

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа  
«Общеобразовательный центр «Школа»

РАССМОТРЕНА

на заседании МО

протокол № 1

от 28.08.2018

ПРОВЕРЕНА

Зам. директора по УВР

Иванова А.В. /Иванова А.В./

28.08.2018

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора

ЧОУ СОШ

«Общеобразовательный центр

«Школа»

№ 133-09 от 30.08.2018

документов

Сидорова С.И.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по предмету  
изобразительное искусство и художественный труд  
1 – 4 классы

## **Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ № 373 от 06.10.2009 (в ред. Приказов от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №1060), программы «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1-4 классы».

## **Программа реализована в следующем УМК:**

- Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций \ Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение.
- Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций \ Е.И. Коротева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение.
- Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций \ Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение.
- Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций \ Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение.

## **Планируемые результаты изучения предмета (из Примерной программы и ФГОС, предметной программы)**

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ.
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России, художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **Содержание предмета**

### **Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.**

#### **Ты учишься изображать.**

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объёме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители.

#### **Ты украшаешь.**

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту нужно уметь замечать.

Узоры на крыльях. Ритм пятен.  
Красивые рыбы. Монотипия.  
Украшения птиц. Объёмная аппликация.  
Узоры, которые создали люди.  
Как украшает себя человек.  
Мастер Украшения помогает сделать праздник.

### **Ты строишь.**

Постройки в нашей жизни.  
Дома бывают разными.  
Домики, которые построила природа.  
Дом снаружи и внутри.  
Строим город.  
Всё имеет своё строение.  
Строим вещи.  
Город, в котором мы живём.

### **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.  
Праздник весны.  
Сказочная страна.  
Времена года.  
Здравствуй, лето! Урок любования.

## **Искусство и ты. 2 класс.**

### **Чем и как работает художник.**

Три основных цвета – жёлтый, красный, синий.  
Белая и чёрная краски.  
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.  
Выразительные возможности аппликации.  
Выразительные возможности графических материалов.  
Выразительность материалов для работы в объёме.  
Выразительные возможности бумаги.  
Неожиданные материалы.

### **Реальность и фантазия.**

Изображение и реальность.  
Изображение и фантазия.  
Украшение и реальность.  
Украшение и фантазия.  
Постройка и реальность.  
Постройка и фантазия.  
Братья-Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе.

### **О чём говорит искусство.**

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чём говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, отношение к миру.

### **Как говорит искусство.**

Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.

Обобщающий урок года.

## **Искусство вокруг нас. 3 класс.**

### **Искусство в твоём доме.**

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома.

### **Искусство на улицах твоего города.**

Памятники архитектуры.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города.

### **Художник и зрелище.**

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол.

Маски.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный карнавал.

**Художник и музей.**

Музей в жизни города.

Картина – пейзаж.

Картина – портрет.

Картина – натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка.

**Каждый народ – художник. 4 класс.**

**Истоки родного искусства.**

Пейзаж родной земли.

Древняя деревянный мир.

Красота человека.

Народные праздники.

**Древние города нашей земли.**

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины защитники.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах.

**Каждый народ – художник.**

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей.

Города в пустыне.

Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья.

Многообразие художественных культур в мире.

**Искусство объединяет народы.**

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои-защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира.

### Тематическое планирование.

#### Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.

№ раздела	Основное содержание по темам	Кол-во часов
1	Ты учишься изображать.	18
2	Знакомство с Мастером Украшения.	16
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.	22
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	10
	<b>Итого:</b>	<b>66</b>

#### Искусство и ты. 2 класс.

№ раздела	Основное содержание по темам	Кол-во часов
1	Чем и как работает художник.	16
2	Реальность и фантазия.	14
3	О чём говорит искусство.	22
4	Как говорит искусство.	16
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>

#### Искусство вокруг нас. 3 класс.

№ раздела	Основное содержание по темам	Кол-во часов
1	Искусство в твоём доме.	16
2	Искусство на улицах твоего города	14
3	Художник и зрелище.	22
4	Художник и музей.	16
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>



**Каждый народ – художник. 4 класс.**

<b>№ раздела</b>	<b>Основное содержание по темам</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Истоки родного искусства	16
2	Древние города нашей земли	14
3	Каждый народ – художник.	22
4	Искусство объединяет народы	16
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>