

## **Изменения в Основной образовательной программе основного общего образования**

*Утверждены приказом № 131 – од от 31.08.2020*

В п. 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования» добавить п. 1.2.5.22. «Планируемые результаты курса Родной (русский) язык»

### **Предметные результаты:**

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- расширение и систематизация научных знаний о родном языке;

- осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) (в рамках изученного в основном курсе), нормами речевого этикета;

- приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

В п. 1.2. «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования» добавить п. 1.2.5.23. «Планируемые результаты курса Родная (русская) литература»

### **Предметные результаты:**

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие русской литературы как одной из основных культурных ценностей русского народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста:
  - воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
  - определять тему и основную мысль произведения;
  - владеть различными видами пересказа;
  - характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
  - находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
  - выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
  - представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
  - собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, доклада, написания аннотации, сочинения, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную тему;
  - выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
  - ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

В п. 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования добавить п. 2.2.2.20 «Родной (русский) язык»

## Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

### 1. Качества хорошей речи

Общее представление о качествах хорошей речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп). Интонация и жесты.

### 2. Речевой этикет

Общее представление о речевом этикете. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

Обращение в русском речевом этикете: история и особенности употребления в официальной и неофициальной речевой ситуации.

### 3. Официальное и бытовое общение

Ситуации общения. Виды ситуаций официального общения. Особенности бытового общения.

Выбор лексических и грамматических средств в зависимости от ситуации общения.

### 4. Разговорный стиль

Стили русского литературного языка (в рамках изученного). Жанры разговорного стиля: поздравление, письмо, дружеская беседа, просьба, извинение.

Лексические и грамматические особенности разговорного стиля.

### 5. Общие сведения о русском языке

Русский язык - язык русского народа, богатство и выразительность русского языка. Роль родного языка в жизни человека, в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом значения.

### 6. Орфоэпия

Зачем соблюдать орфоэпические нормы? Отдельные сведения из истории формирования современной орфоэпической нормы русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах. Нормы ударения и произношения конкретных слов.

### 7. Лексика

Разнообразие лексических средств русского языка. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой.

Типы отношений между словами: синонимия, антонимия, омонимия. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы.

### 8. Фразеология

Роль фразеологизмов в речи. Выразительные возможности фразеологизмов. Крылатые слова и выражения как хранилище материальной и духовной культуры народа.

Источники, значение и употребление фразеологизмов в современных ситуациях речевого общения.

### 9. Словообразование

Словообразование как источник лексического богатства русского языка. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Русские имена, краткие сведения по их этимологии. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

### 10. Морфология. Орфография

Значения слов как частей речи. Орфография и значение слова. Нормативные и ненормативные формы употребления отдельных слов разных частей речи.

### 11. Синтаксис. Пунктуация

Зачем нужны знаки препинания? Интонация, построение предложения и знаки препинания. Некоторые сведения из истории формирования русской пунктуации.

В п. 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования добавить п. 2.2.2.21 «Родная (русская) литература»

## **Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»**

### 1. Сказка как жанр фольклора

Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений).

Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы.

Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение. Композиция сказки. Признаки волшебных сказок.

### 2. Сказки и предания Самарского края

Собиратель сказок Д.Н. Садовников и его книга «Сказки и предания Самарского края».

Сюжеты и герои сказок (сказки предварительно отбираются учителем, при необходимости адаптируются, сокращаются). Сравнение с известными сказками и преданиями. Общее и различное.

Р.р. Выразительное чтение. Пересказ.

### 3. Баснописец И.И. Дмитриев

Биография И.И. Дмитриева. Связь писателя с Самарским краем.

Басни И.И. Дмитриева, их смысл. Басни «Горесть и скука», «Надежда и страх», «Орел и змея», «Рысь и крот».

Р.р. Выразительное чтение. Чтение наизусть

#### 4. Сказка и басня

Басня (развитие представлений). Аллегория (начальные представления).

Понятие об эзоповом языке. Мораль.

Сравнение композиции, языка, героев народной сказки и басен.

#### 5. Л.Н. Толстой

Л.Н. Толстой в Самарском крае. Сказки Л.Н. Толстого.

Своеобразие языка и сказок Л.Н. Толстого.

«Волга и Вауза», «Два старика»

#### 6. Авторская сказка и народная.

Литературная сказка (начальные представления). «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

#### 7. А.Н. Толстой.

А.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре.

«Золотой ключик, или Приключения Буратино». Циклы «Сорочьи сказки», «Русалочьи сказки». Сюжет и герои.

Особенности литературной сказки.

#### 8. Сопоставление произведений с похожим сюжетом.

Сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».

История С. Коллоди «Пиноккио, или Похождения деревянной куклы». Сходства и различия.

Литературный герой (развитие представлений). Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление). Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия). Развитие жанра литературной сказки в XX веке.

Р.р. Чтение по ролям, инсценировка.

Р.р. Составление плана пересказа, пересказ.

#### 9. А.С. Неверов (Скобелев).

Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии.

«Ташкент – город хлебный» (обзор), «Дети», «За хлебом», «Сильный характер».

Судьбы самарских крестьян. Дети и недетские проблемы.

Сказочные мотивы в повести.

Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

Портрет, пейзаж (развитие представлений).

Внести изменения в п. 3.1. Учебный план основного общего образования в части «Учебный план»

### Учебный план

Предметные области	Учебные предметы	Классы	Количество часов в неделю					
			V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык		4,5	6	4	3	3	20,5
	Литература		2,5	3	2	2	3	12,5
Родной язык и родная литература	Родной язык		0,5					0,5
	Родная литература		0,5					0,5
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)		3+2*	3+2*	3+2*	3+3*	3+2*	15+11*
	Второй иностранный язык		2	2	2	2	2	10
Математика и информатика	Математика		5	5				10
	Математика	Алгебра			3	3	3	9
		Геометрия			2	2	2	6
	Информатика				1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история.		2	2	2	2	3	11
	Обществознание			1	1	1	1	4
	География		1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика				2	2	3	7
	Химия					2	2	4
	Биология		1	1	1+1*	2	2	8
Искусство	Музыка		1	1	1			3
	Изобразительное искусство		1	1	1	1		4
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России		1*					1
Технология	Технология		2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности					1	1	2
	Физическая культура		3	3	3	3	3	15
Итого			32	33	35	36	36	172

\*Курсивом обозначены часы, относящиеся к части, формируемой участниками образовательного процесса.

### Внести изменения в п. 3.1.1. Календарный учебный график<sup>1</sup>

Обсуждение годового календарного учебного графика относится к компетенции Педагогического совета.

Годовой календарный учебный график составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Продолжительность учебного года в ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа»:

Начало учебного года – 01 сентября (в зависимости от календаря)

Окончание учебного года – 31 августа.

Продолжительность образовательного процесса:

- в 5 – 8 классах – 34 недели;

- в 9 кл. – 34 недели.

Окончание образовательного процесса:

- в 5 – 8 классах – 29 – 31 мая (в зависимости от выходных, праздничных дней);

- в 9-х классах – 25 мая (в зависимости от графика ГИА).

Регламентирование образовательного процесса на учебный год: учебный год делится на 4 четверти.

Регламентирование каникул на учебный год:

Период	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
осень			
зима			
весна			
итого			30 дней

Регламентирование образовательного процесса на неделю: в 5 -9 классах 6-ти дневная рабочая неделя.

Организация промежуточной аттестации в переводных классах:

Промежуточная аттестация в переводных классах (2 – 8, 10) осуществляется в форме административных контрольных работ (по графику контроля) без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом школы, Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в Учреждении, решением педсовета.

Организация государственной итоговой аттестации в 9 классах: сроки проведения государственной итоговой аттестации обучающихся выпускных классов устанавливаются Министерством просвещения РФ, Министерством образования и науки Самарской области.

<sup>1</sup> По Уставу – Годовой календарный учебный график

Внести изменения в п. 3.2.1. «Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования» в части Описание уровня квалификации педагогических работников ЧОУ СОШ «Общеобразовательный центр «Школа»

**Повышение квалификации педагогов ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа»**

<b>КПК</b>	<b>Количество прошедших курсы</b>
Преподавание английского языка в школе. Подготовка школьников к олимпиадам и конкурсам (2017г.)	1 чел.
Преподавание дисциплин образовательной области (специализация: английский язык) (2017).	8 чел.
Обучающий семинар «Планирование и реализация учебной деятельности в технологии смешанного обучения» (2017)	34 чел.
Семинар «Организация LESSON STUDY в школе» (2018).	25 чел.
Особенности преподавания русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС ОО (Центр ДПО Экстерн, 2019)	1 чел.
Проектирование урока в начальной и основной школе в соответствии с требованиями ФГОС (2019)	3 чел.
Преподавание английского языка в школе в условиях реализации системно-деятельностного подхода в образовании» (2019)	1 чел.
Специфика организации исследовательской и проектной деятельности в разных предметных областях с учетом возраста учащихся (2019)	4 чел.
Решение заданий ЕГЭ повышенной сложности и заданий олимпиад (2019)	1 чел.
Методика преподавания иностранного языка на разных этапах обучения в условиях реализации ФГОС (2019)	3 чел.
Физическая культура в современной школе в условиях внедрения ФГОС и комплекса ГТО (2019)	3 чел.
ФГОС: обновление содержания и технологий обучения математике (2019)	3 чел.
Теория и методика преподавания истории и обществознания в условиях реализации ФГОС ОО (2019)	1 чел.
Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи (2020)	64 чел.
Особенности организации образовательного процесса с учетом применения электронной образовательной среды и интерактивного оборудования в условиях реализации ФГОС (Москва, МЭО, 2020).	1 чел.
EDU-SCRUM в образовании (Москва, 2020г.)	1 чел.
Методика руководства проектно-исследовательской работой (2020)	1 чел.
Формы и методы работы с одаренными детьми в условиях ФГОС (2020.)	1 чел.
Родительское просвещение (2020)	2 чел.
Технологии подготовки к ГИА в формате ОГЭ и ЕГЭ по предмету «Английский язык» с учетом требований ФГОС (2020)	1 чел.