25-31.)	

### **Целевые ориентиры**

#### **К концу учебного года ребенок:**

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и конце;
- различает гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные - красный квадрат, твердые согласные - синий квадрат, мягкие согласные - зеленый квадрат);
- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;

- читает небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки).

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 лет

#### Задачи:

- Расширять знания и представления об окружающем мире.
  - Формировать умение проводить фонетический разбор слов.
  - Закреплять умение соотносить звук и букву.
- Формировать умение:
- читать слова, стихотворения, тексты;
  - разгадывать ребусы, кроссворды;
  - писать слова, предложения печатными буквами.
  - Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму.
  - Способствовать развитию логического мышления.
  - Формировать умение понимать прочитанный текст.
  - Развивать интерес и способности к чтению.
  - Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
  - Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.
  - Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

№ п/п	Тема занятия
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
1	Тема «Звуки и буквы» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами».
2	Тема «Звуки и буквы» (закрепление). Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».
3	Тема «Слова и слоги» (закрепление). Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».
4	Тема «Предложение, графические навыки» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
5	Тема «В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку.
6	Тема «Игрушки». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку.
7	Тема «Овощи». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадок, рисование огурцов в тетради в линейку.
8	Тема «Фрукты». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растет», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.
<b>НОЯБРЬ</b>	
9	Тема «Осень». Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних

	листьев в тетради в линейку.
10	Тема «Домашние животные». Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К.Д.Ушинского «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.
11	Тема «Домашние животные». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в линейку
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
12	Тема «Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю.Коваля, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.
13	Тема «Зима». Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.
14	Тема «Новый год». Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку.
<b>ЯНВАРЬ</b>	
15	Тема «Транспорт». Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.
16	Тема «Профессии». Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
17	Тема «Природные явления». Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
18	Тема «Лес». Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
19	Тема «Насекомые». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.
<b>МАРТ</b>	
20	Тема «Птицы». Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К.Д.Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради в линейку.
21	Тема «Цветы». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.
22	Тема «8 Марта». Чтение стихотворения Т.Шорыгиной, написание поздравлений женщинам и рисование для них букетов цветов.
<b>АПРЕЛЬ</b>	
23	Тема «Весна». Чтение загадки, рассказа Н.Сладкова «Весенние радости», игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
24	Тема «Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «звук и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
<b>МАЙ</b>	
25	Тема «Ребусы». Разгадывание ребусов.
26	Тема «Кроссворды». Разгадывание кроссворда.
27	Тема «Скоро в школу». Чтение стихотворения и пословиц о школе, игровое

### Целевые ориентиры

К концу учебного года ребенок:

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

Структура образовательного процесса в Детском саду представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые обязательно отражаются ежедневно в календарном плане педагогов:

- 1) непрерывная образовательная деятельность;
- 2) образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- 3) самостоятельная деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной программы предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных и развивающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе



- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты Детского сада. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется одна, а иногда две недели. Темы недель, объединенные одной тематической «нитью», позволяют узким специалистам (музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре, инструктору по изобразительной деятельности и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности. В конце недели по каждой теме проводится итоговое мероприятие, которое организуется во всех группах дошкольной образовательной организации, кто-то готовит выставку, или презентацию, кто-то концерт и т.д.). Всё содержание образовательной деятельности с дошкольниками строится таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию. В зависимости от формы планируемого итогового мероприятия выбирается содержание занимательных дел. Например, если предполагается выставка, то во время продуктивной деятельности дети готовят экспонаты на выставку; если будет концерт, то дети репетируют музыкальные номера, создают оформление; если запланировано театрализованное представление, то с детьми в течение недели репетируются роли, создаются декорации, элементы костюмов, разучиваются тексты и пр. Вся эта работа проводится не только в режимных моментах, но, прежде всего, в процессе непосредственно образовательной деятельности, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

### Основные события (праздники)

Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» в 2021-2022 уч. гг.:

- «Здравствуй детский сад!» - сентябрь (младшие группы);
- «Праздник осени», Неделя «Тыквы» - октябрь;
- «День народного единства» - ноябрь;
- «Новый год» - декабрь;
- «День защитника Отечества» - февраль;
- «8 Марта» - март;
- «Театральная неделя»- апрель;
- «День Победы» - май;
- «Выпускной бал» - май.
- «День России» - июнь;

Замечательной традицией в ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» стали мероприятия, предполагающие активное непосредственное участие родителей воспитанников в воспитательно-образовательном процессе – совместные социально-педагогические акции, организация и проведение НОД совместно с семьями, спортивные соревнования «Мама, папа, я – дружная семья», выставки совместного детско-родительского творчества. Ежегодно в Детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» проводятся социально-педагогические акции природоохранного характера «Помоги птицам зимой», «Наш зеленый детский сад» и др. ФГОС ДО предъявляет особые требования к условиям реализации Программы. Задача создания необходимых условий для всестороннего развития личности воспитанников в ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» решается через проведение смотров-конкурсов, которые стали традицией. Это смотр готовности групп к учебному году, смотр-конкурс зимних участков, огородов на окошке, смотр-конкурс уголков безопасности, конкурс на лучший летний участок детского сада и др.

### Культурно-досуговые мероприятия в ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиция	Содержание	Периодичность
«Утро радостных встреч»	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение совместных планов, проблем, договорённость о правилах и т.д. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки	Эта традиция эффективная форма	1 раз в месяц

«Семейного творчества» («Тыквенная неделя», «Новогодний калейдоскоп» и др)	взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные способности, воображение, знания о материалах. Ребёнок чувствует свою значимость в совместном творчестве со взрослыми.	
«Новоселье»	Проводится в сентябре месяце с целью ознакомления родителей воспитанников с созданными условиями в группе, а также развитию коммуникативных способностей детей	сентябрь
«День знаний»	Эта традиция посвящено началу учебного года, формирует у детей интерес к обучению и способствует пониманию важности быть грамотным и образованным	1 сентября
«День Здоровья»	Приглашаются гости, дети и желающие родители (семьи) принять участие в дне здоровья.	3 раза в год
«Встреча с интересным человеком»	Эта традиция знакомит детей с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развивает познавательный интерес, коммуникативные навыки.	по плану
«Чистая пятница»	Эта традиция позволяет воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.	еженедельно
«Поздравление именинника»	Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета	в течение года
«В гости к малышам»	Дети младшего (старшего) возраста приходят, друг к другу в гости, готовят подарки, музыкальные номера, повторяют правила этикета	1 раз в месяц,
«День Победы»	Эта традиция воспитывает патриотические чувства, чувства гордости за свою страну и свой народ.	9 мая

«Театральная неделя»	Эта традиция обеспечивает положительное эмоциональное благополучие воспитанников, создает условия для развития у ребят эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе.	Декабрь апрель
Акция «Безопасность на дороге»	Эта традиция проводится с целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма; привлечение внимания пешеходов и водителей к проблеме использования светоотражающих элементов в темное время суток	февраль
«Конкурс чтецов»	Эта традиция воспитывает интерес к поэтическому жанру художественной литературы. Формирует сценические навыки, развивает умение выразительно читать стихотворения. Использование данной традиции делает детей увереннее в своих силах, раскрепощает их и дарит много положительных эмоций	Конкурсы разного уровня
«Читаем детям о войне»	Эта традиция воспитывает уважительное отношение к людям, прошедшим ВОВ, понимание того, какой ценой досталась Победа. Также воспитывает интерес к произведениям художественной литературы.	Периодически
«Заботимся о птицах»	Эта традиция воспитывает любовь к природе, желание заботиться о братьях наших меньших.	
Выставки	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край» родной».	По плану

Проектирование образовательных событий позволяет выстроить систему методической работы на основе традиционных ценностей. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В детском саду созданы благоприятные материально-технические условия для реализации Программы. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена в соответствии с требованиями ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. Групповые помещения в ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа», несмотря на свою индивидуальность, объединены – единым стилем, общими специфическими подходами, характерными для развивающей предметно-пространственной среды приоритетного познавательно-исследовательского направления. При создании развивающей предметно-пространственной среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Воспитателями соблюдаются требования безопасности используемого материала для здоровья детей.

Для организации качественной работы с детьми, внедрения современных образовательных технологий в детском саду достаточно инструментально-методического материала по всем разделам программы, учебно-наглядных материалов: методическая, детская литература, энциклопедии и словари, наглядные пособия, игровой и дидактический материал в соответствии с ООП ДО. Весь информационный материал систематизирован в картотеке. Воспитатели умеют пользоваться путеводителем, определяющим местонахождения теоретического и практического материала к любой теме, обозначенной программой. Широко используются средства ТСО и НИТ (музыкальные центры, синтезатор, DVD, цифровые фотоаппараты, видеокамера, компьютеры, интерактивная песочница, 4 интерактивные доски, 2 проектора и др.). Обеспечен доступ в Интернет, необходимый педагогам для поиска нужной информации, создания мультимедиа презентаций, имеется электронная почта.

Здание детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» двухэтажное, обеспечивается центральным отоплением, водопроводом, канализацией, электричеством. Техническое состояние удовлетворительное.

**Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса**

<i>Музыкальный зал</i>	Для занятий по музыкальной, театрализованной деятельности, проведения детских праздников, утренников, развлечений, для проведения дополнительных образовательных услуг.
<i>Физкультурный зал</i>	Для проведения физкультурных занятий, утренней гимнастики, развлечений, спортивных праздников, индивидуальной работы с детьми.
<i>Кабинет развивающего обучения ТРИЗ</i>	Для проведения занятий естественно-научной направленности.
<i>Кабинет иностранных языков</i>	Для проведения занятий по английскому и французскому языку.
<i>Кабинет ИЗО студия</i>	Для проведения занятий по изобразительной деятельности.
<i>Кабинет развивающего обучения</i>	Для проведения занятий естественно-научной направленности.
<i>Музей</i>	Для проведения занятий краеведческой направленности, экскурсий, национальных посиделок.
<i>Библиотека</i>	Для проведения литературных гостиных
<i>Кабинет педагога-психолога,</i>	Для проведения индивидуальных и подгрупповых диагностических исследований, индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, консультирования, методической работы
<i>Сенсорная комната</i>	Для проведения индивидуальной и подгрупповой работы с детьми на снятие эмоционального напряжения, для успешной адаптации к детскому саду
<i>Медицинский кабинет</i>	Для организации работы медицинской службы
<i>Процедурный кабинет</i>	Для проведения прививок, лечения детей медицинскими препаратами
<i>Методический кабинет</i>	Для работы заместителя заведующего по ВМР по обеспечению образовательного процесса и повышению квалификации педагогов ДС
<i>Кабинет заведующего</i>	Для работы руководителя ДС
<i>Кабинет зам. по АХР, делопроизводителя</i>	Для работы заместителя заведующего по АХР, делопроизводителя
<i>Групповые помещения (10)</i>	Для пребывания воспитанников и осуществления воспитателями образовательной деятельности с детьми разного возраста. Из них 1 группа для детей с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда возрастных групп зонирована, соответствует требованиям СанПиНа 2013/2020 г. и ФГОС ДО. Детский сад ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» оснащен в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем. Имеется разнообразное оборудование, дидактический и игровой материал. Каждый

ребенок может найти для себя любимое занятие. Все пространство доступно для детей: игрушки, дидактический материал, развивающие игры, книги и т.д. Все группы ежегодно пополняются и обновляются современным игровым оборудованием, современной модульной мебелью.

На прилегающей территории расположены 10 групповых участков с верандами и сюжетно-спортивным оборудованием, МАФами, спортивная площадка со спортивным комплексом.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории детского сада организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста; *физкультурная площадка* (одну или несколько). В здании располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий, сна и приема пищи, *туалетная* (совмещенная с умывальной).

### Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребенка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

### Перечень компонентов функционального модуля «Игровая» (для группового помещения)

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	2	2	
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)			10	10	10	да

3	Автомобили (среднего размера)	5	5				да
4	Акваскоп				1	1	
5	Альбомы по живописи и графике			6	6	6	да
6	Балансиры разного типа				1	1	
7	Бинокль/подзорная труба				1	1	да
8	Бирюльки			1	1	1	
9	Большой детский атлас				1	1	
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	1	1	1	1	
11	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	5					
12	Бубен маленький	1					да
13	Бубен средний	1					
14	Весы детские			1	1	1	
15	Ветряная мельница (модель)			1	1	1	
16	Витрина/лестница для работ по лепке	1	1	1	1	1	
17	Головоломки-лабиринты				1	1	да
18	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект			1			
19	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1	1				
20	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр			1	1	1	
21	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1	1				
22	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1	1				
23	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	1				да
24	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1	1	1			
25	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	1	1				
26	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами			1			
27	Детский атлас (крупного формата)				1		да
28	Детский набор музыкальных инструментов				1	1	да
29	Дидактическая доска с панелями -комплект			1	1	1	да
30	Диски с видеofilmами с народными песнями и плясками	1	1	1	1	1	да
31	Домино			1			
32	Домино логическое			1	1	1	да
33	Домино логическое с разной тематикой			1	1	1	
34	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1	1	1			
35	Доска с ребристой поверхностью	1	1				
36	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект	1	1	1			
37	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	1	1	1	1	1	да
39	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	
40	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором			1			да



	рабочих карт						
41	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	1				
42	Игра на составление логических цепочек произвольной длины			1	1	1	да
43	Игра-набор «Городки»			1	1	1	
44	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1	1				да
45	Игровой комплект для изучения основ электричества				2	2	да
46	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1	1				
47	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3	3				да
48	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	1				да
49	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	1	1				
50	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	1	1				
51	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект			1	1		
52	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1	1	1	1	1	да
54	Игры-головоломки объемные				1	1	
55	Изделия народных промыслов -комплект	1	1	1	1	1	
56	Календарь погоды настенный			1	1	1	
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)	1	1	2			да
58	Каталки - с палочкой или шнурком	1	1				да
59	Книги детских писателей - комплект	1	1	1	1	1	да
60	Коврик массажный	1	1	1	1	1	
61	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт			1	1	1	да
62	Коллекция бумаги			1	1	1	
63	Коллекция минералов				1	1	
64	Коллекция растений (гербарий)			1	1	1	
65	Коллекция семян и плодов				1	1	
66	Коллекция тканей			1	1	1	да
67	Кольцеброс - настольный			1	1	1	да
69	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	1	1	1	1	да
70	Коляска-люлька для кукол			1			
71	Комплект "Первые конструкции"	1	1				
72	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра						
73	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста			1			да
74	Комплект деревянных игрушек-забав	1	1	1			да
75	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков						
76	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету		1	1			

77	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	1	1			да
78	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	1	1			да
79	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический						да
80	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный		1	1			
81	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный			1			да
82	Комплект конструкторов шарнирных						да
83	Комплект костюмов по профессиям			1			
84	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами			1			да
85	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»			1			
86	Конструктор магнитный - комплект			1			да
87	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	1	1			
88	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект			1			да
89	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один - много», «больше - меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5			1			
90	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше», сложение / вычитание в пределах 10				1	1	да
91	Конь (или другие животные) на колесах /качалка	1	1				да
92	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа				1	1	
93	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1	1				
94	Куклы (крупного размера)	2	2	2	1	1	
95	Куклы (среднего размера)	2	2	2	2	2	да
96	Куклы-младенцы разных рас и с тендерными признаками		2	2	2	2	да
97	Кукольная кровать			1	1	1	да
98	Кукольный дом с мебелью (дерево) -комплект			1	1	1	да
99	Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект						
100	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)						
101	Кухонная плита/шкафчик (крупная)			1			
102	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)						
103	Ландшафтный макет (коврик)			1			
104	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений			1			
105	Лодка (среднего размера)			1			да
106	Лото с разной тематикой - комплект			1			да
107	Лук со стрелами			1	1	1	
108	Магнитная доска настенная	1	1	1			
109	Магрешка пятикукольная				1	1	
110	Магрешки трехкукольная	5	2				да
111	Механическая заводная игрушка разных тематик			5	5	5	
112	Модуль-основа для игры «Кухня»				1	1	
113	Модуль-основа для игры «Магазин»			1	1	1	
114	Модуль-основа для игры «Мастерская»			1	1	1	

115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»			1	1	1	
116	Модуль-основа для игры - Поликлиника				1	1	
117	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно			1			
118	Мозаика разной степени сложности				1	1	да
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами			1			
120	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1	1				
121	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм				1	1	
122	Мольберт двухсторонний	1	1	1	1	1	да
123	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1	да
124	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6	6	6	6	6	
125	Мягкая игрушка (крупная наполная)	1	1				да
126	Мяч надувной	2	2				да
127	Мяч прыгающий					3	
128	Мяч футбольный	1	1		1	1	да
129	Набор «Железная дорога»				1	1	да
130	Набор «Лото: последовательные числа»				1	1	
131	Набор «Парковка» (многоуровневая)				1	1	
132	Набор «Мастерская»				1	1	да
133	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов				1	1	
134	Набор «Аэродром» (трансформируемый)				1	1	
135	Набор «Бензозаправочная станция -гараж» (для мелких автомобилей)				1	1	
136	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением						
137	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам				1	1	да
138	Набор военной техники (мелкого размера)			1	1	1	да
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)			1			
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)			1			
141	Набор деревянных игрушек-забав				1	1	
142	Набор для забивания: молоточек с втулочками		1				
143	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1	1				
144	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов				1	1	
145	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс				1	1	
146	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1	1	1			
147	Набор для составления узоров по схемам				1	1	да
148	Набор для уборки с тележкой	1	1	1			да
149	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1	1				
150	Набор для экспериментирования с песком	1	1	1			
151	Набор знаков дорожного движения			1	1	1	

152	Набор игрушек для игры с песком	5	5	5	5	5	да
153	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	1	1	1	1	да
154	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях				1	1	
155	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта			1	1	1	
156	Набор из двухсторонних досок для обучения письму				1	1	
157	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	1	1	1	1	
158	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1	1				
159	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов				1	1	
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1	1				да
161	Набор интерактивный коммуникативный игровой			1	1	1	да
162	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект		1	1			да
163	Набор картинок для иерархической классификации				1	1	да
164	Набор карточек по народному ремесленному делу				1	1	
165	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач				2	2	да
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения				1	1	да
167	Набор карточек с изображением предмета и названием			1	1	1	да
168	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями			1			да
169	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями				1	1	
170	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)				1	1	да
171	Набор кубиков с буквами			1	1	1	
172	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)			1			
173	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами			1	1		да
174	Набор кубиков среднего размера	1	1				да
175	Набор кукольной одежды - комплект			2	2	2	да
176	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	2	2	2	2	
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой			1	1	1	да
178	Набор материалов Монтессори	20	20	20	20	20	
179	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1	1				да
180	Набор мебели для кукол			1	1	1	да
181	Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	1	1	да
182	Набор муляжей овощей и фруктов	1	1	1	1	1	да
183	Набор мягких модулей	1	1	1	1	1	
184	Набор мячей (разного размера, резина)	1	1	1	1	1	
185	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки			1	1	1	
186	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1	1				
187	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)			1	1	1	
188	Набор пазлов - комплект	1	1	1	1	1	да
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект			1	1	1	да
190	Набор парикмахера	1	1	1	1	1	да

191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики		1				
192	Набор парных картинок на соотнесение - комплект			1			
193	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект				1	1	
194	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект			1			да
195	Набор печаток			1	1	1	
196	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)			1			да
197	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела				1	1	
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно - комплект			1			
199	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами				1	1	
200	Набор пробирок большого размера			1	1	1	
201	Набор проволочных головоломок				1	1	
202	Набор продуктов для магазина			1	1	1	да
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями			1	1	1	
204	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	1	1	1	1	
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)			1			
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1	1	1	1	1	
207	Набор репродукций картин великих сражений						
208	Набор репродукций картин о природе	1	1	1			
209	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	1	1	1			
210	Набор самолетов (мелкого размера)	1	1	1			да
211	Набор самолетов (среднего размера)			3			да
212	Набор солдатиков (мелкого размера)			1			да
213	Набор солдатиков (среднего разме-	1	1				да
214	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму				4	4	
215	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	1	1	1	1	да
216	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур				3	3	
217	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно -комплект			1	1	1	
218	Набор табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)			1			
219	Набор фантастических персонажей				1	1	да
220	Набор фигурок «Семья»			1	1	1	да
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями			1	1	1	да
222	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями			1	1	1	да
223	Набор фигурок людей разных профессий			1	1	1	да
224	Набор фигурок людей разных рас			1	1	1	да
225	Набор фигурок людей с ограниченными			1	1	1	да

	возможностями						
226	Набор чайной посуды	1	1	1	1	1	да
227	Набор «Гладильная доска и утюг»	1	1	1			да
228	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				1	1	да
229	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3 -х лет)	1	1				да
230	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов				1	1	
231	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)			1	1	1	да
232	Наборы для сериации по величине -бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака)			1			
233	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр				1	1	
234	Наборы моделей: деление на части (2-16)				1	1	
235	Наборы моделей: деление на части (2-4)			1			
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы				1	1	
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде			1	1	1	
238	Наглядные пособия символики России			1	1	1	да
239	Напольный конструктор деревянный цветной	1	1	1			да
240	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	1	1	1	1	
241	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект	1	1				да
242	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы -комплект				1	1	да
243	Настольно-печатные игры для средней группы - комплект			1			да
244	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1		1	1	1	да
245	Настольный футбол или хоккей				1	1	
246	Неваляшки разных размеров - комплект	1	1	1		1	да
247	Обруч (малого диаметра)	2	2	3	5	5	да
248	Обруч плоский			2			
249	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации			1	1	1	
250	Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)	1	1				
251	Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки	1	1				
252	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка			1			
253	Парные картинки типа «лото» (из 23 частей) различной тематики - комплект	1	1				да
254	Перчаточные куклы - комплект	1	1	1	1	1	да
255	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами			1	1		да
256	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2	2				
257	Планшет «Дни недели»			1			

258	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой			1	1		да
259	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм			1			
260	Подъемный кран (крупного размера)			1	1		
261	Пожарная машина (среднего разме <sup>ра</sup> )	1	1	1			да
262	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект			4	4	4	
263	Приборы домашнего обихода - комплект			1	1	1	да
264	Развивающее панно			1	1	1	да
265	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)			1			да
266	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект	1	1				
267	Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект			1			
268	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект			1	1	1	
269	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)			1			да
270	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект				1	1	да
271	Ракета (среднего размера)	1	1	1	1	1	да
272	Рамка с одним видом застежки -комплект	1	1				
273	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) - комплект			1			
274	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов - комплект	1	1				
275	Рамки и вкладыши тематические				1	1	да
276	Руль игровой	1	1	1	1	1	да
277	Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект	1	1				
278	Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1	1				
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) - комплект			1			
280	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)				1	1	да
281	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий			1			
282	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	1	1	1	1	да
283	Скакалка детская	3	3	5	5	5	
284	Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)	1	1				
285	Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)	1	1				
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)			1	1	1	да
287	Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета	1	1				да
288	Стержни с насадками (для построения числового ряда)				1	1	
289	Стойка-равновеска (балансир)			1			
290	Стол для экспериментирования с песком и водой	1	1	1	1	1	
291	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект	1	1	1			да

292	Сухой бассейн с комплектом шаров	1	1				
293	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) -комплект	20	1				да
294	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата -комплект			1			да
295	Танграм						
296	Тележка-ящик (крупная)	2	2	2			
297	Телескопический стаканчик с крышкой			1			
298	Телефон игровой	1	1	1			да
299	Увеличительная шкатулка			1			
300	Установка для наблюдения за насекомыми						
301	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект	1	1	1			да
302	Физическая карта мира (полушарий)						
303	Часы игровые			1			да
304	Часы магнитные демонстрационные						
305	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые			1			да
306	Чашка Петри						
307	Чековая касса игровая			1			да
308	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)						
309	Шахматы			1			да
310	Шашки			1			да
311	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	1	1			
312	Шнуровка различного уровня сложности - комплект	1	1	1			да
313	Штурвал игровой			1			
314	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	1	1	1			
315	Юла или волчок	2	2				да
316	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами	1	1				да
317	<b>Методическое обеспечение:</b> Комплект книг (художественная и познавательная детская литература)						
	– Комплект книг для младшей группы	1	1				да
	– Комплект книг для средней группы			1			да
	– Комплект книг для старшей группы				1		да
	– Комплект книг для старшей и подготовительной группы					1	да

## Методические материалы

В детском саду имеются различные виды методической продукции:

- 1) Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, справочник и др.
- 2) Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).
- 3) Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.



- 4) Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала-текстового и наглядно-иллюстративного.
- 5) Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.
- 6) Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

## Ранний возраст

Наименование методических материалов	Количество
1. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.	1
2. <i>Финкельштейн Б. Б.</i> Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.	1
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). — М.: Мозаика- синтез, 2016	1
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). — М.: Мозаика-синтез, 2016	1
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7лет. — М.: Мозаика-синтез, 2016	1
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду (2 7лет). — М.: Мозаика-синтез, 2016	1
7. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. — М.: Просвещение, 1978	1
8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста(2-3 года). — М.: Мозаика-синтез, 2016	1
9. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.— М.: Центр Педагогического образования, 2008.	1
10. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
11. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
12. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.	1
13. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбомигра. — СПб.: Корвет, 2011.	1
14. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011. .	1
15. Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.	1
16. Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
17. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.	1
18. Наглядно-дидактические пособия:	
- серия «Мир в картинках»	1
- серия «Рассказы по картинкам»	1
- серия «Расскажите детям о...»	1
- серия «Играем в сказку»	1

### Младший дошкольный возраст

Наименование методических материалов	Количество
1. 2-я младша группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.	1
2. Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.	1
3. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.— М.: Центр Педагогического образования, 2008.	1
4. Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург	1
5. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
6. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
7. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
8. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
9. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
10. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
12. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
13. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
14. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.	1
15. Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбомигра. — СПб.: Корвет, 2011.	1
16. Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. - СПб.: Корвет, 2006-2011.	1
17. Геометрический конструктор № 1 для детей 3—4 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.	1
18. Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.	1
19. Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011.	1
20. Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
21. Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
22. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.	1

## Средний дошкольный возраст

Наименование методических материалов	Количество
1. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.	1
2. Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург	1
3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
4. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
5. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
6. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
7. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
8. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
9. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
10. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
11. Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
12. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
13. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.	1
14. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
15. Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.	1
16. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.	1
17. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
18. Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.	1
19. Кубики для всех. Уголки: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.	1
20. Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.	1
21. З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.	1
22. Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011.	1
23. Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.	1
24. Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.	1
25. Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.	1
26. Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011.	1
27. Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
28. Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
29. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
30. Саркисов В. Р. Конструктор «Узор»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2006—2011.	1
31. Саркисов В. Р. Ромашка: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2005—2011.	5
32. Саркисов В. Р. Конструктор «Лабиринт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2007—2011.	1
33. Саркисов В. Р. Конструктор «Одежда»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2009—2011.	1

**Старший дошкольный возраст**

<b>Наименование методических материалов</b>	<b>Количество</b>
1. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.	1
2. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.	1
3. Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Санкт-Петербург	1
4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
5. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
6. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.	1
7. Конкевич С. В. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа): наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
8. Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
9. Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
10. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Нагляднодидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	1
11. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.	1
12. Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	1
13. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
14. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
15. Никонова Н. О., Талызина М. И. Экологический дневник дошкольника. Рабочая тетрадь для детей 3—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
16. Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
17. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
18. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
19. Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
20. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	1
21. Сомкова О. Н., Бадакова З. В., Яблоновская И. В. Путешествие по стране Правильной Речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.	1
22. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.	1
23. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995— 2011.	1
24. Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры издательства «Корвет», Санкт-Петербург	1
25. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.	1
26. Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
27. Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.	1
28. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.	1
29. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007/2011.	1
30. Вьетнамская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А.	1

Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.	1
31. Гексамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.	1
32. Листик: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.	1
33. Колумбово яйцо: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.	1
34. Монгольская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.	1
35. Танграм: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.	5
36. Данилова Е. Тетрис: игра. — СПб.: Оксва, 2003—2010.	1
37. Саркисов В. Р. Конструктор «Узор»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2006-2011.	1
38. Саркисов В. Р. Ромашка: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2005—2011.	5
39. Саркисов В. Р. Конструктор «Лабиринт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2007—2011.	
40. Саркисов В. Р. Конструктор «Одежда»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2009—2011.	1

### 3.1.2. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

- Режим работы: *пятидневная рабочая неделя с 8.00 до 18.00, нерабочие дни – суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.*

Режим дня в ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» (утвержден приказом) разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

В детском саду обеспечивается: соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 – 3,20 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

**Пояснительная записка к учебному плану и сетке видов деятельности  
Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»  
на 2021 - 2022 учебный год**

Детский сад ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» является структурным подразделением с группами общеразвивающей направленности. В своей деятельности реализует Основную общеобразовательную программу (далее ООП), состоящую из обязательной и вариативной частей.

Обязательная часть построена на основе Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.- 352 с.

Рецензия от 26 июня 2019 г. ФГБОУ ВО МГППУ

Детский сад предоставляет возможность получать знания, умения и навыки по следующим ОО:

1. физическое развитие;
2. познавательное развитие;

3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. социально-коммуникативное развитие.

Вариативная часть на основе программ:

- От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.)

Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий (региональный компонент):

- «Волжская земля - Родина моя». Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников. /О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.

### **Группа раннего возраста (2-3 г.)**

Планирование НОД в неделю:

Предметная деятельность – 2 р. по 10 мин.

Общение и рассматривание картинок (**коммуникативная деятельность\*+ региональный компонент\***) – 1 р. по 10 мин.

Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка) – 2 р. по 10 мин.

Музыкальная деятельность – 2 р. по 10 мин.

Двигательная активность– 2 р. по 10 мин.

Восприятие художественной литературы ((**коммуникативная деятельность\*\* + региональный компонент\***)) - 1 р. по 10 мин.

**Итого:** в рамках реализации ООП 10 НОД в неделю. Объем образовательной нагрузки в первой младшей группе составляет 100 мин. еженедельно (1 НОД в первой половине дня и 1 НОД во второй половине дня).

Реализация содержания программы по региональному компоненту «Волжская земля - Родина моя»\* осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП как часть НОД «Общение и рассматривание картинок», «Восприятие художественной литературы».

Вариативная часть программы реализуется в интеграции с содержанием обязательной части ООП как часть НОД «Общение и рассматривание картинок», «Восприятие художественной литературы».

Реализация содержания игровой и трудовой детской деятельности осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности.

### **Младшая группа (3-4 г.)**

• Планирование НОД в неделю:

Коммуникативная деятельность (развитие речи (обучение грамоте) –1 р. по 15 мин. – **коммуникативная деятельность\*\*** (вариативная часть);

Познавательная-исследовательская деятельность – 2 по 15 мин (1р. – соц. и природный мир + **региональный компонент\***), 1 р.15 мин. – ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)



Музыкальная деятельность – 2 р. по 15 мин.

Изобразительная деятельность и конструирование - 1 р. по 15 мин.

Двигательная деятельность – 3 раза по 15 мин.

**Итого:** в рамках реализации ООП - 9 НОД в неделю, объем учебной нагрузки составляет 135 минут. Общий объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе составляет 150 мин. еженедельно с реализацией дополнительных образовательных программ.

НОД проводится только в первой половине дня, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 мин.

1. Реализация содержания программы по региональному компоненту «Волжская земля - Родина моя»\* осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП как часть НОД «Познавательно-исследовательская деятельность» (Природный и социальный мир).
2. Восприятие художественной литературы осуществляется в рамках совместной деятельности с детьми в режиме дня.
3. Реализация содержания игровой и трудовой детской деятельности осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности с детьми в режиме дня.

#### **Средняя группа (4-5 л.)**

Планирование НОД в неделю:

Коммуникативная деятельность (развитие речи (обучение грамоте) – 1 р. по 15 мин. **коммуникативная деятельность\*\*** (вариативная часть)

Познавательно-исследовательская деятельность – 2 р. по 20 (15) мин. (1 раз – соц. и природный мир + **региональный компонент\***), 1 р. 20 мин. – ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)

Музыкальная деятельность – 2 р. по 10 мин.

Изобразительная деятельность и конструирование - 1 р. по 20 мин.

Двигательная деятельность – 3 раза по 20 мин.

**Итого:** в рамках реализации ООП - 9 НОД в неделю. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе составляет 160 мин. еженедельно. Общий объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе составляет 200 мин. еженедельно с реализацией дополнительных образовательных программ.

НОД проводится только в первой половине дня, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 мин.

Восприятие художественной литературы осуществляется в рамках совместной деятельности с детьми в режиме дня.

2 – я НОД по поисково-исследовательской деятельности (соц. и природный мир) осуществляется в рамках совместной деятельности с детьми в режиме дня.

Реализация содержания программы по региональному компоненту «Волжская земля - Родина моя»\* осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП как часть НОД «Познавательно-исследовательская деятельность».

Реализация содержания игровой и трудовой детской деятельности осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности.

### Старшая группа (5-6 л.)

Планирование НОД в неделю:

Коммуникативная деятельность (развитие речи (обучение грамоте) – 3 р. по 20 (25) мин (2 р. развитие речи (обучение грамоте) + 1 р. **коммуникативная деятельность\*\***(обучение грамоте) (вариативная часть);

Познавательнo-исследовательская деятельность 2 р. (1 р. – соц. и природный мир + **региональный компонент\*** и 1 р ФЭМП по 20 (15) мин.;

Музыкальная деятельность – 2 р. по 15 мин.

Изобразительная деятельность и конструирование – 2 р. по 20 (15) мин.

Двигательная деятельность– 3 раза по 25 мин.

**Итого:** в рамках реализации ООП - 12 НОД. Объем образовательной нагрузки в первой (разрешенный объем 2 НОД 20 мин.+25 мин. (45 мин.)) и второй половине дня (разрешенный объем 25 мин.) составляет 225 мин. Общий объем образовательной нагрузки в первой и второй половине дня составляет 350 мин. еженедельно с реализацией дополнительных образовательных программ.

Восприятие художественной литературы осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности с детьми в режиме дня.

Реализация содержания программы по региональному компоненту «Волжская земля - Родина моя»\* осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП каждую неделю как часть НОД «Познавательнo-исследовательская деятельность».

Реализация содержания игровой и трудовой детской деятельности осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности.

### Подготовительная группа (6-7 л.)

Планирование НОД в неделю:

Коммуникативная деятельность 3 р. (развитие речи (обучение грамоте) 2 р. по 30 мин + 1 р. **коммуникативная деятельность\*\***(вариативная часть));

Познавательнo-исследовательская деятельность – 4 р. по 30 мин . (2 раз – соц. и природный мир + **региональный компонент\***; 2 раза – ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) ;

Музыкальная деятельность – 2 р. по 30 мин;

Изобразительная деятельность – 2 р. по 30мин;

Двигательная деятельность – 3 раза по 30 мин.

Восприятие художественной литературы – 1 раз по 30 мин.

**Итого:** в рамках реализации ООП - 15 НОД. Объем образовательной нагрузки в первой (разрешенный объем 90 мин.) и второй половине дня (разрешенный объем 30 мин.) составляет 450 мин. еженедельно. Общий объем образовательной нагрузки в первой и второй половине дня составляет 600 мин. еженедельно с реализацией дополнительных образовательных программ.

Реализация содержания программы по региональному компоненту «Волжская земля - Родина моя»\* осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП 0,5+0,5 раз в неделю как часть НОД «Познавательнo-исследовательская».

Реализация содержания игровой и трудовой детской деятельности осуществляется в

рамках совместной и самостоятельной деятельности.

### **Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду**

С целью исключения предметного принципа (но реализации интегративного) при составлении расписания деятельности, детский сад использует деятельностный подход (в расписании НОД указываются не ОО, а виды деятельности).

При составлении учебного плана коллектив ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» соблюдает следующие общие правила:

- планирует количество НОД по возрастным группам,
- отслеживает время НОД по обязательной части (не менее 60%) и определяет общий объем учебной нагрузки,
- определяет вариант реализации вариативной части ООП (дополнение содержания одной или нескольких образовательных областей и содержание региональной специфики) (отдельным НОД или в интеграции),
- определяет интеграцию программного содержания (если необходимо сократить образовательную нагрузку можно интегрировать содержание ОО).

### **Учебный план образовательной деятельности Детский сад ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» 2021 - 2022 учебный год**

#### **Ранний возраст**

Детская деятельность/ образовательная область	Количество НОД в неделю
	<i>1 младшая группа</i>
<b>Образовательная деятельность по Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования детского сада</b>	
<b>Обязательная часть программы</b>	
Предметная деятельность/ познавательное и речевое развитие	<b>2</b>
Общение и рассматривание картинок / познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие	<b>1</b>
Восприятие художественной литературы/ речевое развитие	<b>1</b>
Экспериментирование с материалами и веществами(рисование/лепка //конструирование) / художественно-эстетическое развитие	<b>2</b>
Музыкальная деятельность/ художественно-эстетическое и речевое развитие	<b>2</b>
Двигательная активность/ физическое развитие	<b>2</b>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	в совместной деятельности в режиме дня
Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	в совместной деятельности в режиме дня
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>Учет этнокультурной ситуации развития/ региональный компонент*</b>	Часть НОД «Общение и рассматривание картинок», «Восприятие

	художественной литературы»
<b>Углубленное содержание по ОО «Речевое развитие» / коммуникативная деятельность**</b>	Часть НОД «Общение и рассматривание картинок», «Восприятие художественной литературы»
<b>Количество НОД по ООП ДО в неделю</b>	<b>10</b>
<b>Объем учебной нагрузки по ООП ДО в неделю</b>	<b>100 мин</b>

**Учебный план образовательной деятельности  
 Детский сад ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»  
 2021 - 2022 учебный год  
 Дошкольный возраст**

Детская деятельность/ образовательная область	Количество НОД в неделю			
	<i>П. мл. гр.</i>	<i>Сред. гр.</i>	<i>Стар. гр.</i>	<i>Подг. гр.</i>
<b>Образовательная деятельность по Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования детского сада</b>				
<b>Обязательная часть программы</b>				
Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	в совместной деятельности в режиме дня			<b>1</b>
Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Изобразительная деятельность // художественно-эстетическое развитие	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Конструирование из разного материала//познавательное и художественно-эстетическое развитие	в совместной деятельности в режиме дня	в совместной деятельности в режиме дня	в совместной деятельности в режиме дня	в совместной деятельности в режиме дня
Музыкальная деятельность // художественно-эстетическое и речевое развитие	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
Двигательная деятельность // физическое и познавательное развитие	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	в совместной деятельности в режиме дня			
Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	в совместной деятельности в режиме дня			
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
Углубленное содержание по ОО «Речевое развитие» / <b>коммуникативная деятельность**</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Учет этнокультурной ситуации развития/ <b>региональный компонент*</b>	Часть НОД познав.-исслед. деят.(соц/прир.мир)	Часть НОД познав.-исслед. деят(соц/прир.мир)	Часть НОД Познав.-исслед. деят.(соц/прир.мир)	Часть НОД познават-исследов. деят.(соц/прир.мир)
<b>Количество НОД по ООП ДО в неделю</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>15</b>
<b>Объем учебной нагрузки по ООП ДО в неделю</b>	<b>135 мин</b>	<b>160 мин</b>	<b>225 мин</b>	<b>450 мин</b>

**Годовой календарный учебный график образовательной деятельности**

## ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на 2021 - 2022 учебный год

### Комплектование на 2021 - 2022 уч.г.:

Количество групп: 10 групп общеразвивающей направленности.

<i>Наименование возрастных групп</i>				
I младшая группа (2 – 3 года)	II младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
2	2	2	2	2

### Структура образовательного процесса

Начало учебного года 01 сентября 2021 г.

Продолжительность учебного года в дошкольных группах: 36 недель.

- С 01 сентября 2021 г. по 31 декабря 2021г. – образовательный период ежедневно.
- С 01 января 2022 г. по 10 января 2022г. – новогодние каникулы.
- С 11 января 2022 г. по 31 мая 2022 г. – образовательный период ежедневно.
- С 01 июня 2022 г. по 31 августа 2022 г. – летний оздоровительный период.

### Продолжительность образовательной деятельности

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно -эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях - СанПиН 2.4.1.2660-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утв. постановлением Главного врача РФ от 22.07.2013 №91

Продолжительность образовательной деятельности воспитанников составляет не более:

<i>Наименование возрастных групп</i>				
I младшая группа (2 – 3 года)	II младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.

*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:*

в младшей группе не превышает 10 минут;

во второй младшей группе не превышает 30 минут;

в средней группе не превышает 40 минут;

в старшей группе не превышает 45 минут;

в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день и не чаще чем 2-3 раза в неделю.

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

От 2 до 3 лет - 1 час 40 минут;

От 3 до 4 лет - 2 часа 45 минут;

От 4 до 5 лет - 3 часа 40 минут;

От 5 до 6 лет - 5 часов 50 минут;

От 6 до 7 лет - 7 часов 30 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности сочетать с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования – соблюдение минимального количества обязательной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в вариативной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

### **Организация деятельности детей в летний оздоровительный период.**

В летний период (01.06.2022 г. – 31.08.2022 г.) организуется деятельность по физическому, художественно-эстетическому, речевому и познавательному развитию, творческие мастерские, спортивные развлечения, лаборатории, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Согласно СанПиН 2.4.1.2660-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утв. постановлением Главного врача РФ от 22.07.2013 №91, в летний период образовательная деятельность имеет физкультурно-оздоровительную направленность. А в целях закрепления программ дошкольного образования и расширения кругозора детей, развития творческих способностей: художественно-эстетическую и музыкальную направленность. Больше внимания следует уделять спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям.

Содержание педагогической работы в этот период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, создания положительного эмоционального состояния, увеличение объема двигательной активности, обеспечение мер по укреплению

здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки. Планирование оздоровительной деятельности детей носит тематический характер. Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и включает такие виды деятельности как: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, а также знакомство с произведениями художественной литературы.

### Соотнесение ОО, видов детской деятельности и разделов обязательной части ООП

Образовательная область	Детская деятельность	Разделы обязательной части ООП
<b>Ранний возраст</b>		
Познавательное развитие	Предметная деятельность	Ознакомление с окружающим миром
	Экспериментирование материалами и веществами	Конструктивно-модельная деятельность
Речевое развитие	Общение и рассматривание картинок	Развитие речи
	Восприятие художественной литературы	Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Экспериментирование материалами и веществами	Рисование
		Лепка
	Музыкальная деятельность	Музыка
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности	

### Дошкольный возраст

Образовательная область	Детская деятельность	Разделы обязательной части ООП
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Ознакомление с окружающим миром
		Формирование элементарных математических представлений
		Конструктивно-модельная деятельность
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи
Художественно-эстетическое развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	Чтение художественной литературы
		Рисование
		Лепка
	Музыкальная деятельность	Музыка
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности	



**Сетка видов детской деятельности на неделю**  
**Детский сад ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на 2021 – 2022 учебный год**

День	№ группы Вид деят.	1 мл. гр. 1.1 (2 – 3)	1 мл. гр. 1.2 (2 – 3)	II мл. гр. 2.1 (3 – 4)	II мл. гр. 2.2 (3 – 4)	сред. гр. 3.1 (4 – 5)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Непрерывная образовательная деятельность	Музыкальная деятельность 9.20 – 9.30 Восприятие художественной литературы/ <b>РК*</b> + <b>комм.деят.**</b> 15.40 – 15.50	Музыкальная деятельность 9.00 – 9.10 Восприятие художественной литературы/ <b>РК*</b> + <b>комм.деят.**</b> 15.40 – 15.50	Изобразительная деятельность 9.00 – 9.15 Музыкальная деятельность 9.25 – 9.40	Двигательная деятельность 9.00 – 9.15 Изобразительная деятельность 9.25 – 9.40	Двигательная деятельность 9.30 – 9.50
	1 прогулка	9.40 - 11.30	9.40-11.30	10.00 — 12.00	10.00 — 12.00	10.00 – 12.10
	2 прогулка	16.50 - 18.00	16.50-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00 – 18.00
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 10 мин
В Т О Р Н И К	Непрерывная образовательная деятельность	Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками 9.00 – 9.10 Двигательная деятельность 15.35 – 15.45 15.50 – 16.00	Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками 9.00 – 9.10 Двигательная деятельность 15.35 – 15.45 15.50 – 16.00	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.15 Двигательная деятельность 9.25 – 9.40	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.15 Музыкальная деятельность 9.25-9.40	Музыкальная деятельность 9.00 – 9.10 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.20 – 9.35
	1 прогулка	9.40-11.30	9.40-11.30	10.00 — 12.00	10.00 — 12.00	10.00 – 12.10
	2 прогулка	16.50-18.00	16.50-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00 – 18.00
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 10 мин
С Р Е Д А	Непрерывная образовательная деятельность	Музыкальная деятельность 9.00 – 9.10 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/апп) 15.40 – 15.50	Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками (ТРИЗ) 9.00 – 9.10 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/апп) 15.40 – 15.50	Двигательная деятельность 9.00 – 9.15 <b>Коммуникативная деятельность**</b> 9.00 – 9.15	Музыкальная деятельность 9.30 – 9.45	Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. <b>РК*</b> ) 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (з) 9.30 – 9.50
	1 прогулка	9.40-11.30	9.40-11.30	10.00 — 12.00	10.00 — 12.00	10.00 – 12.10
	2 прогулка	16.50-18.00	16.50-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00 – 18.00
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 10 мин
Ч Е Т В Е Р Г	Непрерывная образовательная деятельность	Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками (ТРИЗ) 9.00 – 9.10 Двигательная деятельность 15.35 – 15.45 15.50 – 16.00	Музыкальная деятельность 9.00 – 9.10 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/апп) 15.40 – 15.50	Музыкальная деятельность 9.25 – 9.40	<b>Коммуникативная деятельность**</b> 9.00 – 9.15 Двигательная деятельность 9.25 – 9.40	Двигательная деятельность 9.00 – 9.20 Изобразительная деятельность 9.30 – 9.50
	1 прогулка	9.40-11.30	9.40-11.30	10.00 — 12.00	10.00 — 12.00	10.00 – 12.10
	2 прогулка	16.50-18.00	16.50-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00 – 18.00
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 10 мин
П Я Т Н И Ц А	Непрерывная образовательная деятельность	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/апп) 9.00 – 9.10 Общение и рассматривание картинок/ <b>РК*</b> + <b>комм.деят.**</b> 15.40 – 15.50	Общение и рассматривание картинок/ <b>РК*</b> + <b>комм.деят.**</b> 9.00 – 9.10 Двигательная деятельность 15.35 – 15.45 15.50 – 16.00	Двигательная деятельность 9.00 – 9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. <b>РК*</b> ) 9.25 – 9.40	Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. <b>РК*</b> ) 9.00 – 9.15 Двигательная деятельность 9.25 – 9.40	Музыкальная деятельность 9.00 – 9.10 <b>Коммуникативная деятельность**</b> 9.20 — 9.35
	1 прогулка	9.40-11.30	9.40-11.30	10.00 — 12.00	10.00 — 12.00	10.00 – 12.10
	2 прогулка	16.50-18.00	16.50-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00 – 18.00
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 10 мин
	Итого в неделю	100 минут	100 минут	135 мин.	135мин.	160

Примечание:

- \*Региональный компонент (РК\*)** «Волжская земля – Родина моя» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) интегрируется:
  - через общение и рассматривание картинок, восприятие художественной литературы 1 раз (по 0,5) в неделю в первых младших группах;
  - через познавательно-исследовательскую деятельность (социальный мир/природный мир) 1 раз (по 0,5) в неделю во вторых младших, средних группах; в старших и подготовительных группах – 2 раза (по 0,5) в неделю.
- Коммуникативная деятельность\*\*** (часть, формируемая участниками образовательных отношений) проводится:
  - через общение и рассматривание картинок, восприятие художественной литературы 1 раз (по 0,5) в неделю в первых младших группах;
  - 1 раз в неделю – в младших, средних, старших и в подготовительных к школе группах.
- Восприятие художественной литературы и фольклора проводится в совместной деятельности в режиме дня во вторых младших, средних, старших группах.
- Изобразительная деятельность (аппликация, лепка) и конструирование проводится в совместной деятельности в режиме дня во-вторых младших и средней группах.

**Сетка видов детской деятельности на неделю**  
**ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на 2021 – 2022 учебный год**

№ группы	Вид деят.	сред. гр. 3.2 (4 – 5)	стар. гр. 4.1 (5 – 6)	стар. гр. 4.2 (5 – 6)	подгот. гр. 5.1 (6 – 7)	подгот. гр. 5.2 (6 – 7)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И И К	Непрерывная образовательная деятельность	Коммуникативная деятельность** 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.50–10.00	Познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (з) 11.45 - 12.10	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, конструирование) 9.00 – 9.15 Познавательно-исследоват. деятельность (с/пр./краев. (РК*)) 9.25 — 9.40 Музыкальная деятельность 11.50 – 12.05	Коммуникативная деятельность 9.00 – 9.30 Изобразительная деятельность 9.40 – 10.10 Двигательная деятельность (у) 11.40 – 12.10	Двигательная деятельность (у) 10.40 — 11.10 Изобразительная деятельность 11.20 — 11.50 Коммуникативная деятельность 12.00 — 12.30
	1 прогулка	10.00 – 12.10	9.35 – 11.35	9.40 – 11.40	10.50-12.30	9.00 — 11.10
	2 прогулка	17.00 – 18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00	16.50-18.00
	Длит. прог. в день	3ч 10 мин	3ч 20 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 20 мин
В Т О Р Н И И К	Непрерывная образовательная деятельность	Изобразительная деятельность 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (з) 9.30 – 9.50	Коммуникативная деятельность** 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (у) 11.45 – 12.10	Двигательная деятельность (з) 9.00 – 9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.35 – 9.55	Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. РК*) 9.00 – 9.30 Коммуникативная деятельность (обучение чтению) 9.40 – 10.10 Музыкальная деятельность 10.20 – 10.50	Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. РК*) 9.00 – 9.30 Музыкальная деятельность 9.40 – 10.10 Коммуникативная деятельность (обучение чтению) 10.20 – 10.50
	1 прогулка	10.00 – 12.10	9.40 – 12.20	10.00 – 12.20	10.50-12.30	10.50-12.30
	2 прогулка	17.00 – 18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00
	Длит. прог. в день	3ч 00 мин	3ч 40 мин.	3ч 20 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин
С Р Е Д Н А	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. *) 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (з) 9.50 — 10.10	Музыкальная деятельность 9.00 – 9.15 Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) 9.25 – 9.40 Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. (РК*)) 9.50 — 10.05	Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (у) 11.35 – 12.00	Воспр.худ./лит 9.00 – 9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.40 – 10.10 Двигательная деятельность (з) 10.20 – 10.50	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 10.25-10.55 Двигательная деятельность (з) 11.05-11.35 Воспр.худ./лит 11.45-12.15
	1 прогулка	10.10 – 12.10	10.10 – 12.20	9.30 – 12.10	10.50-12.30	8.45-10.25
	2 прогулка	17.00 – 18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00
	Длит. прог. в день	3ч 10 мин	3ч 10 мин	3ч 40 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин
Ч Е Т В Е Р Г	Непрерывная образовательная деятельность	Двигательная деятельность (з) 11.40-12.00	Изобразительная деятельность 9.00 – 9.20 Двигательная деятельность (з) 9.40 – 10.05	Музыкальная деятельность 9.00 – 9.15 Изобразительная деятельность 9.25-9.40 Коммуникативная деятельность 9.50 — 10.05	Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. РК*) 9.00 – 9.30 Коммуникативная деятельность** (обучение чтению) 9.40 – 10.10 Двигательная деятельность(з) 12.00-12.30	Двигательная деятельность(з) 10.40 — 11.10 Коммуникативная деятельность** (обучение чтению) 11.20-11.50 Познавательно-исследовательская деятельность (с/пр./краев. РК*) 12.00-12.30
	1 прогулка	09.00 – 11.30	10.10 – 12.20	10.10 – 12.20	10.50-12.30	8.50 - 10.30
	2 прогулка	17.00 – 18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00	16.40 - 18.00
	Длит. прог. в день	3ч 30 мин	3ч 10 мин	3ч 10 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин
П Я Т Н И Ц А	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.15 Музыкальная деятельность 9.25 – 9.35	Коммуникативная деятельность 9.00 – 9.15 Музыкальная деятельность 9.35 – 9.50 Изобразительная деятельность (л, ап, конст) 10.00 — 10.15	Коммуникативная деятельность** 9.00-9.20 Двигательная деятельность (з) 9.40-10.05	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) 9.00 – 9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.40 – 10.10 Музыкальная деятельность 10.20 – 10.50	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00 – 9.30 Музыкальная деятельность 9.50-10.20 Изобразительная деятельность (лепка, аппликация) 10.30-11.00
	1 прогулка	10.00 – 12.10	10.15– 12.20	10.10– 12.20	10.50-12.30	11.00-12.30
	2 прогулка	17.00 – 18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00	16.40-18.00
	Длит. прог. в день	3ч 10 мин	3ч 05мин	3ч 10 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин
Итого в неделю		160 мин	225 мин.	225 мин.	450 мин.	450 мин.

- \*Региональный компонент (РК\*)** «Волжская земля – Родина моя» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) интегрируется:
  - через общение и рассматривание картинок, восприятие художественной литературы 1 раз (по 0,5) в неделю в первых младших группах;
  - через познавательно-исследовательскую деятельность (социальный мир/природный мир) 1 раз (по 0,5) в неделю во вторых младших, средних группах; в старших и подготовительных группах – 2 раза (по 0,5) в неделю.
- Коммуникативная деятельность\*\*** (часть, формируемая участниками образовательных отношений) проводится:
  - через общение и рассматривание картинок, восприятие художественной литературы 1 раз (по 0,5) в неделю в первых младших группах;
  - 1 раз в неделю – в младших, средних, старших и в подготовительных к школе группах.
- Восприятие художественной литературы и фольклора проводится в совместной деятельности в режиме дня во вторых младших, средних, старших группах.
- Изобразительная деятельность (аппликация, лепка) и конструирование проводится в совместной деятельности в режиме дня во вторых младших и средней группах.

## Планирование и организация образовательно-оздоровительной деятельности

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- ❖ рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- ❖ организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- ❖ организация сбалансированного питания воспитанников,
- ❖ формирование ценности здорового образа жизни,
- ❖ систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности. В детском саду также в двигательный режим введен оздоровительный бег на воздухе.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

### *Модель двигательного режима в детском саду ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа»*

	<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Специально организованные физкультурные мероприятия			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20 мин.	Ежедневно 20-25 мин.	Ежедневно 25-30 мин.
Физминутки	Ежедневно 3-4 мин.	Ежедневно 4-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10 мин.
Физкультурные развлечения	2 раза в месяц 20 мин.	2 раза в месяц 25-30 мин.	2 раза в месяц 30 мин.
Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Совместная деятельность взрослых и детей			
Индивидуальная работа с детьми по развитию по физическому и физической подготовленности	Ежедневно 10-15 мин.	Ежедневно 15-20 мин.	Ежедневно 20-25 мин.
Ознакомление с развивающими играми физкультурной тематики (по формированию ЗОЖ)	2 раза в неделю 10-15 мин.	2 раза в неделю 15-20 мин.	2 разав неделю 30 мин.
Самостоятельная двигательная активность			
Во время утреннего приема	15-20 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
После завтрака/ в перерывах образовательной деятельности	5-8 мин.	5-8 мин.	10 мин.
На прогулках	100-110 мин		
1 прогулка		30-40 мин.	40-50 мин.
2 прогулка		30-40 мин.	40-50 мин.
После дневного сна	10-15 мин.	8-10 мин.	15 мин.
В бытовой, творческой, трудовой	40-50 мин.	50-60 мин.	

### *Формы организации двигательной деятельности*

Физкультурные занятия	Традиционное Игровое Сюжетно-игровое Тренировочное С использованием тренажеров Ритмическая гимнастика Комплексное Контрольно-проверочное Тематическое Туризм Подвижные игры
Утренняя гимнастика	Традиционный комплекс Оздоровительные пробежки вокруг детского сада Преодоление полосы препятствий Упражнения с тренажерами
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Подвижные игры Спортивные упражнения Двигательное задание с использованием полосы препятствий Упражнения в основных видах движений Элементы спортивных игр Эстафеты

Физминутки, динамические паузы	Игровые упражнения Подвижные игры на ориентирование в пространстве Двигательные задания Упражнения на развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика) Имитационные упражнения Логоритмика (упражнения с включением считалок, поговорок, артикуляционная гимнастика)
Гимнастика после сна	Упражнения в постели Игровые упражнения Сюжетно-игровая гимнастика Использование тренажеров и спортивного комплекса
Физкультурные развлечения	Игры и упражнения Спортивные игры Упражнения в основных видах движений, спортивные упражнения Игры-эстафеты Музыкально-ритмические движения Подвижные игры и физические упражнения, разработанные по сценарию
Дни здоровья	Фрагмент из физкультурного досуга Пеший поход в парк
Двигательная деятельность на прогулке	Подвижные игры Спортивные упражнения Двигательное задание с использованием полосы препятствий Упражнения в основных видах движений Элементы спортивных игр

### Основные направления профилактико - оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### 4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Система оздоровительной работы в детском саду

<i>Мероприятия</i>	<i>Группы</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Ответственные</i>
Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа  Все группы  Все группы	Ежедневно в адаптационный период  Ежедневно  Ежедневно	Воспитатели, Педагог-психолог, инструктор по ФК
Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по ФК
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по ФК
Непосредственная Образовательная Деятельность по физическому развитию в зале//на улице.	Все группы Все группы	3 р. в неделю для детей 5-7 лет 1 р. на улице	Инструктор по ФК Воспитатели
Физминутки	Все группы	ежедневно	Воспитатели
Спортивные упражнения (санки, лыжи, самокаты и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по ФК
Физкультурные праздники (в разное время года)	все группы	1 р. В квартал	Инструктор ФК, Воспитатели, муз. рук.
«День здоровья» «Весёлые старты»	все группы	1 р. В квартал	Инструктор ФК, Воспитатели, муз. рук.
Лечебно - профилактические мероприятия	все группы	По плану мед. службы	
Профилактика вирусных, Простудных заболеваний (широкая аэрация помещений)	Все группы	Согласно графика проветривания	Воспитатели
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Период эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Старший воспитатель
Закаливание	Все группы	ежедневно	воспитатели

В детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

- ❖ учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- ❖ создание позитивного эмоционального настроения;
- ❖ проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- ❖ использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- ❖ соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- ❖ воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

При **организации питания** в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Медсестра при составлении меню учитывают рекомендации для детей - аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечают: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (педагога - психолога, инструктора по ФИЗО).

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие).

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (расписание видов деятельности в условиях неблагоприятной погоды).

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Образовательный процесс в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования каждый педагогический коллектив учитывает различные темообразующие факторы:

Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.

Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).

Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии.



**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми**  
(Тема, содержание деятельности, варианты итоговых мероприятий)

Дата	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1 – 2 неделя сентября	<b>Мой любимый детский сад</b>				
	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Познакомить с детьми, воспитателем, формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и т.д. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились новые игрушки, мебель, покрашены стены и пр.), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, физорг, медсестра, повар, дворник и др.). Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать дружеские, Доброжелательные взаимоотношения между детьми.	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились новые игрушки, мебель, покрашены стены и пр.). Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, физорг, медсестра, повар, дворник и др.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности. Формировать дружеские, Доброжелательные взаимоотношения между детьми.	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми.
	<b>- Прогулка по детскому саду</b>	<b>- Развлечение «Новоселье» (с участием сотрудников д/с и родителей)</b>	<b>- Развлечение «Здравствуй, детский сад!» (с участием сотрудников д/с и родителей)</b>	<b>- Развлечение «Мой любимый детский сад!» (с участием сотрудников д/с и родителей)</b>	<b>- Развлечение «Мой любимый детский сад!» (с участием сотрудников д/с и родителей)</b>

<p>3 – 4 неделя сентября</p>	<b>Моя семья</b>				
<p>Формировать представления о себе как о человеке: об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо, и что такое плохо. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.</p>	<p>Способствовать формированию у детей «образа Я». Развивать представления о своем внешнем облике, развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p>	<p>Способствовать формированию у детей положительной самооценки, «образа Я». Развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширять представления детей о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знания детьми своих имени, фамилии, возраста, имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Расширять традиционные гендерные представления. Формировать положительную самооценку. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p>	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p>	
<p><b>- Коллективный фотоколлаж «Вот какие мы!»</b></p>	<p><b>- Коллективный фотоколлаж «Вот какие мы!»</b> <b>- Совместное детско-родительское развлечение «Наша дружная семья»</b></p>	<p><b>- Коллективный фотоколлаж «Вот какие мы!»</b> <b>- Совместное детско-родительское развлечение «Наша дружная семья»</b></p>	<p><b>- Коллективный коллаж «Вот какие мы!»</b> <b>- Совместное детско-родительское развлечение «Наша дружная семья»</b></p>	<p><b>- Коллективный коллаж «Вот какие мы!»</b> <b>- Совместное детско-родительское развлечение «Наша дружная семья»</b></p>	

1 – 3 неделя октября	Золотая осень				
	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулке разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями, профессией лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные представления экологические представления.</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p>	<p>Расширять представления детей об осени; о временах года, последовательности месяцев в году. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p>
	<p>- Коллективный плакат «Золотая осень» (из осенних листьев) - Развлечение «Осенины»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Осенины»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Осенины»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Осень ждали целый год»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Осень ждали целый год»</p>

4 неделя октября – 2 неделя ноября	<b>Мой город, моя Родина</b>				
	<p>Знакомить детей с домом, предметами домашнего обихода, мебелью. Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский).</p>	<p>Продолжать знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземными переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (продавец, полицейский, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими город.</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае, о его достопримечательностях. Воспитывать любовь к «малой Родине». Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация(Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае, о его достопримечательностях. Воспитывать любовь к «малой Родине». Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их обычаи и традиции.</p>
	<p><b>- Тематическое развлечение «Мы идем в гости»</b></p>	<p><b>- Тематическое развлечение «Улица родная»</b></p>	<p><b>- Тематическое развлечение «Прогулка по родному городу»</b></p>	<p><b>- Тематический день «А у наших у ворот развесёлый хоровод!»</b></p>	<p><b>- Тематический день «А у наших у ворот развесёлый хоровод!»</b></p>

3-5 неделя ноября	<b>В мире животных</b>				
	<p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами на участке; подкармливать их. Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p>Расширять представления детей о животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей и др.), подкармливать их.</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных. Рассказывать об охране растений и животных.</p>	<p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах. Дать детям представления о пресмыкающихся и насекомых. Знакомить детей с многообразием родной природы; с животными различных климатических зон. Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни животных.</p>	<p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p>
	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Инсценировка сказки «Колобок»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Инсценировка сказки о животных</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Познавательная игра «Наши пушистые друзья»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Познавательное развлечение «В мире животных»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Познавательное развлечение «В мире животных»</b></p>

<p>1 неделя декабря</p>	<b>Чудеса вокруг нас</b>				
<p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p>	<p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.</p>	<p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p>	<p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявлении е скрытых свойств объектов.</p>	
	<p><b>- Игры с водой, игрушками</b></p>	<p><b>- Познавательная игра «Загадки воздушного шарика»</b></p>	<p><b>- Игра-эксперимент «Чудеса вокруг нас»</b></p>	<p><b>- Игра-эксперимент «Чудеса вокруг нас»</b></p>	<p><b>- Игра-эксперимент «Чудеса вокруг нас»</b></p>

2 - 4 неделя декабря	Новый год				
	<p>Развивать у детей Эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Развивать у детей Эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Развивать у детей Эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Развивать у детей Эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание участвовать в его подготовке. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>
	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Новый год»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Новый год»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Новый год»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Новый год»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Новый год»</p>

2 – 5 неделя января	<b>Зимушка-зима</b>				
	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>	<p>Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с зимними видами спорта.</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p>
	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Зимушка-зима»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Зимушка-зима»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Зимушка-зима»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Зимушка-зима»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Зимушка-зима»</b></p>
1 - 3 неделя февраля	<b>День защитника Отечества</b>				



	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной и пр.) вокруг темы семьи, любви к папе, бабушке.</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины).</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>
<p>- Подвижные игры</p>	<p>- Выставка детского творчества - Комплексное развлечение «Вместе с папой»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Комплексное развлечение «День защитника Отечества»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Комплексное развлечение «День защитника Отечества»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Комплексное развлечение «День защитника Отечества»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Комплексное развлечение «День защитника Отечества»</p>

4 неделя февраля – 2 неделя марта	<b>Международный женский день</b>				
	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной и пр.) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной и пр.) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Организовывать все виды детской вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>
	<p>- Выставка детского творчества - Развлечение «Мамин день»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «Мамин день»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «8 Марта»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «8 Марта»</p>	<p>- Выставка детского творчества - Праздник «8 Марта»</p>

3 – 5 неделя марта	<b>В гости к нам пришла весна</b>				
	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p>	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.</p>
	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Весна-красна»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Весна-красна»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Весна-красна»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Весна-красна»</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Развлечение «Весна-красна»</b></p>

1 – 2 неделя апреля	В здоровом теле здоровый дух				
	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и ЗОЖ. Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширять представления о компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и а спортивной площадке.</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
	<p>- Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья» - Подвижные игры</p>	<p>- Игровое развлечение «Будем здоровыми»</p>	<p>- Спортивно-познавательное развлечение «Мы за здоровый образ жизни!»</p>	<p>- Спортивно-познавательное развлечение «Мы за здоровый образ жизни!»</p>	<p>- Спортивно-познавательное развлечение «Мы за здоровый образ жизни!»</p>

3 – 4 неделя апреля	<b>Культура и традиции Поволжья</b>				
	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>
	<p><b>- Игры-забавы</b> <b>- Развлечение «Веселые игрушки» (народные)</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Фольклорный праздник</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Фольклорный праздник</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Фольклорный праздник</b></p>	<p><b>- Выставка детского творчества</b> <b>- Фольклорный праздник</b></p>

1 – 2 неделя мая	<b>Дружба спасет мир!</b>				
	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться.</p>	<p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Побуждать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны сказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: отбылинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
	- Совместные игры детей	- Развлечение «Мы – дружные ребята»	- Выставка детского творчества - Тематический день «День Победы»	- Выставка детского творчества - Тематический день «День Победы»	- Выставка детского творчества - Тематический день «День Победы»

3 – 5 неделя мая	Ура! Лето!				До свидания, детский сад!
	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении на природе.</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>
	<p><b>- Развлечение «Здравствуй, лето!»</b></p>	<p><b>- Развлечение «Здравствуй, лето!»</b></p>	<p><b>- Развлечение «Здравствуй, лето!»</b></p>	<p><b>- Развлечение «Здравствуй, лето!»</b></p>	<p><b>- Выпускной бал «До свидания, детский сад!»</b></p>

1 - 2 неделя июня	<b>Летние чудеса</b>				
	<p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p>	<p>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p>	<p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p>	
	<b>- Игры с водой, песком, игрушками</b>	<b>- Познавательная игра «Чудеса на летней полянке»</b>	<b>- Игра-эксперимент «Чудеса на летней полянке»</b>	<b>- Игра-эксперимент «Чудеса на летней полянке»</b>	



3 неделя июня – 1 неделя июля	<b>В гости сказка к нам пришла</b>				
	Приучать детей слушать народные песенки, сказки. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Помогать играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	Продолжать приучать детей слушать сказки, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. помогать детям понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок. Воспитывать чуткость к художественному слову. Помогать участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.	
	- <b>Выставка детского творчества</b> - <b>Развлечение «В гостях у сказки»</b>	- <b>Выставка детского творчества</b> - <b>Развлечение «В гостях у сказки»</b>	- <b>Выставка детского творчества</b> - <b>Развлечение «В гостях у сказки»</b>	- <b>Выставка детского творчества</b> - <b>Развлечение «В гостях у сказки»</b>	
2 – 3 неделя июля	<b>С Днем рождения, АвтоВАЗ!</b>				
	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.	Формировать общие представления об автомобильном транспорте, АвтоВАЗе. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Знакомить с работой водителя.	Формировать представления об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей, сделанных на автозаводе (Лада, Нива и т.д.), АвтоВАЗе. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Формировать общие представления о городских традициях (День рождения АвтоВАЗа), их значении в жизни людей, о содержании и значении труда автомобилестроителей ВАЗа, работников транспорта. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.	
	- <b>Развлечение «Наша Лада лучше всех»</b>	- <b>Развлечение «С Днем рождения, АвтоВАЗ!»</b>	- <b>Выставка детского творчества</b> - <b>Развлечение «С Днем рождения, АвтоВАЗ!»</b>	- <b>Выставка детского творчества</b> - <b>Развлечение «С Днем рождения, АвтоВАЗ!»</b>	

4 неделя июля – 2 неделя августа	<b>Мы дружим со спортом</b>				
	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Учитывать ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.	Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Сообщать детям некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах.	
	<b>- Подвижные игры</b>	<b>- Спортивное развлечение «Сильные и ловкие»</b>	<b>- Спортивное развлечение «Юные спортсмены»</b>	<b>- Спортивное развлечение «Юные спортсмены»</b>	
3 – 5 неделя августа	<b>Что нам лето подарило?</b>				
	Закреплять элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания об овощах, фруктах, ягодах.	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать представления о безопасном поведении на природе.	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	
	<b>- Выставка детского творчества - Развлечение «До свидания, лето!»</b>	<b>- Выставка детского творчества - Развлечение «До свидания, лето!»</b>	<b>- Выставка детского творчества - Развлечение «До свидания, лето!»</b>	<b>- Выставка детского творчества - Развлечение «До свидания, лето!»</b>	

Предусматривается гибкое соблюдение запланированного перечня интересных и значимых тем, которые будут мотивировать деятельность детей по освоению образовательного материала в течение всего образовательного периода. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса не цель, а только средство мотивации детей на образовательную деятельность в целом. И если в каких-то конкретных условиях или моментах образовательного процесса указанный принцип не работает, это обстоятельство не исключает поиска педагогом других смыслов (мотиваций) для освоения ребенком образовательного материала.

Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности (ОД, ОД в РМ, самостоятельная деятельность, и взаимодействие с родителями) педагогами решаются задачи по реализации всех образовательных областей.

Необходимыми параметрами для текущего планирования являются: дата (день недели) – периоды непрерывной ОД (время) – основные виды деятельности детей в каждый из периодов – формы работы – задачи психолого-педагогической работы – совокупность реализуемых образовательных областей.

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в Детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» придерживается следующих принципов:

**Насыщенность среды:** среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

**Трансформируемость:** обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

**Полифункциональность:** использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной

ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

**Вариативность:** возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

**Доступность:** свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

**Безопасность:** соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

**Гендерный принцип:** среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности образовательного процесса*.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте группы).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- центр детского экспериментирования;
- центр для игр с песком;
- двигательный центр;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

#### **Методическое обеспечение регионального компонента**

1. Алексеев Ю., Зуев М., Ковалев В. Государственные символы России. Моя Родина – Россия. – М., 2002.
2. Атлас народов России. – СПб, 2000.
3. Богатеева З. Приобщение детей к традиционной культуре народов Среднего Поволжья. – Чебоксары, 2003.
4. Быстрицкий И. Эй, на ВАЗе, больше жизни!. – Тольятти, 2003.
5. Волжская земля – родина моя. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников/ О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. – Тольятти, 2013.
6. Дыбина Н. Знакомим дошкольников с родным городом. – М., 1999.
7. Дыбина О.В., Сидякина Е.А., Киреева Т.И. Люби и знай свой отчий край. – Тольятти, 2001.
8. Дыбина О.В., Шнайдер Р.Е. Рождение маленького гражданина. – Тольятти, 2005.
9. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 224 с.: ил.
10. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3/ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2011, 208 с.: ил.
11. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1 - 2)/ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2014, 320 с.: ил.
12. Князева О. Как жили люди на Руси. – СПб., 1998.
13. Кузьменко С. Жемчужины Жигулей. – Куйбышев, 1978.
14. Легенды и были Жигулей. – Куйбышев, 1970. Тольятти, 1997.
15. Овсянников В. Ставрополь – Тольятти. Страницы истории. –
16. Петерсон Л.Г. Программа дошкольной подготовки детей 3-7 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного способа обучения «Школа 2000...»: Математика. – М.: УМЦ «Школа 2000...». 2019. – 40 с.
17. Пищулина Р.Ф., Шнайдер Р.Е. Твой Ставрополь – Тольятти. – Тольятти, 2005.
18. Подлесова Н. У нас в Жигулях. – Куйбышев, 1976.
19. Ромахова Л.А., Чурбанова И.В. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. – Тольятти, 2004. 235
20. Садовников Д. Сказки и предания Самарского края. – СПб., 1984.
21. Туманов В. Жигули заповедные. – Куйбышев, 1987.
22. Туманов В. Зеленый шум. – Куйбышев, 1987.
23. Шангина И. Русские дети и их игры. – СПб., 2000.
24. Шнайдер Р.Е., Антонова Л.И. Матрешка – душа России. – Тольятти, 2007.
25. Шнырев В. Атлас Самарской области. – Хабаровск, 1999.

#### **Методическое обеспечение парциальной программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве»**

1. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е. В. Колесникова – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.
2. «Развитие речи детей 2—3 лет». Методическое пособие. М., 2019.
3. «От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал. М., 2019.
4. «Литературные тексты для детей 2—3 лет». М., 2019.
5. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3—4 лет». Методическое пособие. М., 2019.
6. «Раз — словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. М., 2019.
7. «Развитие фонематического слуха у детей 4—5 лет». Методическое пособие. М., 2019.
8. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. М., 2019.
9. «Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 3—5 лет. М., 2019.
10. «Дорисуй и раскрась». Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. М., 2019.
11. «Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 3—5 лет. М., 2019.
12. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5—6 лет». М., 2019.
13. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. М., 2019.
14. «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5—7 лет. М., 2019.
15. «Прописи для дошкольников 5—6 лет». Рабочая тетрадь. М., 2019.
16. «Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет. М., 2019.
17. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6 - 7 лет». Учебно-методическое пособие. М., 2019.
18. «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. М., 2019.
19. «Прописи для дошкольников 6—7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2019.
20. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6—7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2019.
21. «Веселая грамматика для детей 5—7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2019.
22. «Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет. М., 2019.
23. «Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет. М., 2019.

#### **4. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1. Краткая презентация Программы**

**детского сада ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа» для родителей**



**Детский сад ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа» -  
структурное подразделение «Общеобразовательного центра «Школа»  
общеразвивающего типа**

Утверждаю:  
Директор ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»  
\_\_\_\_\_ С.И. Сидорова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
Детский сад  
ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа»  
на 2021 – 2025 гг.**

Тольятти, 2021 год

**Авторы составители:**

№ п/п	Фамилия И.О.	Должность
1.	Бондаренко Капитолина Александровна	Зам.директора по УВР
2.	Степина Елена Николаевна	Воспитатель
3.	Горшунова Светлана Витальевна	Воспитатель
4.	Просенкова Елена Александровна	Воспитатель
5.	Самойлова Ольга Владимировна	Воспитатель

# **1. Целевой раздел - Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей программы воспитания детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»**

## **1.1 Обязательная часть**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания детского сада ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа» - структурного подразделения «Общеобразовательного центр «Школа» общеразвивающего типа (сокращенное название – ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа») является обязательной частью Основной образовательной программы и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Рабочая программа воспитания детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» разработана на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа», реализующую образовательную программу дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – Детский сад), предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Рабочая программа воспитания в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа», строиться на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Основой разработки программы являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря .2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Примерная программа воспитания (одобрена решением Федерального учебно-

методического объединения по общему образованию, протокол № 2/21 от 1 июля 2021 года);

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 – 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

**Под воспитанием** понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания направлена на воплощение национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Рабочая программа воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В рабочей программе воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской

Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Результаты освоения рабочей программы воспитания в части воспитания обучающихся, составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и способствуют формированию личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры** рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» и с базовыми духовно-нравственными ценностями воспитанников.

Рабочая программа воспитания детей дошкольного возраста детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» разработана с учетом с культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива ДОО.

**Основными направлениями воспитательной работы детского сада являются:**

1. Патриотическое направление воспитания (ценности Родины и природы);
2. Социальное направление воспитания (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
3. Познавательное направление воспитания (ценность знания);
4. Физическое и оздоровительное направления воспитания (ценность здоровья);
5. Трудовое направление воспитания (ценность труда);
6. Этико-эстетическое направление воспитания (ценности культуры и красоты).

**В рабочей программе воспитания детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» используются следующие сокращения и определения:**

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная(ые) образовательная(ые) организация(и)

НОО – начальное общее образование

ОО – образовательная(ые) организация(и)

**Портрет гражданина России 2035** формирует единые ориентиры для социализации и развития личности по всем уровням образования, обеспечивая их преемственность.

Используются как основа для разработки портретов выпускника по уровням образования.

**ФГОС ДО** – Федеральный Государственный стандарт дошкольного образования

### **Цель и задачи реализации рабочей программы воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания на уровне дошкольного образования исходит из воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях. (Базовые ценности нашего общества - семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек).

**Общая цель воспитания на уровне дошкольного образования** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Усиление воспитательного компонента в образовательной деятельности обусловлено требованиями Федерального закона от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»<sup>1</sup>, что повлекло за собой выделение приоритетных направлений воспитательной деятельности в образовательных организациях. Согласно требованиям Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 30.04.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. И доп., вступ. В силу с 01.06.2021), воспитание следует понимать как деятельность направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>2</sup>. Выделенные направления преемственны с направлениями развития воспитания, данными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р). Согласно документу, приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

*Задачи воспитания для различных возрастных периодов* ставятся на основе целевых ориентиров воспитательной работы для раннего возраста (до 3 лет) и целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

**Задачи воспитания** соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

#### **Гражданское воспитание:**

- 1) формирование у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

---

<sup>1</sup> Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

<sup>2</sup> Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.06.2021)

- 2) развитие культуры межнационального общения;
- 3) формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- 4) воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- 5) развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- 6) развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- 7) формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

#### **Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:**

- 1) формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- 2) развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- 3) развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

#### **Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:**

- 1) развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- 2) формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- 3) развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- 4) формирование у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- 5) формирование у детей моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

#### **Приобщение детей к культурному наследию:**

- 1) воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- 2) формирование интереса к музейной и театральной культуре;
- 3) формирование интереса к произведениям искусства и культуры, участию в культурных мероприятиях, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- 4) формирование интереса к этническим культурным традициям и народному творчеству.

#### **Физическое воспитание и формирование культуры здоровья:**

- 1) формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;



- 2) формирование интереса и мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- 3) развитие культуры безопасной жизнедеятельности (и предотвращение вредных привычек);

#### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:**

- 1) воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- 2) формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- 3) развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- 4) формирование ценностного отношения к профессиям, приобщение детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

#### **Экологическое воспитание:**

- 1) развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- 2) воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Специфическими признаками воспитательной системы дошкольной образовательной организации является то, что она включает в себя в качестве цели, объекта и субъекта своего функционирования развивающуюся личность ребенка дошкольного возраста, а в качестве способа функционирования педагогическую деятельность в организациях дошкольного образования.

Цель воспитания на уровне дошкольного образования – воспитание ребенка как личности, гражданина в процессе освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

#### **Целевые ориентиры дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Воспитательная работа в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» охватывает четыре возрастных периода, особенности которых ставят перед коллективом определенные воспитательные задачи.

#### **Ранний возраст (2-3 г):**

- развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;
- помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, и повседневном общении, и бытовой деятельности;
- формировать представления о том, что хорошо, что плохо, что можно делать, а чего делать нельзя;
- формировать умение здороваться, прощаться, отвечать на приветствие, благодарить, выражать просьбу.

#### **Младший дошкольный возраст (3-4):**

- формировать умение ориентироваться в человеческих отношениях, чувствовать и осознавать доброжелательное и недоброжелательное отношение окружающих; замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявлять внимание, сочувствие;
- развивать способность сдерживать непосредственные ситуативные желания «я хочу»;
- учить входить в устойчивые игровые объединения детей, использовать в общении и совместной деятельности речевые и невербальные средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;
- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим.

#### **Средний дошкольный возраст (4-5):**

- обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;
- учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать;
- побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости;
- осваивать культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах;
- углублять представления о семье, родственных отношениях. Активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким;
- обогащать речь детей вежливыми речевыми оборотами. Осваивать разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой.

#### **Старший дошкольный возраст (5-7 лет):**

- развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими;
- углублять представления старшего дошкольника о себе, своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях. Развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства;
- формировать у детей чувство патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим ее;
- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда.

Целью Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года является определение приоритетов государственной политики в области воспитания и социализации детей, основных направлений и механизмов развития институтов воспитания, формирования общественно-государственной системы воспитания детей в Российской Федерации, учитывающих интересы детей, актуальные потребности современного российского общества и государства, глобальные вызовы и условия развития страны в мировом сообществе.

Стратегия опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством.<sup>3</sup>

В процессе освоения ценностных ориентаций личность дошкольника строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

---

**3** Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года"

## 1.2. Методологические основы и принципы построения рабочей программы воспитания

Методологической основой воспитательного процесса в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности;
- духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;
- амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход.

Примерная программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Базовыми ценностями воспитания являются:

- ценности Родины и природы;
- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества;
- ценность знания;
- ценность здоровья;
- ценность труда;
- ценности культуры и красоты.

Рабочая программа воспитания детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Единство ценностей и смыслов воспитания,** разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**Принцип следования нравственному примеру.** Возможности нравственного примера как метода воспитания в расширении нравственного опыта ребенка, в побуждении его к открытому внутреннему диалогу и нравственной рефлексии, в обеспечении возможности выбора при построении собственной системы ценностных отношений, в демонстрации ребенку реальной возможности следования идеалу в жизни;

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### 1.2.1. Уклад детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада **событийные мероприятия**, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации. Праздничные события, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского кубанского народа.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в детском саду, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Детского сада.

Традиция	Содержание	Периодичность
«Утро радостных встреч»	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение совместных планов, проблем, договорённость о правилах и т.д. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	Ежедневно
Тематические выставки «Семейного творчества»	Эта традиция эффективная форма взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. У детей развиваются художественный вкус, конструктивные	1 раз в месяц

(«Тыквенная неделя», «Новогодний калейдоскоп» и др.)	способности, воображение, знания о материалах. Ребёнок чувствует свою значимость в совместном творчестве со взрослыми.	
«Новоселье»	Проводится в сентябре месяце с целью ознакомления родителей воспитанников с созданными условиями в группе, а также развитию коммуникативных способностей детей	сентябрь
«День знаний»	Эта традиция посвящено началу учебного года, формирует у детей интерес к обучению и способствует пониманию важности быть грамотным и образованным	1 сентября
«День Здоровья»	Приглашаются гости, дети и желающие родители (семьи) принять участие в дне здоровья.	4 раза в год
«Встреча с интересным человеком»	Эта традиция знакомит детей с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развивает познавательный интерес, коммуникативные навыки.	По плану
«Поздравление именинника»	Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета	в течение года
«В гости к малышам»	Дети младшего (старшего) возраста (в том числе школьники-вожатые) приходят, друг к другу в гости, готовят подарки, музыкальные номера, повторяют правила этикета.	1 раз в месяц,
«День Победы»	Эта традиция воспитывает патриотические чувства, чувства гордости за свою страну и свой народ.	9 мая
«Театральная неделя»	Эта традиция обеспечивает положительное эмоциональное благополучие воспитанников, создает условия для развития у ребят эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие коммуникативных навыков, навыков сотрудничества в детском коллективе.	Декабрь апрель
Акции «Безопасность: на дороге, на улице, дома» и др.	Эта традиция проводится с целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма; привлечение внимания к безопасности дома и на улице.	в течение года

«Конкурс чтецов»	Эта традиция воспитывает интерес к поэтическому жанру художественной литературы. Формирует сценические навыки, развивает умение выразительно читать стихотворения. Использование данной традиции делает детей увереннее в своих силах, раскрепощает их и дарит много положительных эмоций	Конкурсы разного уровня
«Читаем детям о войне»	Эта традиция воспитывает уважительное отношение к людям, прошедшим ВОВ, понимание того, какой ценой досталась Победа. Также воспитывает интерес к произведениям художественной литературы.	Периодически
«Заботимся о птицах»	Эта традиция воспитывает любовь к природе, желание заботиться о братьях наших меньших.	в течение года
Выставки	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Неделя тыквы», «Новогодний калейдоскоп», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край» родной».	По плану

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

В ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» существует практика создания творческой группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Также в детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и



дифференцированные подходы к детской личности (учёт интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

### 1.2.2. Воспитывающая среда детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социальноценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками.

В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее *насыщенность и структурированность*.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитательный процесс в Детском саду выстраивается с учетом **концепции духовно – нравственного развития и воспитания** личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный *идеал* – высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;
- базовые национальные *ценности* - основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях
- *патриотизм* – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- *гражданственность* – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- *семья* – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- *труд и творчество* – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- *наука* – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
  - *искусство и литература красота, гармония, духовный мир человека*. Нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
  - *природа* – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
  - *человечество* – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;
- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) Детского сада. Она аналогична РППС образовательной программы детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» (см. стр. 270)

### **1.2.3. Общности (сообщества) детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа».

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизни событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка, находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими,

помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

В основе социокультурного развития находится становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

Соответственно задача воспитания заключается в том, чтобы социально необходимые общественные требования становились внутренними стимулами личности, включая, в первую очередь, честь, долг, совесть, достоинство.

В ходе трансляции социокультуры можно выделить следующие этапы:

- семья и роль семейного воспитания;
- стадия репродуктивного овладения культурой;
- переход от репродуктивного знания к продуктивному творчеству.

Ребенок овладевает знаниями, нормами, ценностями общества, учится орудийной и знаковой деятельности, впоследствии может переходить к творчеству.

В рамках социокультурного развития эффективным является ознакомление с государственной символикой и традициями России, Самарской области, города Тольятти.

#### **Задачи проектируемого процесса:**

- вызвать у детей интерес;
- сформировать умения применять полученные знания в практической деятельности.

Методы и формы организации: рассматривание альбомов, слайдов, книг, слушание песен, стихов, дидактические игры по теме геральдики, игры — путешествия, прослушивание музыкальных произведений; дидактические игры, тематические выставки детских рисунков, оформление тематических альбомов, использование иллюстративного материала.

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства Детского сада.

### **1.2.5. Деятельности и культурные практики в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»**

Цель и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольников, обозначенных во ФГОС дошкольного образования.

Основными видами деятельности и культурными практиками в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» являются:

- *предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- *культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- *свободная инициативная деятельность ребенка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка, поэтому результаты достижения цели воспитания представлены целевыми ориентирами в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника Детского сада» и «Портрета гражданина России».

Оценка результатов воспитательной работы на уровне дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО не осуществляется, т.к. «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы

для детей раннего возраста (до 3 лет)

#### Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

<i>№ п/п</i>	<i>Направление воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
1	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
2	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения
3	<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности
4	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в образовательной организации, на природе
5	<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности
6	<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности

**1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы  
для детей дошкольного возраста (до 7 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
1	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
3	<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
4	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе
5	<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
6	<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

#### 1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы сформирована коллективом детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на основе выбранных программ (методик, форм организации образовательной деятельности), направленных на развитие детей с учетом:

**специфики региона** (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д.

Ближайшее окружение – та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Цель:** воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Самарской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Самарской области.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Самарской области.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Самарской области.

#### Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики



1. Объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы.
2. Задачи по реализации содержания решаются через непрерывную образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей, исходя из содержания тематического планирования. Содержание планирования подчинено 4 макротемам: «Тольятти современный», «Природа родного края», «Народоведение», «Из истории Тольятти».

Освоение тем включено в общий перспективно-тематический план воспитательно-образовательной работы на учебный год в соответствии со следующими позициями:

- сезонность, присутствие в содержании всех 4 макротем;
- присутствие в содержании всех 5 образовательных областей;
- выход на конечный результат – «творческий продукт».

Перечень форм организации образовательной деятельности по региональному компоненту в педагогическом процессе:

- краеведческие экскурсии (по форме: поход, экспедиция, пленер);
- целевые прогулки;
- дидактические игры;
- коллекционирование;
- викторины;
- конкурсы;
- чтение и обсуждение;
- просмотр и обсуждение фото и иллюстраций;
- народные подвижные игры;
- народные игры и хороводы;
- инсценирование;
- драматизация;
- слушание и обсуждение музыкальных произведений;
- детский концерт;
- театрализованные формы устного народного творчества;
- художественная мастерская (продуктивная деятельность рисование, лепка, аппликация; художественный труд);
- оформление выставок.

Содержание макротем:

Тольятти современный, из истории Тольятти

Общие сведения о Тольятти.

Представления о гербе и флаге Тольятти и России.

Приобщение к изобразительному искусству родного края (архитектуре, скульптуре, декоративно-прикладному искусству и живописи), ознакомление с художниками родного города.

Общие представления о семейных, городских традициях города, их значении (Жигулевская кругосветка, Грушинский фестиваль, День рождения первого автомобиля)

Природа родного края

Общие представления об особенностях и красоте родного края: Волга, Жигулевское море, обитатели Волги и ее берегов, экологические проблемы Волги.

Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе.

Элементарные представления об основных погодных условиях края.

Элементарные представления об основных древесных породах (дуб, береза, липа и т.д.).

Представления о некоторых лесных и степных травах Жигулей.

Представления о разнообразии животных (лесные, степные, водные), редких видах животных.

Представления об экологических проблемах Самарской Луки, Жигулей.

Народоведение.

Представления о природных материалах Жигулей (глина, камень, мел, древесина...), их необходимости в быту человека.

Традиции, связанные со сбором урожая, о дарах земли Волжской, о праздниках и обрядах разных народов Поволжья.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **Содержание Программы воспитания на основе формирования ценностей в Детском саду**

Содержание рабочей программы воспитания детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

#### **Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями**

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

	Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

**Содержание направлений Примерной программы воспитания  
Детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»,  
осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

Развитие основ нравственной культуры	Развивать у ребенка: – Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.
--------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.</li> <li>– Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> <li>– Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>– Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</li> <li>– Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>– Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>– Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> <li>– Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>– Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.</li> <li>– Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.</li> <li>– Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.</li> <li>– Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>– Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> <li>– Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</li> </ul>
<p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>– Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>– Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.</li> <li>– Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>– Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>– Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</li> <li>– Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>– Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>
Формирование основ гражданской идентичности	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>– Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>– Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.</li> <li>– Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>– Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> <li>– Уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.</li> <li>– Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.</li> </ul>
Формирование основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.</li> <li>– Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.</li> <li>– Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.</li> <li>– Уважение к культурным и языковым различиям.</li> <li>– Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.</li> <li>– Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.</li> <li>– Способы взаимодействия с представителями разных культур.</li> </ul>
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>– Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>– Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> </ul>

прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> <li>– Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.</li> <li>– Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>– Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.</li> <li>– Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>– Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>– Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> <li>– Начальные знания об охране природы.</li> <li>– Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> <li>– Представления об особенностях здорового образа жизни.</li> </ul>
Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>– Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>– Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>– Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>– Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>– Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> <li>– Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>

### **Виды и формы деятельности**

Программа воспитания определяет воспитательные компоненты и основные содержательные направления, обеспечивает всестороннее развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности, с учетом интеграции образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», в том числе и большей степени «Социально-коммуникативное развитие».

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

- «Воспитание семейных ценностей»;
- «Социальное воспитание»;
- «Патриотическое воспитание»;
- «Праздники»;
- «Экологическое воспитание»;
- «Трудовое воспитание»;
- «Будь здоров без докторов!» (физкультура и ЗОЖ);
- «Работа с родителями».
- «Создание развивающей среды»

### 2.1.1. Патриотическое направление воспитания

**Ценности:** Родина, природа.

**Цель патриотического направления воспитания:** воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

**Задачи:**

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое воспитание</b>
<b>Подраздел</b>	<b>Родная страна</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная

<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- напоминать детям название города, в котором они живут;</li> <li>- развивать предпосылки к творчеству</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней;</li> <li>- напоминать детям название города, в котором они живут;</li> <li>- побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни;</li> <li>- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, поликлиника, парикмахерская и т. д.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать любовь к родному краю;</li> <li>- рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;</li> <li>- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и пр.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о малой родине;</li> <li>- рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;</li> <li>- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;</li> <li>- воспитывать любовь к Родине;</li> <li>- формировать представления о том, что Россия – самая большая многонациональная страна;</li> <li>- рассказывать детям о том, что Москва – столица нашей Родины;</li> <li>- познакомить детей с флагом и гербом России, с мелодией гимна Российской Федерации;</li> <li>- расширять представления детей о Российской армии;</li> <li>- воспитывать уважение к защитникам Отечества, рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; рассказывать о том, что в годы войны наши прадеды храбро сражались и защищали нашу страну от врагов;</li> <li>- рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы на военную тематику</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к родному краю;</li> <li>- расширять представления о малой родине;</li> <li>- продолжать знакомить детей с достопримечательностями региона, в котором они живут;</li> <li>- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со</li> </ul>



	<p>спецификой родного города;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине;</li> <li>- углублять и уточнять представления о Родине – России;</li> <li>- развивать представления о том, что Россия – огромная многонациональная страна;</li> <li>- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;</li> <li>- расширять представления о Москве – столице России, о Самаре, Тольятти;</li> <li>- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;</li> <li>- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России;</li> <li>- расширять знания о государственных и региональных праздниках;</li> <li>- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;</li> <li>- углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Наша планета</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</li> <li>- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;</li> <li>- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);</li> <li>- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Семья</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;</li> <li>- поощрять умение называть имена членов своей семьи.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);</li> <li>- учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>- углублять представления детей о семье, ее членах;</li> <li>- дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);</li> <li>- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>- углублять представления ребенка о семье и ее истории;</li> <li>- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;</li> <li>- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;</li> <li>- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>- учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;</li> <li>- развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);</li> <li>- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Детский сад</i>
<b>Интеграция образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);</li> <li>- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати; на прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;</li> <li>- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;</li> <li>- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;</li> <li>- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;</li> <li>- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;</li> <li>- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;</li> <li>- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;</li> <li>- знакомить с традициями детского сада;</li> <li>- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;</li> <li>- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);</li> <li>- привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;</li> <li>- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;</li> <li>- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;</li> <li>- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;</li> <li>- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;</li> <li>- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);</li> <li>- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,</li> </ul>

	<p>формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;</li> <li>- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);</li> <li>- обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);</li> <li>- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;</li> <li>- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</li> </ul>

#### **Виды организации деятельности воспитателя и воспитанников:**

- Экскурсии
- Социальные, воспитательные акции
- Проекты
- Общественные праздники
- Конкурсы, викторины

#### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

**Ценности:** семья, дружба, человек и сотрудничество.

**Цель социального направления воспитания дошкольника:** формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Задачи:**

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

### **Содержание деятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

### **Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Социальное направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Образ «Я»</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	- формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.
<b>3-4 года</b>	- постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе, сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из

	<p>бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова);</p> <p>- закреплять умение называть свое имя и возраст.</p>
<b>4-5 лет</b>	<p>- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);</p> <p>- формировать первичные представления о школе;</p> <p>- формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);</p> <p>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</p> <p>- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</p> <p>- расширять традиционные гендерные представления;</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</p> <p>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);</p> <p>- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</p> <p>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</p> <p>- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</p> <p>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</p>
<b>Подраздел</b>	<i>Нравственное воспитание</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;

	художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;</li> <li>- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;</li> <li>- развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;</li> <li>- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;</li> <li>- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;</li> <li>- учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок;</li> <li>- учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>- поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим,</li> </ul>



	<p>заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</p> <p>- воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</p>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование личности ребенка</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;</li> <li>- развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;</li> <li>- поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для формирования личности ребенка;</li> <li>- способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>- продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного</li> </ul>

	<p>достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;</li> <li>- учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;</li> <li>- формировать предпосылки учебной деятельности;</li> <li>- воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>- развивать интерес к школе, желание учиться;</li> <li>- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</li> </ul>

**Виды организации деятельности воспитателя и воспитанников:**

Рольевые игры; Игровые ситуации Тренинги общения;

Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; Чтение и обсуждение литературных произведений

Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

**Праздники, утренники**

День пожилого человека

Мой папа самый, самый...

Мамин день 8 марта

День защиты детей

День Знаний

### 2.1.3. Познавательное направление воспитания

**Ценность:** знания.

**Цель познавательного направления воспитания:** формирование ценности познания.

**Задачи:**

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Содержание деятельности**

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Виды и формы деятельности:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Содержание воспитательной деятельности по познавательному  
направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных  
областей**

<b>Направление</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	- вызывать интерес к труду близких взрослых; - побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).
<b>3-4 года</b>	- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
<b>4-5 лет</b>	- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей); - продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
<b>5-6 лет</b>	- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); - продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя,

	<p>работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>- прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;</li> <li>- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</li> <li>- продолжать расширять представления о людях разных профессий;</li> <li>- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование основ экологического сознания</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;  восприятие художественной литературы и фольклора;  самообслуживание и элементарный бытовой труд;  конструирование из различного материала; изобразительная;  музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и</li> </ul>

	<p>животных, не нанося им вред);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одеваться по погоде.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.)</li> <li>- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);</li> <li>- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать эстетическое отношение к миру природы;</li> <li>- воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;</li> <li>- формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные экологические представления;</li> <li>- учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;</li> <li>- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;</li> <li>- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</li> </ul>

#### **Виды организации деятельности воспитателя и воспитанников:**

- Виртуальные экскурсии
- Экологические акции и праздники
- Проекты
- Конкурсы, викторины, выставки
- Экологический театр и экологические сказки
- Исследовательская деятельность
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

#### **Праздники, утренники**

- Золотая Осень («Неделя Тыквы»)

## 2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

**Ценность:** здоровье.

**Цель физического и оздоровительного направления воспитания:** формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игры, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта и прогулок.

В соответствии с поставленной целью можно сформулировать следующие **задачи** по формированию представлений о здоровом образе жизни:

- 1) укрепление здоровья детей:
  - закаливание организма;
  - повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
  - укрепление опорно-двигательного аппарата.
- 2) развитие детей:
  - развитие двигательных способностей;
  - обучение двигательным навыкам и умениям;
  - формирование представлений в области физической культуры и спорта, здоровья и безопасного образа жизни.
- 3) сохранение здоровья детей:
  - организация сна, здорового питания;
  - воспитание экологической культуры;
  - обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

В процессе реализации данных задач воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе, традиционных народных игр и дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в детском саду.

Формирование у дошкольников *культурно-гигиенических навыков* является важной частью воспитания *культуры здоровья*. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков важную роль играет режим дня. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- формирование навыков поведения во время приема пищи;
- формирование представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование привычки следить за своим внешним видом.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков ведется в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

**Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлениям воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Физическое и оздоровительное направления воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать
<b>3-4 года</b>	- учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; - развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться; - формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.); - формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растёт, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.); - познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; - формировать умение сообщать о своем самочувствии



	<p>взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека;</li> <li>- формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);</li> <li>- воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;</li> <li>- формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах;</li> <li>- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;</li> <li>- знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»;</li> <li>- развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»);</li> <li>- формировать представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;</li> <li>- акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);</li> <li>- расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;</li> <li>- формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;</li> <li>- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>- формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);</li> <li>- воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</li> <li>- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;</li> <li>- формировать представления об активном отдыхе;</li> <li>- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;</li> <li>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;  познавательное развитие;  речевое развитие;  художественно-эстетическое развитие;  физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;</li> <li>- учить с помощью взрослого приводить себя в порядок;</li> <li>- формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);</li> <li>- учить держать ложку в правой руке.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни;</li> <li>- формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером;</li> <li>- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;</li> <li>- приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо,</li> </ul>

	<p>уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом;</li> <li>- воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>- закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;</li> <li>- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;</li> <li>- закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;</li> <li>- совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</li> <li>- способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы;</li> <li>- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом;</li> <li>- продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</li> </ul>

## 2.1.5. Трудовое направление воспитания

**Ценность:** труд.

Начиная с дошкольного возраста, каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду, должны стать повседневными. Только при таком условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Основная цель трудового воспитания детей** дошкольного возраста заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные **задачи** трудового направления воспитания:

- 1) ознакомление детей с доступными видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- 2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- 3) формирование трудового усилия (привычки к напряжению физических, умственных и нравственных сил, доступному дошкольнику, для решения трудовой задачи).

В процессе реализации поставленных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- показ примера необходимости постоянного труда в повседневной жизни, об использовании его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитание бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя и сверстников), так как данная черта личности тесно связана с трудолюбием;
- предоставление самостоятельности в выполнении работы, чтобы дети почувствовали ответственность за свои действия;
- показ собственного примера трудолюбия и занятости, создавая у детей соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности;
- развитие трудолюбия и формирование общественных мотивов труда, побуждая к желанию приносить пользу людям.

### **Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие навыков самообслуживания</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из

различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная

### Возрастная специфика

<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li><li>- учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку;</li><li>- учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;</li><li>- приучать к опрятности.</li></ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li><li>- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</li><li>- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</li><li>- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li></ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать развивать навыки самообслуживания;</li><li>- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</li><li>- учить аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</li><li>- воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</li><li>- формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</li><li>- приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).</li></ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li><li>- формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</li><li>- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их,</li></ul>

	мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</li> <li>- самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;</li> <li>- закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;</li> <li>- учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Приобщение к доступной трудовой деятельности</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	<p>Социально-коммуникативное развитие;</p> <p>познавательное развитие;</p> <p>речевое развитие;</p> <p>художественно-эстетическое развитие;</p> <p>физическое развитие</p>
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	<p>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная</p>
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;</li> <li>- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</li> <li>- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);</li> <li>- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;</li> <li>- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</li> <li>- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;</li> <li>- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о</li> </ul>

	<p>распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;</li> <li>- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;</li> <li>- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;</li> <li>- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);</li> <li>- формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;</li> <li>- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;</li> <li>- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);</li> <li>- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;</li> <li>- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;</li> <li>- знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;</li> <li>- формировать интерес к профессиям родителей.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>- разъяснять детям значимость их труда;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> <li>- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;</li> <li>- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;</li> <li>- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;</li> <li>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок</li> </ul>

	<p>в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> <li>- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения;</li> <li>- фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> <li>- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб);</li> <li>- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;</li> <li>- формировать умение достигать запланированного результата;</li> <li>- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);</li> <li>- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;</li> <li>- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;</li> <li>- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;</li> <li>- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;</li> <li>- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</li> <li>- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной</li> </ul>



	<p>игры и труда, оказывать друг другу помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;</li> <li>- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</li> <li>- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений);</li> <li>- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);</li> <li>- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;</li> <li>- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</li> </ul>
--	--

#### **Виды организации деятельности воспитателя и воспитанников:**

- Организация различных видов труда
  - Трудовые акции
  - Встречи с интересными людьми
  - Экскурсии
  - Ролевые игры.
  - Виртуальные экскурсии
  - Экологические акции и праздники
  - Проекты
  - Конкурсы, викторины, выставки
  - Экологический театр и экологические сказки
  - Исследовательская деятельность
  - Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
  - Просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций
- Праздники, утренники**
- Золотая Осень в гости к нам пришла

### 2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

**Ценности:** культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубокое социально-нравственное чувство – уважение к человеку и законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, по мере накопления нравственных представлений.

**Цель** этико-эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к внешней и внутренней красоте.

Поставленная цель работы по данному направлению конкретизируется в **задачах** этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным и самостоятельно создавать это прекрасное.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительному отношению к окружающим людям, учить считаться их делами, интересами и удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы», по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом).
  - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает: умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Детского сада; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения деятельности привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой, привести в порядок свою одежду).

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Основные направления деятельности воспитателя в этом ключе:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей, широкое включение их произведений в жизнь Детского сада;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	- воспитывать эмоциональную отзывчивость; - обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; - поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
<b>3-4 года</b>	- продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; - создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
<b>4-5 лет</b>	- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
<b>5-6 лет</b>	- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; - формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); - показать значение родного языка в формировании основ

	нравственности.
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>- поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие общения</i>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников;</li> <li>- воспитывать чувство симпатии к ним;</li> <li>- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга;</li> <li>- учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;</li> <li>- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</li> <li>- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Усвоение общепринятых норм поведения</i>
<b>Интеграция в</b>	Социально-коммуникативное развитие;

<b>образовательные области</b>	познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого;</li> <li>- приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят;</li> <li>- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</li> <li>- приучать детей общаться спокойно, без крика;</li> <li>- продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>- продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения;</li> <li>- напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность;</li> <li>- развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;</li> <li>- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;</li> <li>- напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul>

## 2.2. Особенности организации воспитательного процесса в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ДО направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Результаты достижений по целевым ориентирам рабочей программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется *самостоятельной деятельности воспитанников*. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умения и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в Детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Важным в воспитательном процессе детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» мы считаем физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной

организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст — до 3—4 часов, старший дошкольный возраст — до 4—5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник — это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован. Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

Детский сад «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы

Традиционное мероприятие, праздник	Сроки проведения
<p>Здравствуй, детский сад! День знаний!</p> <p>Цель мероприятия – вызвать радость от встречи с детским садом и, по возможности, смягчить сложный период адаптации детей.</p> <p>Создание доброжелательной атмосферы, радостного настроения, положительного отношения к школе.</p>	1 сентября
<p>Осенний праздник «Неделя Тыквы»</p> <p>Цель мероприятия – Прививать детям любовь к фольклору, развивать интерес и уважение к своим национальным истокам</p>	21 сентября – 15 октября
<p>День матери</p> <p>Цель мероприятия – формирование у детей целостного представления образа матери – хранительницы домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека, углубление знаний детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений, воспитание у детей любви к матери, огромной благодарности и глубокого уважения к ней, её труду, умение ценить её заботу о близких.</p>	Последнее воскресенье ноября
<p>Новогодний праздник</p> <p>Цель мероприятия – формирование представления о празднике, создание у детей радостного настроения, проявления положительных эмоций.</p>	Последняя неделя декабря
<p>День защитника Отечества</p> <p>Цель мероприятия – знакомство детей с традицией празднования Дня защитника Отечества, историей возникновения праздника 23 февраля; воспитание чувства патриотизма и гордости за свою Родину.</p>	Третья неделя февраля
<p>Масленица</p> <p>Цель мероприятия – познакомить детей с традициями праздника и создать представления о масленичных гуляниях.</p>	По народному календарю
<p>Женский день – 8 Марта</p> <p>Цель мероприятия – создание у детей праздничного настроения, воспитание любви и доброго отношения к своей маме; нежности, уважения, чуткости к женщине; развитие интереса к традиционному празднику 8 марта</p>	Первая неделя марта
<p>День космонавтики – 12 апреля</p> <p>Цель мероприятия – формировать у детей старшего дошкольного возраста знаний о космонавтах, звёздах, планетах.</p>	Вторая неделя апреля
<p>День Победы – 9 Мая</p> <p>Цель мероприятия – формирование у детей знаний о героических днях войны, рассказать о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны, формирование патриотических чувств детей, любви к Родине, гордости за её достижения.</p>	Первая неделя мая
<p>День Защиты детей</p> <p>Цель мероприятия – формирование представления у детей о празднике « День защиты детей», элементарных представлений о своих правах ;</p>	1 неделя июня



воспитание уважения и терпимости к другим людям и их правам.	
<p>День России – 12 июня</p> <p>Цель мероприятия – знакомство с государственным праздником, расширение кругозора детей, воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, уважительного отношения к государственным символам, создание положительного эмоционального настроения.</p>	Первая – вторая неделя июня

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа». Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа».

#### **Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:**

##### **Групповые формы работы:**

- Совет родителей, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых, родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет площадках посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

##### **Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семенного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания,

консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов и др.

### Раздел III. Организационный

#### 3.1 Условия реализации рабочей программы воспитания

##### 3.1.1 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

Основными направлениями работы по психолого-педагогическому сопровождению воспитательно-образовательного процесса в детском саду «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» являются:

- психодиагностическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса: изучение процесса адаптации детей при поступлении в Детский сад), диагностика склонностей и способностей детей с целью выявления талантливых детей, диагностика психологического здоровья дошкольников, диагностика готовности к школе;
- коррекционно-развивающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: развитие школьно-значимых функций, познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;
- психопрофилактическое и здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;
- психологическое просвещение и консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и педагогов.

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождения воспитательной работы в детском саду «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» осуществляют: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

##### 3.1.2. Кадровое обеспечение воспитательного процесса в структурном подразделении Детский сад

<i>Наименование должности</i>	<i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе (руководитель структурного подразделения)	Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Детского сада по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных

	<p>условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; организует подготовку домашних заданий. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников,</p>
Педагог-психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (коррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь обучающимся, воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у обучающихся, воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры обучающихся, воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих), в том числе и культуры полового воспитания. Консультирует воспитателей по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности обучающихся, воспитанников, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих).</p>
Воспитатель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует</p>

	<p>созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентности; организует подготовку домашних заданий. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Помощник воспитателя	<p>Участствует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещения и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>
Инструктор по ФК	<p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу кружков и спортивных секций. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Организует деятельность физкультурного актива. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) обучающихся, воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических</p>

	<p>советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.</p>

Для организации и реализации воспитательного процесса детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» возможно привлечение специалистов других организации (образовательных, социальных и т.д.).

### **3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания**

Нормативно-методическим обеспечением реализации рабочей программы воспитания являются:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздрав соцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа».
- Основная образовательная программа дошкольного образования детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»
- договор об образовании;
- должностные инструкции педагогических работников;

### **3.3. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Сегодня невозможно представить мир без информационных ресурсов. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования установлены требования к оснащению образовательного процесса дошкольной образовательной организации техническими средствами обучения. Одним из таких средств являются информационно – коммуникационные технологии, которые на современном уровне развития дошкольного образования активно используются во всех направлениях деятельности: в управлении, образовательном процессе, во взаимодействии с родителями воспитанников.

Одним из основных условий является повышение профессиональной компетентности педагогов в области информационно – коммуникационных технологий, так как внедрение ИКТ в систему дошкольного образования возможно при повышении профессиональной информационной культуры самих педагогов.

Эффективным способом выполнения данного условия стала организация методической работы, направленной на повышение квалификации педагогов в рамках системы внутренних методических мероприятий: мастер – классы, индивидуальные консультации – практикумы, которые

проводят опытные в области ИКТ педагоги, методическое сопровождение педагогов при участии в вебинарах, интернет – конкурсах, публикациях.

В Детском саду для педагогов создан электронный методический кабинет, где размещается оперативная информация (новости, объявления, планы работы), методическая копилка (авторские разработки методических мероприятий, рекомендации, советы опытных педагогов), положения конкурсов профессионального мастерства, нормативные документы.

Свои преимущества имеет общение с родителями по электронной почте. В таком формате педагоги пересылают родителям рекомендации индивидуального характера на интересующие их вопросы.

Организовано информирование о деятельности Детского сада (в настоящее время для родителей и посетителей транслируется презентация о мероприятиях и образовательных событиях Детского сада).

Ещё одним важным фактором информационного обеспечения является создание медицентра - информационного центра детского сада, включающего в себя библиотеку (методическая, энциклопедическая и детская литература), видеотеку (фонд видеозаписей, видеокамера, телевизоры), аудиотеку (фонд аудиозаписей), компьютерный центр (фонд дисков, программ, компьютерная, мультимедийная и организационная техника, электронный каталог, Интернет).

Средства информации расположены в методическом кабинете, группах, кабинетах специалистов, музыкальном зале. Педагоги, работая в медицентре, получают возможность использовать разнообразные средства информации для применения и в образовательном процессе.

Медицентр постоянно пополняется электронными пособиями, видеозаписями детских праздников, развлечений, открытых занятий. Просмотр видеозаписей позволяет осуществлять современный, качественный, всесторонний анализ мероприятий, а также трансляцию, обобщение, обмен опытом работы и т.д.

Таким образом, создание единого открытого информационно - образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения обеспечивает реализацию Программы воспитания.

### **3.4 Материально-техническое обеспечение реализации рабочей программы воспитания**

Материально-техническое обеспечение и оснащённость Детского сада предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства. Федеральный образовательный стандарт, вступивший в силу в 2014 году, регламентирует условия реализации образовательной программы и обеспечивает социальное развитие каждого ребенка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению ДОО вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения.

Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащённости помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения.

Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;



- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью вывить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала. Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей.

Наполнение воспитывающей предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база Детского сада– это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка. Если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС, процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным.

Материально-техническое оснащение, наполняемость развивающей предметно-пространственной среды детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы. Оно изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» на текущий учебный год.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.
Спортивный/музыкальный зал Кабинеты специалистов (педагог-психолог)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (педагога- психолога, медицинского, методического) и залов(музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации

	коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста
--	---

### **3.5 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (при наличии)**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа».

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации рабочей программы воспитания в детском саду ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа», реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей

- каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
  - принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.
- Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях детского сада «ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» являются:
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
  - формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
  - налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
  - взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
  - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### Глоссарий

Воспитание	<p>деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.</p> <p>Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”</p>
Образовательная ситуация	<p>точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная</p>

	ситуация соотносима с ситуацией развития. <i>Воспитательные события</i> являются разновидностью образовательных ситуаций.
Воспитательное событие	единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.
Национальный воспитательный идеал	высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.
Воспитывающая среда	совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: <ul style="list-style-type: none"> <li>– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;</li> <li>– «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная <ul style="list-style-type: none"> <li>– на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;</li> <li>– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.</li> <li>– «от внешней среды»: реализация права ребенка на выбор (на основе тех образцов поведения, которые ему дают взрослые) образцов поведения и их присвоения либо отвержения.</li> </ul> </li> </ul>
Общность	качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей

	личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому принятое в обществе становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).
Портрет ребенка	это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.
Примерная программа воспитания	описание системы целевых ориентиров, содержания, форм и методов воспитательной работы с обучающимися. На основе примерной программы воспитания образовательные организации разрабатывают свои рабочие программы воспитания. Примерную программу необходимо воспринимать как конструктор для создания рабочей программы воспитания.
Принципы инклюзивного образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;</li> <li>– Каждый человек способен чувствовать и думать;</li> <li>– Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;</li> <li>– Все люди нуждаются друг в друге;</li> <li>– Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;</li> <li>– Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;</li> <li>– Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;</li> <li>– Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.</li> </ul>
Социокультурный контекст	социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.
Социокультурные ценности	основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности; являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.
Уклад	система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся

	порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.
Субъектность	социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

### Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год

Календарный план воспитательной работы детского сада ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическими работниками в 2021-2022 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с рабочей Программой воспитания.

мероприятия	возрастные группы	срок проведения	ответственные
<b>Модуль «Воспитание семейных ценностей»</b>			
День Матери	2 мл- подготов.	ноябрь	воспитатели, педагоги ДС
Мой папа самый, самый, самый...	2 мл- подготов.	февраль	воспитатели, педагоги ДС
Мамин день – 8 марта	2 мл- подготов.	март	воспитатели, педагоги ДС
Международный день семьи	Старшие - подготовит	июль	воспитатели, педагоги ДС
<b>Модуль «Социальное воспитание»</b>			
День защиты детей	все	1 июня	воспитатели, педагоги ДС
День Знаний	средние -подготовит	1 сентября	воспитатели, педагоги ДС
Международный день приветствия	2 младш -подготовит	3 неделя ноября	воспитатели, педагоги ДС
Международный день спасибо	2 младш -подготовит	3 неделя	воспитатели,

		января	педагоги ДС
Международный день доброты	2 младш - подготовит	1 неделя февраля	воспитатели, педагоги ДС
Международный день друзей	2 младш -подготовит	4 неделя июня	воспитатели, педагоги ДС
<b>Модуль «Патриотическое воспитание»</b>			
День Победы	старшие -подготовит	май	воспитатели, педагоги ДС
День России	старшие- подготовит	июнь	воспитатели, педагоги ДС
День Российского флага	старшие - подготовит	22 августа	воспитатели, педагоги ДС
<b>Модуль «Праздники»</b>			
Праздник осени, «Неделя Тыквы»	2мл- подготов.	октябрь	воспитатели, педагоги ДС
Новый год	все	декабрь	воспитатели, педагоги ДС
Рождество	2мл- подготов.	январь	воспитатели, педагоги ДС
День защитника отечества	2мл- подготов.	февраль	воспитатели, педагоги ДС
Мамин праздник	2мл- подготов.	март	воспитатели, педагоги ДС
День космонавтики	старшие -подготовит	2 неделя апреля	воспитатели, педагоги ДС
День Победы	старшие -подготовит	май	воспитатели, педагоги ДС
<b>Модуль «Экологическое воспитание»</b>			
Здравствуй, осень золотая	2 мл- подготовит	сентябрь	воспитатели, педагоги ДС
Наша планета – Земля	старшие -подготовит	октябрь	воспитатели, педагоги ДС
Здравствуй, зимушка – зима	2 мл- подготовит	декабрь	воспитатели, педагоги ДС
Здравствуй, весна – красна	2 младш -подготовит	март	воспитатели, педагоги ДС
Международный День птиц	старшие -подготовит	1неделя апреля	воспитатели, педагоги ДС
День хлеба	старшие -подготовит	август	воспитатели, педагоги ДС



Всемирный День Земли	старшие -подготовит	22 апреля	воспитатели, педагоги ДС
<b>Модуль «Трудовое воспитание, конкурсы»</b>			
Выставка поделок из природного материала «Тыква краса»	все	сентябрь	воспитатели, педагоги ДС
Конкурс «Елки праздничный наряд!» (изготовление елочных игрушек)	все	декабрь	воспитатели, педагоги ДС
Шахматный турнир Играем в шашки	старшие -подготовит	В течение года	воспитатели, педагоги ДС
Конкурс «Мозаика детства»	все	март	воспитатели, педагоги ДС
Профессии работников детского сада	старшие -подготовит	апрель	воспитатели, педагоги ДС
Праздник весны и труда	средние – подготовит.	апрель	воспитатели, педагоги ДС
День хлеба	средние -подготов	август	воспитатели, педагоги ДС
<b>Модуль «Будь здоров без докторов!»</b>			
«Веселые старты»	Средние -подготовит	сентябрь	воспитатели, педагоги ДС
«Веселые старты, посвященные 23 февраля»	подготовит	февраль	воспитатели, педагоги ДС
День здоровья	2 мл- подготовит	4 раза в год	воспитатели, педагоги ДС
<b>Модуль «Работа с родителями»</b>			
Проведение родительских собраний	все	осень, весна	администрация , педагоги ДС
Анкетирование родителей	все	сентябрь, апрель	Педагог- психолог
Выставка поделок «Наш урожай»	все	сентябрь	воспитатели ДС
Фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух!»	все	апрель	воспитатели ДС
Проведение совместных праздников и мероприятий.	все	в течение года	воспитатели, педагоги ДС

