# Частное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа «Общеобразовательный центр «Школа»

«Рассмотрено» на заседании МО протокол № 1 от 28 августа 2018 г.

 «Утверждаю» Директор ЧОУ СОШ «ООЦ «Школа» /Сидорова С.И./ претокол № 196/1 от 30 августа 2018 г.

# Рабочая программа по русскому языку для 1-4 классов

(всего 675 часов, в 1 классе 165 часов, во 2-4 классах по 170 часов в год, 5 часов в неделю)

Составлена на основе Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова/
Составители Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова
Самара: Издательский дом «Федоров», 2012 год, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

# Русский язык (автор Н.В.Нечаева)

# Пояснительная записка к курсу

Рабочая программа по русскому языку основана на авторской программе Н.В. Нечаевой, разработанной на основе методологии системы развивающего обучения Л.В. Занкова и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. (Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова: сборник программ: в 2 ч. – Ч. 1. – 2-е изд., испр./сост. Н.В. Нечаева, С.В. Бухалова. – Самара: Издательский дом «Федоров», 2012)

Программа включает в себя следующие разделы: «Развитие речи», «Устная речь» (слушание, говорение), «Письменная речь» (чтение, письмо), «Фонетика», «Графика», «*Чтение*», «*Письмо*», «*Орфография*».

Программа реализована в следующем УМК:

- 1. Нечаева Н.В., Булычёва Н.К. Тетрадь по письму в 4-х частях. 1 класс. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров»
  - 2. Нечаева Н.В., Белорусец К.С. Азбука: Учебник по обучению грамоте для 1 класса. Самара: Издательский дом «Фёдоров»
- 3. Нечаева Н.В. Русский язык: Учебник для 1-4 класса. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров»

### Содержание программы периода обучения грамоте

### Развитие речи

Ознакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями: речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие. Ознакомление с историей возникновения речи.

## Устная речь (слушание, говорение)

Осознание цели и ситуации устного общения. Речевые ситуации: сообщение, беседа, обращение, убеждение, призыв, вопрос, просьба, спор и пр. Выбор языковых и внеязыковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи: мелодика, логическое ударение, паузы, сила, тембр голоса, темп речи, мимика, жесты, движения (терминологией пользуется учитель). Инсценировки. Адекватное восприятие звучащей речи.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой; особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми. Особенности общения в школе, на уроке. Правила поведения при вручении и получении подарка. Устное поздравление с днем рождения, с Новым годом. Обсуждение, о чем можно просить и о чем нельзя. Инсценировки.

Орфоэпические нормы речи (без введения понятия). Чистота произношения.

## Письменная речь (чтение, письмо)

Ориентировка в Азбуке и тетради по письму: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные: художественные, научные, научно-популярные.

Стихи и проза. Тема произведения, название (заголовок), автор (поэт, писатель), персонажи (действующие лица), герои.

Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки других народов мира. Авторские сказки.

Понимание текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Представление о разнообразии жанров: сказка, песня, стихотворение, загадка, частушка, скороговорка, чистоговорка, поговорка, считалка, дразнилка, закличка и пр. Доказательства выбора отгадки, заучивание наизусть стихотворных текстов.

Составление небольших рассказов повествовательного типа с опорой на рисунок (рисунки), по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

#### Фонетика

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сравнение значения слов при наращивании или сокращении фонем, изменении их порядка, замене одной фонемы, при перемещении ударения.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких парных и непарных, звонких и глухих парных и непарных, шипящих. Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы, не обозначающие звуков (ъ, ь). Ознакомление с позиционным способом обозначения звуков буквами. Нахождение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при записи слова. Буквы гласных как показатели твердости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е*, *ё*, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Непарные твердые согласные (ж, ш, ц). Непарные мягкие согласные (ч, щ). Звонкие и глухие непарные согласные звуки.

Ознакомление с клавиатурным письмом.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

#### Чтение

Формирование аналитико-синтетического звукобуквенного способа чтения с учетом мен звуков. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение слов с переносом. Чтение вслух, жужжащее чтение. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших прозаических и стихотворных текстов.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Упражнение психофизиологических функций, необходимых для чтения: усвоение правильного дыхания, составление целого (фигур, рисунков) из данных элементов, составление печатных и письменных букв по элементу, выделение печатных и письменных букв из буквенного ребуса, восстановление слов с пропущенными буквами, составление слов из букв и слогов, вычеркивание из текста заданной буквы, «чтение» пиктограмм, схем слов и предложений, узнавание голосов детей, актеров, работа со схемами, планами и пр.

#### Письмо

Усвоение гигиенических требований при письме. Ориентировка на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания слов, предложений, текстов, записанных письменным и печатным шрифтом. Освоение позиционного (с ориентацией на следующую букву) способа письма. Письмо под диктовку слов, предложении, написание которых не расходится с их произношением. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Ознакомление с клавиатурным письмом.

Упражнение психофизиологических функций, необходимых для списывания и письма под диктовку: упражнения руки, штриховка, раскраска заданных контуров, срисовывание рисунков, узоров, полуовалов, волнистых линий, графический диктант, прохлопывание и проговаривание ритма, определение рифмы, нахождение рифмующихся слов, составление схем слов и предложений под диктовку и пр.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение

Различение предмета, явления и слов, их называющих. Соотношение названия нарисованного предмета со схемой слова. Наблюдение единства в слове звучания и значения. Практическое ознакомление с этимологией (на примере мотивированных названий). Представление о многозначных словах.

Классификация и объединение в группу слов по лексическому значению.

Различение предложения и слова. Соотношение нарисованного предложения (пиктограммы) с его схемой. Наблюдение смысловой и интонационной законченности предложений при сравнении со словом.

Сравнение предложений, различающихся по цели высказывания (варианты интонации конца предложения - соответствующие знаки в письменной речи). Ознакомление с оформлением предложения: большая буква в начале предложения, знаки (.?!) в конце. Объединение слов в предложения, выделение предложения из текста. Сравнение смысла предложений при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов.

Составление (самостоятельно и под диктовку) схем предложений (постепенно вводятся союзы и предлоги, слова, требующие написания с большой буквы). Составление предложений с опорой на схему, их многовариантность.

# Орфография

Определение сильной и слабой позиции гласных и парных согласных в слове.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

написание гласных u, a, y после шипящих согласных ж, w, u, u, u (в положении под ударением);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах людей и кличках животных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания (.?!) в конце предложения.

# Учебно-тематический план. 1 класс.Период обучения грамоте. (Всего: по 9 часов 23 недели - 207 часов. Из них: обучение грамоте по 4 часа - 92 часа, обучение письму по 5 часов - 115 часов)

№п\п	Раздел /тема	Кол-во ча-
		сов
Обуче	ние грамоте (92 ч)	
1	Добукварный период	12
2	Букварный период:	75
	1) Буквы гласных – 11 ч	
	2) Непарные звонкие согласные – 15 ч	
	3) Парные звонкие согласные – 15 ч	
	4) Парные глухие согласные – 13 ч	
	5) Двузвучные(йотированные) гласные буквы – 7 ч	
	6) Ь - показатель мягкости согласного – 4 ч	
	7) Непарные глухие согласные – 7 ч	
	8) Разделительные <b>b</b> и <b>b</b> $-3$ ч	
3	Послебукварный период	5
Обуче	ние письму (115 ч)	1
1	Добуквенный период	22
2	Буквенный период:	76
	Буквы гласных – 12 ч	
	Буквы непарных звонких согласных – 12 ч	
	Буквы парных звонких согласных – 12 ч	
	Буквы парных глухих согласных – 14 ч	
	Двузвучные гласные буквы – 10 ч	
	Буква ь $-3$ ч	

	Буквы непарных глухих согласных – 8 ч	
	Буква $5-2$ ч	
3	Послебукварный период	17
	Проверь себя	
Всего		92

# Календарно-тематическое планирование по письму 1 класс, 115 часов

По результатам административного контроля организуется коррекционная работа. План работы см. в Приложении.

Кол- во ча- сов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов дея- тельности учащихся (на уровне учебных действий)	Дата (неделя)	Корректировка по датам	МЭШ
Добуква	арный период (22 ч)				
Тетрадь	<b>№</b> 1.				
1	Знакомство с «Прописью», условные обозначения с. 1-2	Как ориентироваться в тетради Научиться положению тетради при письме (правой или левой рукой) Обложка, страницы, иллюстрации, условные обозначения			
1	Письменные знаки. Основные элементы письменных букв, с. 3-4	Как работать по алгоритму. Алгоритм действия. Строка. Верхняя линия, нижняя линия строки, межстрочное пространство Научиться проводить линии в заданном направлении			
1	Звуки и буквы. Схема слова, с.5	Как выполнить задание по образцу.			

		Научиться различать звуки и буквы. Научиться проводить линии в заданном направлении.		
1	Печатный и письменный шрифты, с. 6-	Как правильно обвести и подчеркнуть. Рабочая строка Различать печатный и письменный шрифты.		
		Дорисовать елочки.		
1	Части предметов, элементов букв, с. 7-8	Как правильно дорисовать предмет Контур Научиться узнавать предмет по частям		
1	Наклонная линия, с. 9	Научиться проводить наклонные линии		
2	Знакомство с понятиями «парал- лельные линии», с. 10-11	Работать по образцу. Научиться узнавать и писать параллельные линии.		
1	Письмо большой наклонной прямой линии и большой наклонной линии с закруглением внизу, с. 12	Правильно написать большие наклонные линии, элементы букв. Научиться писать линии с закруглением внизу, работать по образцу.		
1	Письмо маленькой прямой линии и линии с закруглением внизу, с. 13	Правильное письмо линий с закруглением внизу.		
1	Большая наклонная линия с закруглением вверху и внизу, с. 14	Знакомство с большой наклонной линией с закруглением вверху и внизу		
1	Письмо маленькой линии с закругление вверху и внизу, с 15	Анализ рисуночного письма. Проводить линии в заданном направлении, находить общие элементы в буквах. Определение гласных звуков в схеме.		

2	Письмо большого овала, с.16. Письмо маленького овала, с.17	Анализ рисуночного письма. Проводить линии в заданном направлении, находить общие элементы в буквах. Определение гласных звуков в схеме. Составление рассказа с опорой на рисунок и на схему слова.		
2	Письмо изученных линий, с. 18. Письмо маленьких линий с закругление вверху, с.19	Дописывание элементов букв. Составление предложений по схеме. Обозначение гласных звуков в схеме слова.		
2	Большие правый и левый полуовалы, с. 20	Сравнение элементов в буквах. Звукобуквенный анализ схем-подписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков.		
1	Письмо маленьких правого и левого полуовалов, с. 21	Сравнение букв и элементов в буквах. Составление разных по цели и интонации предложений. Звукобуквенный анализ схемподписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков.		
2	Письмо больших и маленьких линий с закруглением снизу, с. 22-23	Письмо больших и маленьких линий с закруглением снизу. Дописывание элементов букв. Составление предложений по схеме. Обозначение гласных звуков в схеме слова.		
1	Письмо линий с петлей вверху и внизу, с. 24	Письмо линий с петлей вверху и внизу. Дописывание элементов букв. Составление предложений по схеме. Обозначение гласных звуков в схеме слова.		
Букварн	Букварный период (76 часа)			

Тетрад	ь № 2. Буквы гласных (12 часов)			
2	Знакомство со справочными страницами. Буквы Оо, Ээ с.2-5	Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков. Различение звуков гласных и согласных. Выделение заданной буквы среди данного множества букв. Различение звука, буквы. Вывод об оформлении предложения в письменной речи, о зависимости его произнесения от знака в конце.		
2	Буквы а, А. Ударение в слове. Заглавная буква в именах, с. 6-7	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать буквы. Звуковой анализ слова.		
1	Строчная буква у, с. 8.	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать буквы. Звуковой анализ слова.		
1	Заглавная буква У, с. 9	Звуковой анализ слова. Находить общие элементы в буквах. Запись букв, их соединений.		
1	Письмо изученных букв, с. 10	Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков. Различение звуков гласных и согласных. Выделение заданной буквы среди данного множества букв. Различение звука, буквы. Вывод об оформлении предложения в письменной речи, о зависимости его произнесения от знака в конце.		
1	Строчная и, с. 11	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слоги с изученными буквами. Делить слова на слоги.		

1	Заглавная буква И, с. 12	Запись букв, их соединений. Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать буквы. Звуковой анализ слова.		
1	Строчная буква ы, с. 13	Запись букв, их соединений. Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать буквы. Звуковой анализ слова.		
1	Письмо изученных букв и соединений, с. 14	Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков. Различение звуков гласных и согласных. Выделение заданной буквы среди данного множества букв. Различение звука, буквы. Вывод об оформлении предложения в письменной речи, о зависимости его произнесения от знака в конце.		
1	Соединение букв, списывание сочетаний букв, с. 15	Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков. Различение звуков гласных и согласных. Выделение заданной буквы среди данного множества букв. Различение звука, буквы. Вывод об оформлении предложения в письменной речи, о зависимости его произнесения от знака в конце.		
Буквы і	Буквы непарных звонких согласных (12 часов)			
1	Строчная буква л. Написание слогов с этой буквой, с. 16	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов с изученными		

		буквами.	
2	Строчные л, м. Списывание предложения по схеме, с. 17	Оформление предложения в письменной речи. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов с изученными буквами.	
2	Письмо заглавных букв Л и М. Деление слов на слоги. Ударение, с. 18	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов с изученными буквами.	
1	Письмо строчной буквы н, с.19	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Упражнение в письме слов, предложений.	
1	Письмо заглавной буквы Н. Во- просительное предложение, с.20	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Упражнение в письме слов, предложений.	
1	Письмо слов и слогов с изученными буквами, с.21	Оформление предложения в письменной речи. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов с изученными буквами.	
1	Письмо строчной буквы р, с.22	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Упражнение в письме слов, предложений.	
1	Письмо заглавной буквы Р, с. 23	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изу-	

		ченными буквами. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Письмо строчной буквы й. Побудительные предложения. Письмо заглавной буквы Й.	Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков. Различение звуков гласных и согласных. Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами, с. 26	Оформление предложения в письменной речи. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов с изученными буквами.		
Тетрадн	ь № 3 Буквы парных звонких согласнь	их. (12 часов)		
1	Письмо строчной буквы б, с. 4	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Письмо заглавной буквы Б, с. 5	Наблюдение сфер употребления большой буквы (начало предложения, имена людей, клички животных). Сочинение продолжения предложений на основе установления смысловой и грамматической связи между его частями. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Письмо строчной буквы д, с. 6	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Упражнение в письме слов, предложений.		

1	Письмо заглавной буквы Д, с. 7	Наблюдение сфер употребления большой буквы (начало предложения, имена людей). Упражнение в письме слов, предложений. Выбор предложения, соответствующего схеме.		
1	Буквы б, д, с. 8, 30	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Письмо строчной буквы в, с.9	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Заглавная буква В, с. 10	Подбор пропущенного в предложении слова на основе анализа его смысла и установления грамматической связи с опорой на род и число. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Строчная буква г, с. 11	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов, предложений.		
2	Строчная и заглавная буквы з, 3, с. 12-13	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов, предложений.		
1	Строчная и заглавная буквы ж, Ж, с. 14	Сравнение строчной и заглавной букв. Группировка слов по заданному признаку.		

1	Административная контрольная работа за I полугодие	Проверка знаний и умений учащихся.		
Буквы і	парных глухих согласных (14 часов)			
1	Строчные буквы п, т, с. 16	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Делить слова на слоги. Упражнение в письме слов, предложений. Группировка слов по заданному признаку.		
2	Заглавные буквы П, Т, с. 17-18	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Составление схем и запись предложений по схеме.		
1	Строчная и заглавная буквы ф, Ф, c. 19	Сравнивать буквы в слове, находить общие элементы в буквах. Записывать слова с изученными буквами. Конструирование и запись предложения из слов.		
2	Строчная и заглавная буквы к, K, c. 20-21	Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование и запись предложения из слов. Составление слов с уменьшительноласкательными суффиксами.		
1	Строчная и заглавная буквы ш, Ш, c. 22	Наблюдение сфер употребления большой буквы (начало предложения, имена людей, клички животных). Сочинение продолжения предложений на основе установления смысловой и грамматической связи между его частями. Упражнение в письме слов, предложений. Подбор слов-признаков к словампредметам.		

2	Слова с буквосочетаниями ши, с. 23-24	Коллективное формулирование правила правописания сочетаний жи-ши. Сравнение слов в форме единственного и множественного числа. Правильная запись расшифрованных слов (с сочетанием ши), предложений.		
2	Строчная и заглавная буквы c, C, c. 25-26	Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование и запись предложения из слов. Подбор слов-признаков к словампредметам.		
1	Письмо слов и предложений, с. 27	Упражнение в письме слов и предложений.		
2	Письмо слов с изученными буквами, с. 28-29	Запись букв, обозначающих парный согласный звук. Составление и запись вопросительных предложений.		
Тетраді	s № 4			
Двузвуч	нные гласные буквы (10 часов).			
2	Строчные буквы е,ё, с. 4-5	Сравнение звучания букв <i>е, ё.</i> Запись слов с изучаемыми буквами. Исправление ошибок и запись текста.		
2	Заглавные буквы Е, Ё, с. 6-7	Сравнение заглавных букв <i>E</i> , <i>Ë</i> . Запись полных имен с изучаемыми буквами.		
2	Строчная и заглавная буквы ю, Ю, с. 8-9	Сравнение строчной и заглавной букв. Запись слов с изучаемыми буквами. Употребление большой буквы (начало предложения, имена людей).		
1	Строчная буква я, с. 10	Сравнение строчной <i>я</i> и <i>л</i> . Запись слов с изучаемыми буквами. Составление и запись		

		предложений.		
1	Заглавная буква Я, с. 11	Сравнение заглавной Я и Л. Употребление большой буквы (начало предложения, имена людей, географические названия).		
2	Письмо слов и предложений с изученными буквами, с. 12-13	Запись слов, предложений и текстов.		
Буква Ь	о (3 часа)			
1	Буква Ь, с. 14	Сравнение звукобуквенного состава пар слов, установление смыслоразличительной роли <i>В</i> и расхождения количества звуков и букв в слове. Установление роли <i>В</i> (смягчение предшествующего согласного звука). Определение того, что <i>В</i> звука не обозначает. Определение пропущенной буквы в тексте.		
1	Мягкий знак – показатель мягко- сти согласных, с. 15	Сравнивание слов, различающихся только <i>b</i> , по значению, звучанию и написанию.		
1	Слова с Ь, с.16	Анализ слов с разделительным <i>В</i> с целью осознания его разделительнойфункции. Сравнение начертаний букв <i>Б</i> , <i>В</i> и <i>В</i> , установление закономерности их следования, продолжение обнаруженной закономерности. Сравнение разделительной функции мягкого знака и функции указателя на мягкость предыдущего согласного. Сравнение пар слов, различающихся родом. Решение кроссворда, соотнесение схемы словаотгадки с рисунком. Решение ребусов, соотнесение слова-отгадки с предложенной схе-		

		мой. Преобразование слов в соответствии с заданием. Выразительное чтение стихотворения, использование интонации, пауз, темпа, силы голоса. Определение смыслового содержания стихотворения, наблюдение правильного употребления слова «поезжай».		
Буквы н	непарных глухих согласных (8 часов).			
1	Строчная и заглавная буквы $x, X,$ с.17	Сравнение строчной и заглавной букв. Запись предложений, пословиц. Определение опасных мест в слове.		
1	Строчная буква ц	Сравнение строчной и заглавной букв. Дописывание слогов в словах. Запись текста. Определение места безударного гласного в слове.		
1	Заглавная буква Ц, с. 19	Заглавная буква в географических названиях. Выбор родственных слов. Запись предложений с изученными буквами.		
1	Строчная и заглавная буквы ч, Ч, с. 20	Сравнение строчной и заглавной букв. Выбор предложения из текста согласно предложенной схеме.		
1	Строчная и заглавная буквы щ, Щ, c. 21	Сравнение строчной и заглавной букв. Составление и запись предложения по схеме.		
1	Буквосочетания ча-ща, с. 22	Формулирование правила. Списывание деформированного текста.		
2	Буквосочетания ча-ща, чу-щу, с. 23-24	Коллективное формулирование правила правописания сочетаний ча-ща, чу-щу.		

		Сравнение слов в форме единственного и множественного числа. Правильная запись расшифрованных слов предложений.		
Буква Т	b (2 часа)			
1	Буква ъ, с. 25	Анализ слов с разделительным Ъ с целью осознания его разделительнойфункции.		
		Сравнение начертаний букв <i>В</i> и <i>В</i> , установление закономерности их следования, продолжение обнаруженной закономерности. Сравнение разделительной функции мягкого знака и функции указателя на мягкость предыдущего согласного. Сравнение пар слов, различающихся родом. Преобразование слов в соответствии с заданием.		
1	Разделительный Ъ и Ь, с.25	Анализ слов с разделительными <i>В</i> и <i>В</i> с целью осознания их разделительнойфункции. Сравнение начертаний букв <i>В</i> и <i>В</i> , установление закономерности их следования, продолжение обнаруженной закономерности. Сравнение разделительной функциимягкого знака и функции указателя на мягкость предыдущего согласного. Сравнение пар слов, различающихся родом. Запись слов и предложений с данными буквами.		
Послебукварный период – (17 часов)				
8	Закрепление изученного	Отработка и коррекция полученных умений и навыков		
4	Проверь себя, с.26-27	Проверка знаний и умений учащихся.		

	Проверочная работа		
5	Резервные уроки		

# Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте 1 класс, 92 часа

По результатам административного контроля организуется коррекционная работа. План работы см. в Приложении.

Кол-во ча- сов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов дея- тельности учащихся (на уровне учеб- ных действий)	Дата (неделя)	Корректировка по датам
Добукварны	й период (12 ч)			
2	Знакомство с учебником. История обучения с. 4, 5.	Добывание информации при заданном учителем порядке рассматривания рисунков. Совместное обсуждение и сравнение содержания иллюстраций «История обучения».  Сравнение значения понятия «обучение»		
		в очень-очень давние, давние, недавние времена и в настоящее время с опорой на рисунки. Обсуждение новой ролишкольника, школьницы, правил поведения в школе. Сравнение азбуки с подобным изданием сказки или стихов. Рассматривание азбуки, определение смысла условных обозначений, данных на с. 4-5.		
3	История речи. Речь устная и письменная. Предложение, слово.	Анализ рисуночного письма, пиктограмм и разных знаков современной письмен-		

	Схема предложения.	ной речи. Членение речи на предложения, предложения на слова на примере пиктограмм и графических схем (моделей предложения). «Чтение» пиктограмм. Составление предложений по рисункам и схемам. Анализ смысла понятий «устная/письменная речь». Накопление опыта упорядоченного рассматривания рисунков с целью добывания информации в соответствии с заданиями азбуки и учителя. Уточнение, обогащение и активизация словаря.  Сравнение истории развития речи человечества с развитием речи в течение жизни современного человека. Упражнения в различении устной и письменной речи. Предварительные выводы о сферах использования устной и письменной речи на основе рассматривания рисунков и совместного обсуждения, о необходимости соблюдения правил вежливого общения. Ознакомление с именами однокластимсов	
2	Твоя Родина. Твоя семья С. 8, 9	Накопление опыта содержательного рас- сматривания рисунков и построения уст- ного высказывания в соответствии с за-	
		данием учителя. Выполнение рисунка- схемы «Моя семья». Участие в обсужде- нии семейного статуса девочек и мальчи- ков (сын/дочь, сестра/брат, внук/внучка). Продолжение знакомства с именами од- ноклассников. Практическое использова-	

	T		1
		ние средств устного общения во время чтения стихотворения, во время ответа на вопрос или обсуждений. Накопление опыта в оценке и взаимооценке правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, на перемене с людьми разного возраста. Пользование в повседневной жизни нормами речевого этикета. Уточнение, обогащение и активизация словаря. «Чтение» пиктограмм, моделей предложений; составление предложений (устно) по рисункам, по готовым моделям. Доказательство в совместной работе многозначности схемы предложения.	
2	Звук и его письменный знак-буква в русском языке С. 10	Целенаправленный анализ рисунков, построение высказывания в устной форме. Практическое сравнение звуков в природе, в быту и звуков речи, из которых можно составлять слова (например: [к] [о] [т] = кот, ток). Фонетический анализ слов: установление соответствия между количеством звуков и количеством знаков в схеме слова (при работе со словами, в которых количество звуков не расходится с количеством букв). Выделение в словах отдельных звуков. Моделирование схемы	
		слова. Подбор слов к данным схемам. Группировка рифмующихся слов (с опорой на рисунки предметов). Оценка совместно	

		с учителем результатов своих действий, внесение соответствующих коррективов.	
		Осознание различий между понятиями «предмет» и «слово»: сравнение действий, производимых с предметом, и словом, которое его называет (предмет мяч и слово мяч), сравнение величины слова и величины предмета, его называющего (предмет жираф и слово жираф), сравнение назначения предметов и слов их называющих, в т.ч. их созвучия (с опорой на иллюстрации в азбуке: белкагрелка, шишка-мышка). Различение правильного/неправильного произнесениязвуков в своем и чужом высказывании.	
3	Звуки гласные и согласные С. 11	Сравнение особенностей произношения пар звуков: гласных-согласных (на основе анализа рисунков, собственной артикуляции и артикуляции одноклассников). Выбор гласного или согласного звука из двух произнесенных. Различение на слух и при произношении	
		заданного звука, звуков гласных и согласных. Воспроизведение заданного учителем образца	
		интонационного выделения звука в слове. Группировка слов по первому (последнему) звуку. Характеристика особенностей гласных, согласных звуков (отсутствие или наличие преграды в полости рта,	

			1	,
		наличие или отсутствие голоса). Моделирование звукового состава слов (с использованием фишек разного цвета, закрашивания схем слов или любым другим принятым в школе способом). Анализ предложенной модели звукового состава слова, подбор слов(а), соответ-		
		ствующих(его) заданной модели; соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Запись слов, в которых не расходится количество звуков и букв, под диктовку в виде схемы. Сравнение моделей звукового состава слов: их сходство и различия. Доказательство в совместной работе		
		многозначности схем слов. Накопление опыта работы в паре (с помощью учителя):		
		распределение ролей, очередность действий, выслушивание одноклассника, использование правил вежливости. Оценка своих действий с помощью учителя, внесение в случае		
		необходимости корректив в эти действия.		
Букварный	период (75 ч)			
Буквы гласн	ных (11 часов)			
1	Знаки звуков - буквы.Звук [а],буква Аа. Звук [у], буква Уу.	Сравнительный анализ артикуляционных особенностей произнесения звуков [а] [у]. Знакомство с буквами А, У, их		

нахождение в стилизованных рисунках предметов и в словах. Выделение гласных звуков [а] [у] в названиях нарисованных предметов и в других словах. Овладение звуковым и звукобуквенным анализом слова (в течение всего букварного периода): - воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове; - различение звуков, на данном этапе обучения: гласных и согласных; - классификация звуков по заданному основанию (гласные-согласные); - определение наличия и места заданного звука в слове; обозначение указанного в схеме звука буквой; - группировка слов по первому (последнему, в середине слова) звуку; - характеристика особенностей произношения гласных, согласных звуков; - моделирование звукового состава слова (с использованием фишек разного цвета или схем слов); - анализ предложенной модели звукового состава слова, подбор слова, соответствующего заданной модели, записывание слова под диктовку в виде схем; -соотнесение заданного слова с соответствующей ему моделью, выбирая ее из

		ряда предложенных; - сравнение модели звукового состава слов: определение сходства и различия; - подбор слов с изучаемыми звуками; Ознакомление с алфавитом в конце азбуки. Расширение, обогащение, активизация словаря. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания с помощью учителя. В совместной работе обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников.	
1	Звук [а], буква Аа, слово А. Звук [у], буква Уу, слово У (на с.13 зад. первое и последнее и с. 14)	Слушание прибаутки, соотнесение ее смысла и ритма. Сравнение звуков в отмеченных рифмующихся словах (на основе анализа созвучий). Выполнение дыхательных упражнений (в течение 1-го полугодия). Чтение пиктограмм со словами А и У. Соотнесение подписи схемы с названием рисунка, выделение в слове отмеченного в его схеме звука, обозначение его буквой. Установление рифмующихся слов. Моделирование схем слов и предложений, их анализ и сопоставление. Подбор предложений к заданным схемам. Понимание выделенных учителем ориентиров действия. Упражнение в употреблении слов в различных смысловых сочетаниях с целью наблюдения лексической сочетаемости и несочетаемости. Придумывание предложений с опорой на	

		рисунки. Моделирование предложений. Запись предложений под диктовку в виде их схем (с использованием простых повествовательных предложений с четким выдерживанием пауз между словами). Анализ рисунков, соотнесение с подписями к ним. Проявление интереса к учебному материалу, к высказываниям одноклассников.	
1	Фестиваль сказочных героев (с. 15)	Установление соответствия: сказка-ее герои; сказка-ее автор. Инсценирование известных сказок (или отрывков). Сравнение манеры рассказывания сказок современных и старинных, русских и других народов. Участие в викторине: изображение сказочных героев «артистами», узнавание героев сказок по их высказываниям. Обсуждение характерных особенностей изображенных героев сказок. Восприятие чтения учителем в соответствии с поставленной учебной задачей (в течение всего периода обучения грамоте). Проявление интереса и доброжелательного отношения к действиям и ответам одноклассников.	
2	Звук [о], буква Оо. Звук [э], буква Ээ (с. 16, 17 и последнее задание на с. 18)	Анализ особенностей артикуляции звуков [о] [э]. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой анализ слова: установление числа и последовательности звуков. Различение звуков гласных и согласных. Соотнесение модели слова с названием	

		·	
		нарисованного предмета. Нахождение букв в стилизованных рисунках, в буквенных ребусах. Выделение заданной буквы среди данного множества букв. Различение звука, буквы, слова, предложения ([о], Оо, О-о-о! Сказка о зайце.) Адекватное называние нарисованных предметов, объяснение их назначения. Вывод об оформлении предложения в письменной речи, о зависимости его произнесения от знака в конце. Расширение опыта участия в инсценировках, в групповой работе. Анализ соответствия средств устной речи речевой ситуациях (где, с кем, зачем?). Упражнение в использовании различных интонаций для выражения мыслей.	
1	Чтение пиктограмм. Слово - предложение. (с. 18-19)	Чтение пиктограмм, восполнение ненарисованных слов по смыслу предложения. Узнавание состояния персонажа по его изображению. Различение слова и предложения. Сравнение начертания букв А и Л, анализ следования знаков и рисунков, продолжение обнаруженной закономерности. Обсуждение особенностей построения и решения ребусов. Понимание выделенных учителем ориентиров действия. Работа со схемами слов, вписывание букв в схемы на основе их звукобуквенного анализа. Работа с предложением: оформление предложения, выделение слов. Упражнение в понимании и выборе средств устного общения.	

	Упражнение в оформлении предложения в устной и письменной речи. Моделирование предложений. Наблюдение использования большой буквы в письменной речи. Узнавание героев сказок по рисункам, их соотнесение с соответствующей сказкой и ее автором. Анализ соответствия средств устной речи речевой ситуации (при обсуждении в классе, при монологическом высказывании, при инсценировании).	
Звуки [ы], [и], буквы ы, Ии. Твердые и мягкие согласные звуки (с. 20 и первое зад. на с. 21).	Сравнительный анализ артикуляционных особенностей произнесения звуков [ы] [и]. Нахождение букв ы, Ии при анализе стилизованных рисунков и слов. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Подбор к нарисованному предмету его схемы-названия. Понимание смыслоразличительной роли звуков речи. Сравнение мест употребления в слове букв ы, Ии, вывод об отсутствии в русских словах буквы ы в начале слова. Звукобуквенный анализ предложенных схем, самостоятельное составление схем слов с опорой на рисунок, запись слов схемами под диктовку, подбор слов, соответствующих заданной модели, сравнение схем. Расширение, обогащение, активизация словаря.  Выучивание любой считалки, упражнение в парах в ритмичном ее произношении. Нахождение заданной буквы в сло-	

		вах текста. Понимание смыслоразличительной роли звуков речи. Наблюдение использования буквы И для обозначения мягкости предшествующего согласного звука на письме, вывод об ориентировке при чтении слова на следующую гласную букву. Упражнение в различении твердых и мягких согласных.	
2	Практическое пользование при чтении изученными буквами. (с. 21, 22)	Анализ языкового материала с целью формирования представления о единственном и множественном числе. Звукобуквенный анализ схем-подписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков и их последовательности в словах, выделение указанного звука, обозначение его буквой; указание гласных-согласных, согласных твердых-мягких. Наблюдение в пиктограммах употребления буквы И как слова. Запись схем названий сказок по правилам письменной речи (выделение большой буквы в схеме первого слова, обозначение соответствующего количества слов, перенос знаков препинания из пиктограммы). Подбор предложений к заданной схеме, запись предложений схемами под диктовку. Упражнение в членении речи на предложения, предложений на слова. Различение старинных и современных сказок. Анализ и сравнение стихов из	

		сказок современных и старинных по их содержанию и ритму. Узнавание героев сказок, названий сказок и их авторов. Слушание чтения сказки учителем, пересказ эпизода с опорой на пиктограммы и иллюстрации. Внимание к написанию имен героев сказок с большой буквы. Упражнение в практическом пользовании при чтении	
		изученными буквами. Сравнение смысла слов, различающихся одним звуком с опорой на рисунки. Выбор из ряда предложенных звука по особенностям его артикуляции и качественной характеристике. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию (гласные, согласные, мягкиетвердые). Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Сравнение начертания букв Л и М, анализ следования знаков и рисунков, продолжение обнаруженной закономерности.	
1	Один предмет - несколько предметов (единственное и множественное число названий предметов)	Объяснять различие между предметом и обозначающим его словом. Объяснять значение слова. Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению.	
1	Позиционные особенности букв в словах. Имена собственные	Сравнивать ритм стихотворных форм. Различать стихотворения, рассказы, сказки. Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения	

		коммуникативной задачи. Внимание к написанию имен с большой буквы. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами.	
Непарні	ые звонкие согласные (15 часов)		
1	Твердые и мягкие звуки [л], [л ,] и [м], [м ,]. Определение места звука в словах Чтение слов. С. 23, с. 24 («Весёлые стихи») + с. 12 РТ	Сравнительный анализ артикуляционных особенностей произнесения звуков [л], [л'] и [м], [м']. Знакомство с буквами Л, М, их нахождение в стилизованных рисунках предметов, в словах, обозначающих эти предметы, их признаки и действия. Овладение действием интонационного выделения звука в слове с опорой на образец учителя. Звукобуквенный анализ схем — подписей к рисункам, установление их соответствия нарисованному предмету, определение количества звуков и их последовательности в словах, выделение указанного звука, обозначение его буквой; указание количе-	
		ства звуков гласных—согласных, согласных твердых—мягких. Освоение технологии чтения простых по слоговому составу, коротких слов. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами. Активизация и расширение словаря, классификация: «живые» — «неживые» предметы; предметы — их признаки — их действия; признак — предметы, им обладающие; представление о единственном—	

		множественном числе названий предметов. Внимание к написанию имен людей с большой буквы	
1	Понятие об ударении. Ударные и безударные гласные.  Слова, различающиеся только ударением. Начало выучивания алфавита. Тематические группы слов.  Слова, называющие предметы, действия, признаки.  С. 24, с. 25 (задание 1), + с. 13 РТ	Упражнение в определении ударных— безударных гласных звуков. Чтение слов с выделением голосом ударного гласного (смыслоразличительная функция ударения). Чтение слов, различающихся одной буквой, сравнение значения этих слов. Чтение предложений и текста с выделением голосом отмеченного ударного гласного. Сравнение по значению слов, одинаковых по написанию, различающихся только ударением. Сравнение места ударения в разных словах. Угадывание звука в слове по его качественной характеристике. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Упражнение в запоминании начала алфавита. Классификация слов по различным основаниям. Группировка слов в тематические группы и в грамматические группы по их существенному признаку (слова, называющие предметы, их действия и признаки). Подбор слов к заданной схеме. Соотнесение слов и их схем. Активизация и расширение словаря (названия животных и их детенышей, человека и его малыша). Расширение опыта написания имен людей с	

		большой буквы	
У л м	Предмет, его признаки и действия. Ударение. Значение ударения в различении слов. Варианты выражения мысли в предложении. Значение звука в различении слов. С. 25 + с. 13 РТ	Упражнение в определении ударных— безударных звуков. Упражнение в различении смысла слов-омонимов на слух. Составление предложений со словами, различающимися только ударением. Расширение опыта чтения слов с выделением голосом отмеченного ударного	
		гласного. Сравнение места ударения в разных словах. Подбор слов к заданной схеме.	
		Соотнесение слов и схем. Игра «Живые слова». Чтение схем предложений и сравнение	
		смысла предложений по мере их распространения. Моделирование предложений.	
		Придумывание предложений с заданным словом и последующее распространение предложений. Сравнение смысла и звукового состава слов, различающихся одним звуком:	
		звуки гласные-согласные, гласные ударные-безударные, согласные мягкие- твердые.	
		Игра «Отгадай, о чем я говорю»: отгадывание слова по его лексическому значению.	
		Группировка нарисованных предметов (тематические группы слов), группировка их названий по разным основаниям	

1	Экскурсия в магазин. Культура общения. Чтение слов и пиктограмм. Звукобуквенный анализ слов (в т.ч. Характеристика гласных как ударных—безударных). С. 26–27	Упражнение в чтении слов. Расширение опыта «чтения» пиктограмм, работы со схемами предложений. Наблюдение смысловой взаимосвязи предложений в тексте. Сравнение предложений по количеству слов, по их оформлению. Анализ предложенной в тексте-пиктограмме ситуации с точки зрения проявления этических чувств. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука.  Наблюдение соответствия словаря речевого этикета историческому времени, ситуации и собеседнику. Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи (слова приветствия, прощания, благодарности, обращения; особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми).  Участие в инсценировании предложенных речевых ситуаций. Упражнение в использовании в общении своего жизненного опыта, а также ситуаций из прочитанных рассказов, знакомых мульт-	
		ненного опыта, а также ситуации из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и диафильмов. Использование орфоэпических норм речи. Соблюдение	

		чистоты произношения. Звукобуквенный анализ слов. Сравнение названия нарисованного	
		предмета и записанного слова по количеству звуков и букв (сравниваются слова, в которых не расходится количество звуков и букв), выделение нужного звука, вписывание в слово нужной буквы. Работа с тематическими группами слов, с обобщенными и частными названиями	
1	Звуки [н], [н ,], [р], [р ,], буквы Н н, Р р. Слова-указатели (без введения термина «местоимение»). Наблюдение средств выражения рода.  С. 28 + с. 14–15 РТ	Звукобуквенный анализ строится по аналогии с уроком введения букв Л, М. При анализе слов и их моделей добавляется характеристика гласных звуков «ударность—безударность».	
		Игра «Отгадай, о чем я говорю», направленная на отгадывание слова по его лексическому значению, по использованию слов-указателей (местоимений). Игра «Живые слова».	
		Анализ слов разного рода. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами. Упражнение в запоминании алфавита.  Моделирование предложений	
1	Практическое пользование при чтении изученными буквами. Анализ Звукового сходства слов и их различий по смыслу. УНТ: скороговорка.	Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами. Упражнение в запоминании алфавита. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука,	

	C. 29–30 + c. 16–21 PT	качественная характеристика которого дана.  Устная качественная характеристика звука (подведение звука под понятия разного уровня обобщения: звук, звук согласный—гласный, согласный мягкий—твердый, гласный ударный—безударный). Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Решение буквенного ребуса. Восстановление букв в словах, восстановление слов в предложении (аналитико-синтетическая деятельность).  Установление (на интуитивном уровне) грамматической связи между названием предмета и его действием (род, число). Анализ особенностей скороговорки. Про-	
2	Предложения, разные по целям и интонации. Роль жестов в различных ситуациях. Чтение разных по цели и интонации предложений. Звуковой и Звукобуквенный анализ слов.  С. 31–32 + с. 23 РТ (верх)	явление адекватной коммуникации при работе в паре  Сравнение интонации произношения предложений, различающихся по цели и по интонации.  Моделирование предложений. Придумывание предложений с заданным словом и последующее распространение предложений. Упражнение в чтении разных по цели  и интонации предложений. Работа над выразительностью чтения. Сравнение слова и предложения с опорой на нали-	

		чие или отсутствие интонации конца. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука	
1	Диалог. Правила работы над диалогом Фестиваль сказочных героев. («Так, да не так».) Животные в сказках.  С. 33 + с. 22 РТ	Предположение о содержании задания по заголовку. Анализ, сравнение иллюстраций к сказкам на предмет их правдоподобия. Построение доказательных высказываний. Участие в обсуждении. Инсценирование отрывков из сказок, их рассказывание (при этом демонстрируются владение средствами устного общения, понимание характера и поступков персонажа, умение слышать других актеров). Обсуждение роли в сказках животных и неживых предметов. Описание предмета: что рассказали о предмете органы чувств.  Нахождение в стилизованных рисунках «спрятавшихся» букв, звуковой анализ названий предметов, в которых спрятались буквы. Моделирование предложе-	
		ний. Игра «Живые слова». Придумывание предложений с заданным словом и последующее распространение предложе-	

		ний	
1	Звук [й], Буква Йй. Чтение слов. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 34 + с. 23 РТ (нижн. часть)	Овладение действием интонационного выделения звука в слове с опорой на образец учителя. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Анализ этимологии имени Айболит.	
		Упражнение в чтении разных по цели и интонации предложений. Работа над выразительностью чтения. Упражнение в чтении слов. Многоаспектный анализ ряда букв,	
		столбиков слов, названий нарисованных предметов. Восстановление целого слова по его	
		окончанию с опорой на рисунок и вопрос. Сравнение нарисованных предметов, сравнение их названий и схем слов к ним. Соотнесение предмета с его названием и моделью названия, вписывание букв на основе звукобуквенного анализа с учетом ударения в слове. Сравнение ряда букв по разным основаниям, сравнение слов в столбиках. Восстановление слова с опорой на рисунок, вопрос и окончание	
1	Роль фонемы в образовании слов. Многозначность слов. Слова, одинаковые по звучанию, но разные по значению  С. 35 + c. 26–27 PT	Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Сравнение слов, различающихся одним звуком.	
		Упражнение в придумывании слов, раз-	

		личающихся одним звуком, с целью осознания его смыслоразличительной функции. Анализ слов, одинаковых по написанию и звучанию, разных по значению (задание 1 и 3). Включение их в предложение на основе осознания лексической связи между данным словом и подбираемым словом (задание 1). Упражнение в смысловом и грамматическом согласовании слов. Установление закономерности в следовании букв и рисунка, сравнение графического облика букв	
1	«Такой – другой, такой – такой же». Предложение и его схема. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. С. 36 + c. 24, 26 PT	Реконструкция текста: выбор из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложении текста. Подбор антонимов к заданным словам. Иллюстрирование антонимических пар. Наблюдение за многозначными словами в предложениях. Упражнение в чтении слов. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Моделирование схем предложения. Сопоставление предложения и его схемы. Выбор схемы/предложения для данного контекста	
1	Звуковой анализ слов. Наблюдение сильной и слабой позиции фонем.	Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Сравнение схем	

	Сравнение предложений по содержанию и интонации.  С. 37 + c. 25 PT	слов, восстановление слов на основе звукобуквенного анализа и лексического значения. Классификация звуков данных букв по заданному признаку. Анализ гласных звуков в сильной/слабой позициях. Сравнение средств устной речи (интонация) и письменной (знаки препинания). Наблюдение над влиянием интонации на смысл высказывания.  Упражнения по запоминанию алфавита: выбор заданной буквы среди похожих по графическому облику; решение буквенных ребусов; восстановление начала алфавита	
2	Слог. Деление слов на слоги.  Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Практическое пользование при чтении изученными буквами.  С. 38 + c. 28–31 PT	Участие в решении проблемной ситуации: почему в одном случае слово из четырех букв можно составить, а в другом нет. Формулирование вывода о наличии гласного как существенного признака слога. Упражнение в делении слов на слоги, в выделении ударных и безударных слогов. Угадывание звука по его характеристике.  Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана.  Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию.  Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука	

Парные звол	Парные звонкие согласные (15 часов)			
2	Звуки [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з'] и их буквы <i>Бб</i> , <i>Вв</i> , <i>Гг</i> , Дд, Жж, Зз— согласные, мягкие, твердые. Звуковой и звукобуквенный анализ слов.  С. 39 (задания 1, 3, 4) + с. 4–5 РТ «Я читаю.»	Характеристика изучаемых звуков при произнесении нарисованных предметов и своих примеров слов (согласные звуки, мягкие—твердые), звукобуквенный анализ слов, работа с моделями слов и предложений, нахождение изучаемых букв в тексте. Инсценирование предлагаемой ситуации (см. <i>Театр</i> ); многоаспектный анализ предметов и названий этих предметов (см. <i>Театр</i> ), их группировка по заданным и самостоятельно найденным критериям. Установление главной мысли текста путем подбора заголовка. Подбор предложения по его модели. Упражнения в запоминании алфавита: восстановление пропущенных букв. Упражнение в чтении слов, предложений		
1	Звуки [б], [б'], [в], [в'], буквы <i>Бб</i> , <i>Вв</i> .  Роль звука в слове. Слова- указатели.  Связи слов в предложении (согласование в роде и числе).  УНТ: загадка. Сравнение загадок.  С. 39 (задание 2), с. 40	Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию. Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Сравнение смысла и написания слов, различающихся одним звуком. Наблюдение над использованием		

		слов-указателей в речи устной и письменной. Подбор пропущенного в предложении слова на основе анализа его смысла и установления грамматической связи с опорой на род и число. Образование родственных слов путем	
		самостоятельного подбора разных приставок. Установление закономерности следования букв и рисунков, сравнение букв по их графическому облику. Анализ текста загадки, ее особенностей. Сравнение текстов загадок. Поиск в тексте слова-указателя. Использование в общении своего жизненного опыта	
1	Роль фонемы в образовании слов. Сочетание слов в предложении по смыслу. Понимание смысла предлогов, указывающих на место предмета Чтение предложений с изученными буквами.  С. 41 + c. 4 PT	Анализ предложений на предмет выявления лексической несочетаемости слов. Упражнение в запоминании алфавита. Сравнение предложений по написанию и смыслу. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Первоначальное ознакомление со звуком [ж] как всегда твердым звуком. Упражнение в использовании предлогов в различных контекстах с целью понимания смысла предлогов, указывающих на место предмета	
1	Фестиваль сказочных героев. Культура общения	Нахождение в тексте повествовательных/побудительных/вопросительных предложений.  Распространение предложений по опорным вопросам. Постановка от слова к слову смыслового вопроса. Сочинение	

		рассказа от лица различных сказочных героев. Упражнение в использовании правил общения. Анализ ситуаций. Узнавание сказки по предметам, на основе анализа рисунков, а также по отдельным репликам. Анализ поступков, характеров персонажей с помощью учителя и одноклассников. Участие в инсценировании	
2	Звуки [г], [г'], [д], [д'], буквы Гг, Дд. Различение понятий «слово» — «слог». УНТ: заклички. Единственное и множественное число. Смысловая и грамматическая связь между частями предложения. С. 44–45 + с. 5–7 РТ	Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой и звукобуквенный анализ слов, анализ схем слов, установление подходящих к ним слов с опорой и без опоры на рисунок. Сопоставление слов и слогов. Доказательство своей точки зрения.  Сравнение букв, похожих по их графическому облику. Составление из букв, данных с избытком, слов. Упражнение в запоминании алфавита. Установление закономерности в составлении столбиков слов (единственное—множественное число). Чтение слов, усложненных по слоговому составу. Понимание смысла прочитанного небольшого текста на основе ответов на вопросы к нему. Интуитивный подбор имени, подходящего изображенному на рисунке догу. Обсуждение уместности—неуместности использования разных средств устной речи (громкости, скорости говорения, окраски голоса). Анализ данных имен (полных и умень-	

		шительных: Иван — Ваня, Ванечка) и восстановление пропущенных имен. Наблюдение сфер употребления большой буквы (начало предложения, имена людей, клички животных, начало каждой строчки в стихах). Сочинение продолжения предложений на основе установления смысловой и грамматической связи между его частями. Группировка на основе анализа данных букв, слогов (маленьких слов) и слов, поиск в совместной деятельности нескольких вариантов решений. Анализ особенностей заклички	
1	Звуки [д], [д,] и буква Дд. Продолжение рассказа по его началу. Многозначность слова. Роль звука в слове. Понимание прочитанного: пересказ текста от другого лица. С. 46 + с. 8–9 РТ	Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Звуковой анализ слов (Как зовут попугая?), звукобуквенный анализ (решение кроссворда). Сравнение слова и его модели. Анализ предлагаемых учителем серий сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказы с опорой на картинки и самостоятельно. Чтение текста с включенными в него рисунками, пересказ от другого лица	
1	Чтение длинных слов. Имена собственные. Сильная и слабая позиция согласного звука. Тематические группы слов.	Анализ звуков в сильной/слабой позиции, сравнение с буквой, которой звук обозначен. Игра «Догадайся, по какому признаку	

	C. 47 + c. 10 PT	объединились слова в группы	
		Рассказывание о любимых уголках родного края (или любого другого места), слушание рассказов одноклассников. Сравнение слов, написанных с маленькой и большой буквы, вывод о написании с большой буквы названий городов, а также всех географических	
		названий. Соотнесение названия предмета со словом-указателем. Формулирование вывода о правилах игры в города. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога	
1	Роль фонемы в образовании слов. Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков. Анализ рифмы. УНТ: загадка. С. 48	Анализ звуков в сильной/слабой позиции. Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана. Устная качественная характеристика звука. Группировка звуков по заданному основанию.	
		Нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Упражнение в подборе рифмы.	
		Игра в «буриме». Анализ текстов загадок, сравнение их, выявление значимых для отгадывания загадки слов. Упражнение в заучивании алфавита: восстановление рисунка по буквам, данным в алфавитном порядке.	

1	Звук [ж] и буква Жж. Роль фонемы в образовании слов. Соотнесение ситуации и звуков, произносимых животными С. 49 + с. 11 РТ	Сравнительный анализ артикуляционных особенностей звуков [ж], [з], [з'] при назывании рисунков и анализе собственных примеров слов; ознакомление с буквами Ж, 3; подбор слов к заданным схемам, вписывание пропущенных букв на основе звукобуквенного анализа.  Анализ и сравнение слов, понимание смыслоразличительной роли звука на практическом уровне. Сравнение характеристик звуков, обозначенных буквами 3 и Ж (установить их парность и непарность по характеристике мягкости—твердости), закрепление наблюдений при анализе слов с изучаемыми звуками при их чтении в словах и текстах.	
1	Звуки [3], [3,] и буква Зз. Словообразование  С. 50 + с.12 РТ	Различение однокоренных слов и слов с похожим звукобуквенным составом (зима – зимний и бор – забор). Подбор родственных слов, толкование значения слова. Наблюдение в тексте многозначных слов, толкование их значения. Составление предложений для различения значений многозначных слов. Чтение текстов, анализ их смысла, восстановление пропущенных слов в тексте на основе соотнесения рисунка и текста, соотнесение предложения и его модели. Составление собственного рассказа по опорным словам и рисунку. Установление закономерности следования букв, нахождение	

		буквы в букве на основе анализа их графики. Соотнесение формы слова, обозначающего действие предмета, со словом — указателем на действующее лицо. Наблюдение способов образования слов, близких по смыслу (однокоренных)	
1	Слова, слова Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова многозначные и родственные.  С. 51 + c. 13 PT	Упражнение в пользование при чтении изученными буквами. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звуковой и звукобуквенный анализ слов, представленных на странице, предложенных учителем и учениками. Узнавание сказок по представленным неодушевленным предметам, установление их авторов, инсценирование эпизодов или изображение отдельных персонажей с выражением их особенностей. Сравнение смысла слов, их произнесения. Группировка названий на многозначные слова и родственные слова на основе установления их этимологии	
1	Переносный смысл слов. Зависимость смысла предложения от порядка слов С. 52	Развернутое толкование значения слова. Наблюдение за словами в переносном значении в предложениях. Составление предложений с целью различения значений прямых и переносных. Упражнение в изменении порядка слов в предложении для определения его роли в смысле высказывания. Самостоятельное соотнесение схемы предложения с соответствующим предложением. Анализ образования ряда родственных слов, сравнение их	

		смысла (общее и особенное). Анализ способа составления ребусов, их решение, группировка записанных названий	
1	Звук [ж] — всегда твердый согласный звук. Движение как выразительное средство.  С. 53	Характеристика звука [ж] (согласный, непарный твердый) при сравнении с парными по твердости—мягкости согласными. Сравнение произношения и написания сочетаний жи.	
		Коллективное составление орфографического правила. Сравнение смысла слов с переносным значением. Упражнение в использовании различных выразительных средств при инсценировании. Звуковой анализ названий персонажей сказки «Теремок»	
Парные глух	ие согласные (13 часов)		
1	Звуки [к], [к,] и [п], [п,] и буквы Кк, Пп Единственное и множественное число названий предметов. Корень слова. Сильная и слабая позиция согласных фонем С. 54–55	Звуковой и звукобуквенный анализ слов: угадывание звука по его характеристике, выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана, устная качественная характеристика звука, группировка звуков по заданному основанию, нахождение ошибок в предложенной характеристике звука. Сравнение звукового, буквенного состава и смысла слов, различающихся одним звуком. Упражнение в запоминании алфавита: анализ данного ряда букв, восстановление пропущенных.	
		Сравнение по смыслу слов с похожим звуковым составом и многозначного сло-	

		ва. Упражнение в чтении слов, предложений, текстов. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Чтение и анализ текста	
1	Фестиваль сказочных героев. Сказка как жанр литературы. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Удивительное -ка. С. 56–57 + с. 14–16 РТ	Узнавание сказки по иллюстрации; участие в инсценировании с использованием адекватных персонажу выразительных средств, соответствующих ему сочиненных реплик.  Звуковой анализ названий предметов на иллюстрации, возможно полное нахождение предметов, название которых заканчивается на -ка. Подбор названий предметов к предлагаемым учителем схемам слов с использованием фонетической характеристики:  гласные—согласные, гласные ударные—безударные, согласные парные—непарные мягкие твердые, парные—непарные звонкие—глухие, количество слогов. Группировка предметов и названий, совместный поиск возможных вариантов	
1	[к], [к'], [п], [п'], буквы Кк, Пп. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Как появились книги.	Звуковой и звукобуквенный анализ слов: угадывание звука по его характеристике, выбор из ряда предложенных того звука, качественная характеристика которого дана, устная качественная характеристика звука, группировка звуков по заданному основанию, нахождение ошибок в	

	C. 58–59 + c. 17–18 PT	предложенной характеристике звука. Сравнение звукового, буквенного состава и смысла слов, различающихся одним звуком. Упражнение в запоминании алфавита: анализ данного ряда букв, восстановление пропущенных.	
		Сравнение по смыслу слов с похожим звуковым составом и многозначного слова. Упражнение в чтении слов, предложений, текстов. Практическое пользование при чтении изученными буквами. Чтение и анализ текстов	
1	Зависимость смысла предложения от предлогов. Транспорт. С. 60–61 + с. 19–20 РТ	Сравнение смысла предложений, различающихся служебными словами – предлогами (без введения понятия). Упражнения в правильном употреблении предлогов места в речи.	
		Установление соответствия «атрибут из сказки» – «название сказки, ее автор, персонаж».	
		Участие в инсценировании, в работе группой. Группировка транспортных средств	
		на наземный, водный, воздушный. Сравнение машин, выезжающих по экстренным номерам, по внешнему виду	
2	Звуки [c], [c'], [т], [т'], буквы <i>Сс</i> , <i>Тт.</i> Признаки предметов. Слова-	Звуковой и звукобуквенный анализ слов — названий нарисованных предметов, предложенных учителем и учениками.	

	признаки. Согласование по смыслу. Орфограмма «буква парного согласного». Алфавит. С. 62–63 + с. 21–22 РТ	Характеристика изучаемых звуков в словах: согласные, парные по твердости—мягкости, парные по звонкости—глухости. Анализ того, как бывает и как не бывает в слове (роза, но не Роза или Рома), словосочетании (широкие брюки, но не люди), предложении (Света пошла напруд), но не на прут), в тексте (о пастухе) и в природе (см. рис. «Так, да не так»). Постановка прилагательных в нужную форму при составлении словосочетаний с существительными. Ознакомление с орфограммой «буква парного согласного». Признаки предметов, слова-признаки, их согласование по смыслу с названиями предметов, к которым они относятся. Упражнение в запоминании алфавита. Анализ лексического значения слов (разные названия для одного понятия,	
1	Практическое пользование при чтении изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Слова-признаки. С. 64 + с. 23–24 РТ	Сравнение слов в столбиках на основе их разностороннего анализа (звукового, звукобуквенного, смыслового). Подбор имен прилагательных к названию нарисованного предмета, названий предметов к названным действиям, подбор лица, выполняющего действие. Дополнительные виды деятельности: поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). Подбор слов к	

		заданной схеме слова. Работа в парах по подбору максимального количества родственных слов. Развернутое толкование значения слова	
1	Признаки предметов. Согласование слов по смыслу сильная и слабая позиция звуков. Понимание смысла текста.  С. 65 + c. 25 PT	Сравнение слов в столбиках по звуковому, звукобуквенному составу, по составу слова и смыслу. Наблюдение сильной и слабой позиции гласных и согласных звуков. Чтение и анализ текста. Подбор предмета к заданному действию. Объяснение смысла слова здоровье.	
		Решение кроссворда на основе смыслового и звукобуквенного анализа. Дополнительные задания: Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога. Игра «Догадайся, по какому признаку	
		объединились в группы слова» (в качестве основания для группировки слов можно использовать различные признаки). Самостоятельная группировка слов. Поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем)	
1	Играем в театр. Инсценировки. Тематические группы слов.	Анализ иллюстраций и текстов, вывод об особенностях театра как вида искусства по сравнению с кино, изобразительным	

	C. 66–67 + c. 26–27 PT	искусством, литературой, музыкой и об общем, что театр связывает с этими видами искусства. Участие в инсценировках	
1	Звуки [ф], [ф'], [ш], буквы Фф, Шш. Парные звонкие-глухие согласные; парные мягкие-твердые согласные. Многозначность слов. Выразительное чтение. С. 68–69	Осуществление звукового и звукобуквенного анализа слов. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Нахождение букв Ф, Ш в стилизованных рисунках предметов и в словах, предложенных учителем и одноклассниками.  Характеристика звуков буквы Ф как согласных твердых или мягких, глухих; звука буквы Ш как твердого, глухого. Установление сходства и различия между особенностями звуков [ж] и [ш]. Объяснение смыслоразличительной роли звуков речи. Активизация и расширение словаря: многозначные слова (фонари, фонарики; не зевай) и тематические группы слов (одежда, головные уборы). Упражнения в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога. Работа над интонационной выразительностью чтения предло-	
1	Практическое пользование при чте-	жений. Упражнения в запоминании алфавитного порядка букв. Решение ребусов Анализ предложения по смыслу, подбор	
	нии изученными буквами. Понима-	авторов реплик, интонирование предло-	

	ние смысла текста. Признак предмета. Действие предмета. Понимание текста. Различение «предмет — слово». С. 70 + с. 28	жения.  Работа по активизации и расширению словаря при сравнении нарисованных предметов (шар, шары, шарики) и подборе их признаков. Работа со схемами слов, звукобуквенный анализ слов, характеристика гласных и согласных звуков. Наблюдение смыслообразующей роли звуков речи (Маша машет. Машамажет.). Подбор к данному названию предмета  Слов-признаков и слов-действий. Работа со схемами предложений по их распространению.	
2	Особенности звуков [ж] и [ш]. Правописание жи-ши. Чтение и смысловой анализ текста. Работа с моделями предложений. УНТ: пословицы. Знаки времени. С. 71 + с. 29–31 РТ	Выполнение звукобуквенного анализа слов. На этом основании коллективное формулирование правила правописания сочетаний жи-ши. Сравнение слов в форме единственного и множественного числа. Решение ребусов, правильная запись расшифрованных слов (с сочетанием ши). Чтение текста, определение главной мысли путем подбора пословицы. Сравнение смысла однокоренных слов. Подбор из текста предложения, соответствующего заданной схеме	
Двузвучные	(йотированные) гласные буквы (7 часо	DB)	
1	Буквы Ее, Ёё, Юю, Яя. Одна буква – два звука. Роль <i>Е, Ё,</i>	Сравнение звучания букв $E$ ,	

	Ю, Я в обозначении мягкости согласных. Продолжение ленты букв.  С. 74–75 + РТ «Я читаю!» (работа по тетради планируется свободно в соответствии с особенностями класса)	зеслов, при чтении народной песни, текста «Русская матрешка» и загадок. Получение предварительных выводово функциях двузвучныхбукв. Активизация понятий: гласные, согласные звуки, согласные мягкие—твердые, слоги. Понимание вопросов к тексту и умение отвечать на них. Выделение существенных признаков загаданных слов и на этом основании отгадывание загадок. Активизация лексического запаса (тематические группы слов). Сравнение произношения и написания слов, в которых йотированные буквы находятся в начале. Вывод об обозначении двух звуков одной буквой. Сравнение произношения и написания слов, в которых йотированные буквы находятся после букв согласных.  Знакомство с характеристикой звука [й'] как всегда мягкого согласного. Дополнение ленты букв в ходе совместного обсуждения при сравнении звуков изучаемых букв с прежде изученными. Применение новых знаний при решении ребусов.  Упражнение в чтении слов, предложений и текстов	
1	Практическое пользование при чтении изученными	Преобразование заданных слов, сравнение изменений в произношении двузвуч-	

буквами. Буквы $E$ , $E$ . Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Одна буква — два звука. Фразеологизмы.	ных букв в начале слов, после букв гласных и после букв согласных. Чтение и запись слов с двузвучными буквами при решении кроссворда через установление соответствия описания
C. 76–77	предмета его названию, установление со- ответствия «звуки (звук) — буква». Упражнение в чтении и анализе слов, предложений и текстов. Раскрытие зна- чения фразеологизмов,
	включение их в речь. Подбор фразеоло- гизма к речевой, бытовой ситуации, и наоборот.
	Демонстрация владения средствами устного общения при изображении персонажа сказки «Теремок». Сравнение роли букв <i>И</i> , <i>Е</i> после букв, обозначающих шипящие согласные звуки и другие согласные звуки
1 «Праздник Новый год». Чтение со всеми буквами алфавита. Пожелания сказочных героев. С. 78–79	Демонстрация знания алфавита. Составление слов из данного набора букв. Чтение текстов, обсуждение информации о празднике Новый год. Ознакомление с ролью пунктуационного знака — многоточие. Восстановление пропущенных слов песенки.
	Восприятие географических названий. Узнавание героев сказок по их репликам.
	Разгадывание ребусов (мишура, гирлян- ды, подарки). Составление предложения

		из данных слов (устно), сравнение получившихся вариантов. Осмысление текста пожеланий, соотнесение его с литературным героем и рисунком (Колобок, Карлсон). Составление фантастической истории на заданную тему	
1	Из истории языка. Буквы <i>E</i> , <i>Ë</i> . Пробел как знак препинания. C. 80	На практическом уровне осознание роли пробела в письменной речи и роли гласных в словах. Определение более удобного способа чтения и письма. Сравнение звучания буквы Е и буквы Ё, проведение звукового анализа слов первого, второго столбика (Е, Ё в начале слова и после гласного читаются одинаково), третьего, четвёртого столбика (мягкость согласного). Установление соответствия между количеством звуков и количеством букв в слове. Деление слова на слоги. Чтение текста, обсуждение его содержания. Нахождение в тексте повествовательных/побудительных/вопросительных предложений. Распространение предложений по опорным вопросам. Постановка от слова к слову смыслового вопроса. Упражнение в оформлении предложений в письменной речи	
1	Буквы <i>Е, Ё, Ю, Я</i> . Смыслоразличительная роль звука.	Звукобуквенный анализ слов с йотированными буквами. Установление слов	

	Чтение слов, текста со всеми буквами алфавита.  С. 81–82	(имена детей), различающихся одной фонемой. Подбор слова к заданной схеме. Группировка слов: нахождение «лишних» слов в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с омонимичным корнем). В парах подбор максимального количества родственных слов к тем, что заданы учителем. Чтение стихотворения, понимание его смысла, что выражается в способности его продолжить. Анализ значения мотивированных названий, толкование значения имен. Установление лексической и грамматической сочетаемости слов (слов-предметов и словпризнаков). Решение кроссвордов, самостоятельное описывание предмета для его отгадывания.  Группировка букв по их фонетическим и графическим признакам.  Преобразование слова из формы единственного числа в форму множественного, нахождение по аналогии общей части — корня, ударной и безударной гласной.  Группировка слов по тематическому признаку	
1	Многозначность слов. Выразительное чтение. Орфоэпические нормы. Многоаспектный анализ слов.	Различение значений многозначных слов (язык, пятница, пятачок). Составление предложений, раскрывающих значения многозначных слов. Упражнение в выразительном чтении с выходом на орфолическое чтение. Наблюдение над орфолическое чтение.	

	C. 83	эпической правильностью речи. Многоаспектный анализ слов (см. столбики). Возможные варианты: с точки зрения их звукобуквенного и слогового состава, наличия однокоренных слов, места ударения, многозначности слов, словапредметы и слова-признаки, слова — имена людей.  Соотнесение слова с его схемой. Звукобуквенный анализ. Расширение опыта толкования фразеологизмов, употребление их в собственной речи. Подбор фразеологизмов к речевой, бытовой ситуации, и наоборот. Различение форм организации речи (стихи, проза) и видов заданий, предложенных в Азбуке и рабочей тетради	
1	Культура устного и письменного общения. Информация, способы ее сохранения и передачи.  С. 84–85	Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения на основе анализа представленного и предложенного учителем или учениками языкового материала и рисунков. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога. Использование «вежливых слов» в соответствии с речевой ситуацией, в т.ч. при инсценировании.  На основе анализа рисунков вывод о современных способах сохранения и передачи информации на расстояние. Ознакомление с жанром письма на основе	

		чтения и анализа предложенного текста	
Ь – показ	ватель мягкости согласного (4 часа)		
2	Мягкий знак — показатель мягкости. Работа со схемами слов. Активизация и расширение словаря. С. 86–87	Анализ слов с буквой <i>b</i> с целью определения его функции. Сравнение звукобуквенного состава пар слов, установление смыслоразличительной роли <i>b</i> и расхождения количества звуков и букв в слове. Установление роли <i>b</i> (смягчение предшествующего согласного звука). Определение того, что <i>b</i> звука не обозначает. Наблюдение роли <i>b</i> путем преобразования слов в форме единственного числа в форму множественного числа.	
		Группировка полученных слов по заданному признаку с помощью словуказателей (род).	
		Определение пропущенной буквы в тексте. Звуковой анализ букв, стоящих перед пропущенными буквами. Нахождение информации из словаря о наличии слов, начинающихся на <i>Б</i> . Анализ полученных результатов. Чтение и осознание текста.	
		Составление своего рассказа о том, как зимуют другие звери. Выбор по смыслу заданного предложения и моделирование схемы предложения. Ориентирование в тексте, нахождение	
		требуемых предложений. Составление предложения с установлением смысло-	

		вых и грамматических связей между данными словами. Соотнесение рисунка со значением слов (кому что принадлежит?). Разгадывание ребусов, осознание трудности каждого из них, определение в отгаданных словах места <i>Б</i> , записывание слов. Сравнивание слов, различающихся только <i>Б</i> , по значению, звучанию и написанию. Анализ словосочетаний, нахождение смысловых ошибок	
1	Чтение и анализ слов с <i>Б</i> .  Малые жанры литературы. Времена года, месяцы. С. 88–89 (верх)	Чтение, анализ и отгадывание загадок, определение существенных признаков времен года, помогающих отгадать загадку. Соотнесение схемы слова-отгадки со словом-отгадкой.	
		Соотнесение даты своего рождения с рисунком и определение времени года. Разгадывание кроссворда, соотнесение названия чисел со схемой слов. Осуществление звукового и звукобуквенного анализа слов с $b$ , с йотированными буквами и с буквой $U$ , сравнение	
		таких слов со словами, в которых нет таких букв. Определение слов, в которых букв больше, чем звуков. Анализ групп родственных слов с позиции одинакового корня и близости	
		смысла. Поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе родственных слов присутствует либо синоним, либо слово с	

		омонимичным корнем). Работа в парах по подбору максимального количества родственных слов. Развернутое толкование значения слова.  Анализ представленного языкового материала с целью формирования представления об уменьшительной и ласкательной форме слов. Различение литературных жанров — загадки, считалки. Сравнение тембра, скорости, громкости, эмоционального состояния при чтении загадки и считалки. Нахождение информации об источниках, в которых можно найти считалки	
1	Выразительное чтение. К.И. Чуковский «Путаница», страшилки. Свойства звука. С. 90	Чтение отрывка из произведения К.И. Чуковского «Путаница» с интонационным выделением знаков препинания, осмысление прочитанного. Нахождение смыслового несоответствия в тексте путаницы. Инсценирование отрывка, передача голосом эмоционального настроя персонажей; изменение тембра и силы голоса. Выразительное чтение страшилок: пример народного творчества и отрывок из произведения К.И. Чуковского «Бармалей» с интонационным выделением знаков препинания, выдерживанием пауз, темпа; осмысление содержания. Сравнение манеры рассказывания путаницы и страшилки. Обсуждение характерных особенностей. Соотнесение произведения, которое читает первокласс-	

Непарные глухие согласные (7 часов)  1			ник, и рисунка с характерной мимикой эмоционального настроя детей	
[ц], [к], [х]. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звукобуквенный анализ названий рисунков, предметов и слов, данных учителем или предложенных одноклассниками, с целью фонетической характеристики звуков изучаемых букв. Группировка слогов в соответствии с парносты—непарностью согласных звуков по твердости—мягкости, глухости—звонкости при сравнении звуков букв Ж, Ш, Ц, Х. Звукобуквенный анализ слов из столбиков.  Характеристика букв Х, Ц. Наблюдение особенностей произношения и написания букв Е, И, Ы после Ц. Дифференцирование смешиваемых звуков: [ц], [с], [т]. Чтение слов, текста, демонстрирование понимания их смысла. Составление рассказа по теме. Нахождение в тексте пословицы и поговорки, объяснение их смысла, включение в свою речь. Подбор пословиц на заданную тему, к заданной ситуации. Установление разли-	Непарные гл	ухие согласные (7 часов)		
кой и закличкой. Инсценирование сценки	-	Звуки [x], [x'], [ц], буквы <i>Xx</i> , <i>Цц</i> . Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Чтение слов и текста. Инсценирование. УНТ: пословицы.	[ц], [х], [х']. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Звукобуквенный анализ названий рисунков, предметов и слов, данных учителем или предложенных одноклассниками, с целью фонетической характеристики звуков изучаемых букв. Группировка слогов в соответствии с парностью—непарностью согласных звуков по твердости—мягкости, глухости—звонкости при сравнении звуков букв Ж, Ш, Ц, Х. Звукобуквенный анализ слов из столбиков.  Характеристика букв Х, Ц. Наблюдение особенностей произношения и написания букв Е, И, Ы после Ц. Дифференцирование смешиваемых звуков: [ц], [с], [т]. Чтение слов, текста, демонстрирование понимания их смысла. Составление рассказа по теме. Нахождение в тексте пословицы и поговорки, объяснение их смысла, включение в свою речь. Подбор пословиц на заданную тему, к заданной ситуации. Установление различий между пословицей, загадкой, считал-	

D [][]		
Звуки [x], [x'], [ц], буквы <i>Xx, Цц</i> . Звуковой и звукобуквенный анализ. Малые литературные жанры. С. 92–93	Осуществление звукового и звукобуквенного анализа парных и непарных звуков по твердости—мягкости и по звонкости—глухости. Сравнение по назначению	
C. 92–93	и содержанию малых литературных жан- ров: пословицы, загадки, считалки, за- клички, путаницы, скороговорки. Анализ путаницы как жанра, нахождение смыс-	
	ловых несоответствий. Сочинение собственной путаницы по данному образцу. Выучивание любой скороговорки, упражнение в парах в рит-	
	мичном ее произнесении. Определение жанра устного народного творчества. Осмысление содержания	
	произведений. На основе звукобуквенного анализа нахождение рифмующихся слов, деление их на слоги, определение	
	ударения, установление расхождения между написанием и произношением. Сравнение звучания и произношения	
	смешиваемых звуков [ц], [с], [т]. Разгадывание кроссворда, соотнесение схемы слова-отгадки с отгадкой. Узнавание	
	фразеологизмов, толкование их значения. Составление рассказа, раскрывающего смысл фразеологизма. Подбор фразеоло-	
	гизма к речевой, бытовой ситуации, и наоборот. Анализ примеров словообразования однокоренных слов, определение	
	корня у родственных слов. На примере анализа звуков буквы $\mathcal{I}$ сравнение со-	

		гласных звуков парных—непарных по мягкости—твердости и звонкости—глухости	
1	Как образуются слова. Звуковой и Звукобуквенный анализ слов. Диалог: реплики, их оформление в письменной речи. Чтение по ролям. С. 94–95	Соотнесение рисунка со схемой слова, определение и вписывание нужной буквы в указанное место, проведение звукового анализа вставленных букв. Рассматривание рисунка и составление по нему рассказа. Наблюдение словообразования, нахождение слова в слове.  Соотнесение названия нарисованного предмета с его схемой, определение и вписывание пропущенных букв на основе звукобуквенного анализа слов. Нахождение в предложениях графических ошибок, анализ их причины, внесение исправлений. Выбор адекватных языковых и неязыковых средств устного общения: интонация, громкость, темп (повышение и понижение голоса, сила произношения, паузы, логическое ударение, ускорение или замедление речи), мимики, жестов,	
1	Сравнение предметов: «Чем похожи и чем не похожи?» Группировка слов по тематическим группам. Чтение и анализ слов, предложений, текстов.  С. 96–97	Выразительное чтение стихотворения с использованием интонации, паузы, темпа, передача настроения. Анализ его смысла, сравнение иллюстраций к нему: нахождение сходства и различия между животными. Соотнесение рисунка и названия животных, составление предложений с описанием животных. По части (по овалу) восстанов-	

ление целого (печатной или письменной буквы). Приведение примеров слов с записанными буквами, характеристика звуков, которые они обозначают в этих словах. Сравнение рисунков современных средств сохранения и передачи информации с установлением общего и особенного. Анализ звукового состава и смысла слов, различающихся одним звуком, в том числе звуками [ч], [ц]. Распознавание жанра УНТ – загадки; определение ритма ее произнесения, определение рифмующихся слов, осмысление содержания, отгадывание с опорой на существенные признаки загаданного предмета. Игра «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова» (в качестве основания для группировки слов можно использовать различные признаки; в учебнике: животные зоопарка, дикие животные России, домашние животные). Описание животных по выбору. Нахождение букв мягких согласных и показателей их мягкости. Проведение звукового анализа слов, определение мягких согласных звуков. Чтение юмористических загадок, осмысление их, подбор интонации, темпа, пауз. Выразительное чтение стихотворения, соотнесение его смысла и рисунка, определение мотивации ученья персонажа и сравнение ее с собственной мотивацией обучения

1	Звуки [ч'], [щ'], буквы <i>Чч</i> , <i>Щщ</i> . Продолжение ленты букв. Активизация, расширение словаря.	Анализ особенностей артикуляции звуков [ч'], [щ']. Характеристика звуков, обозначенных	
	C. 98	буквами Ч и Щ. Наблюдение написания букв А, У после букв Ч, Щ. Овладение действием интонационного выделения звука в слове. Нахождение рисунков с изображением предметов, в названии которых есть буквы Ч, Щ, звукобуквенный анализ этих названий, а также названий, предложенных учителем и одноклассниками. Различение и классификация согласных звуков непарных и парных по твердости—мягкости. Составление предложений на различение значений многозначных слов. Толкование значения мотивированных названий (признаков предмета). Обсуждение смысла пословиц. Сравнение звуков букв Х, Ц, Ч, Щ со звуками других букв, на этой основе определение их местоположения в ленте букв	
1	Звуки [ч'], [щ']. Звуковой и Звукобуквенный анализ слов. Словообразование. Чтение и анализ текстов. Понятие «время»: часы, сутки, неделя, дни недели. С. 99–100	Чтение текста, выполнение выборочного пересказа, нахождение ответа на вопросы по тексту. Соотнесение текста с рисунком. Анализ предложенной речевой ситуации, ее инсценирование. На основе звукобуквенного анализа решение ребусов, соотнесение названия отгаданного слова с его схемой. Сравнение пары однокоренных слов по	

		составу и значению, выделение в них корня по образцу. Поиск «лишнего» слова в ряду предложенных (в группе род-	
		ственных слов присутствует либо синоним, либо слово	
		с омонимичным корнем). Наблюдение написания сочетаний чу,щу, ча, ща.	
		Анализ группы букв и слогов с целью их группировки в соответствии с фонетическими характеристиками. Анализ содержания стихотворения с целью обоснования интонации его чтения. Сопоставление чтения тихого и грустного с чтением громким и веселым. Определение такого чтения, которое подходит к данному стихотворению.	
		Определение порядка дней недели, называние месяцев и сезонов. Сравнение смысла слов <i>неделя</i> и <i>седмица</i> , определение их смыслового значения.	
		Узнавание жанров УНТ: загадки, поговорки; осмысление их содержания	
1	Чтение, анализ текстов. Смыслоразличительная роль ударения. Звуковой и	Чтение и анализ текста, определение роли ударения и его смыслоразличительной функции.	
	Звукобуквенный анализ. С. 101	На основе звукобуквенного анализа и понимания значения слов определение пропущенной буквы. Обобщение особенностей написания букв гласных <i>И</i> , <i>A</i> , <i>У</i> после букв шипящих согласных. Соотнесение названий рисунков и слов, называю-	

		щих признак предмета. Осмысление продолжения докучной сказки, накопление опыта в интонационном выразительном чтении. Нахождение в тексте предложений, разных по цели и интонации. Соотнесение предложения с его схемой, правильное оформление предложения	
Раздели	тельные Ь и Ъ (3 часа)		
3	Разделительные <i>Б</i> и <i>Ъ</i> . С. 102–103	Анализ слов с разделительными <i>b</i> и <i>b</i> с целью осознания их разделительнойфункции.	
		Сравнение начертаний букв <i>Б</i> , <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> , установление закономерности их следования, продолжение обнаруженной закономерности. Сравнение разделительной функции	
		мягкого знака и функции указателя на мягкость предыдущего согласного. Сравнение пар слов, различающихся родом. Решение кроссворда, соотнесение схемы слова-отгадки с рисунком. Решение ребусов, соотнесение слова-отгадки с предложенной схемой.	
		Преобразование слов в соответствии с заданием. Выразительное чтение стихотворения,	
		использование интонации, пауз, темпа, силы голоса. Определение смыслового содержания	

Послебую	кварный период(5 часов)	стихотворения, наблюдение правильного употребления слова «поезжай». Определение количества персонажей. Определение жанра УНТ	
2	«Что читали в своих букварях ваши прабабушки и прадедушки». Фразеологизмы. Жанры УНТ. Устаревшие слова. С. 104–105	Упражнение в чтении. Сравнение текстов по содержанию и способу передачи информации.  Лексический анализ текстов. Упражнения по включению фразеологизмов в активный словарь. Упражнение в различении жанров УНТ. Чтение и осмысление текста, добывание информации об устаревших словах, соотнесение их с рисунками. Соотнесение расположения слов с алфавитом. Ознакомление с текстами из старых букварей.  Определение мотивации ученья	
2	Твоя Родина – Россия. Анализ текста (тема, цель). Рассуждение. Сравнение текстов разных авторов. УНТ: считалки, небылицы. С. 106–107	Упражнение в чтении. Сравнение текстов по содержанию и способу передачи информации.  Лексический анализ текстов. Упражнение в различении жанров УНТ. Чтение и осмысление произведений современных писателей и поэтов. Сравнение произведений старых букварей и современных, нахождение их сходства и различий. Упражнение в практическом пользовании при чтении изученными буквами, соотнесение рисунка с текстом, осмысление	

		произведений, накопление опыта в интонационном выразительном чтении	
3	Праздник «Удивительный русский язык» С. 108–110	Разучивание стихотворений к празднику. Рассматривание и анализ рисунка, составление по рисункам слов, предложений и рассказов. Соотнесение рисунка со схемой слов и отгадывание слова. Накопление опыта упорядоченного рассматривания рисунков с целью добывания информации в соответствии с заданиями Азбуки и учителя. Уточнение, обогащение и активизация словаря	

# Систематический курс русского языка

### Русский язык

#### Пояснительная записка

Программа по русскому языку является продолжением программы по обучению грамоте..

В соответствии с Примерной основной образовательной программой по русскому (родному) языку и целями данного курса в программе раскрыты три взаимосвязанных **основных содержательных раздела**: «Развитие речи», «Система языка» и «Орфография и пунктуация». Важно единство освоения всех линий: развития речи с изучением системы языка, освоением орфографической и пунктуационной грамотности. Представление о языке и речи как объективно существующем целом создает реальные условия не только для достижения функциональной грамотности обучающихся, но и, что чрезвычайно важно, для духовно-нравственного развития и воспитания школьников, их личностного развития, формирования метапредметных и предметных действий, логика формирования которых по годам обучения представлена в нижеприведенной таблице.

**Место учебного предмета в учебном плане:** согласно базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений РФ всего на изучение предмета в начальной школе выделяется 560 ч, из них в 1 классе 50 ч (5 ч в неделю, 10 учебных недель), во 2, 3 и 4 классах по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

### Содержание программы

1 класс (50 часов)

### 1. Развитие речи

Устная речь (слушание, говорение)

Продолжение работы по всем направлениям, обозначенным в программе «Обучение грамоте».

Выбор средств устного общения в соответствии с целью, ситуацией устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста. Соответствие словаря речевого этикета ситуации и собеседнику. Инсценировки.

Использование в общении жизненного опыта детей, ситуаций из прочитанных рассказов, знакомых мультфильмов и фильмов.

#### Письменная речь (чтение, письмо)

Сопоставление набора предложений и текста. Ознакомление с признаками текста: тема, смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Представление о частях текста на примере научно-популярного текста, записки, поздравительной открытки; красная строка; абзац. Восстановление деформированных текстов (нарушен порядок предложений или микротем, предложения простые, короткие).

Сравнение особенностей языка (по стилю) в письменных текстах с одинаковым предметом описания, например, описание животного в сказке, в статье энциклопедии или словаря и пр.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Восстановление деформированных предложений.

#### 2. Система языка

Фонетика и орфоэпия

Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения. Различение в слове звуков гласных-согласных. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Вывод о словообразующей функции ударения. Различение в слове мягких-твердых, звонких-глухих согласных звуков. Парные звуки: мягкие-твердые, глухие-звонкие. Обобщение случаев указания на мягкость согласных.

Различение непарных звонких согласных; непарных глухих согласных; шипящих согласных. Различение непарных твердых согласных [ж], [ш], [ц], непарных мягких согласных [й'], [ц'], [щ']. Деление слов на слоги.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Справочник произношения» в учебнике для 1 кл.).

#### Графика

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Вывод об отсутствии специальных букв для обозначения мягких и твердых согласных. Отсутствие звукового обозначения у букв *ь* и *ъ*. Их роль в слове. Функции йотированных гласных (*e*, *ë*, *ю*, *я*). Наблюдение вариантов обозначения звука [й'].

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа крот, соль, елка.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании).

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

### Лексика

Номинативная (назывная) функция слов. Представление о слове как единстве звучания и значения. Практическое ознакомление с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью (без введения понятий).

### Состав слова (морфемика)

Нахождение в ряду слов родственных (однокоренных) слов. Различение (с опорой на рисунки) однокоренных слов и слов одной тематической группы; однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Начальное (с опорой на рисунки) разведение понятий: разные (родственные) слова, формы одного слова.

### Морфология

Представление о лексическом и грамматическом значении слов. Грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова - слова, обозначающие предметы, признаки предмета, действие предмета; служебные слова (без дифференциации). Умение опознавать имена одушевленные и неодушевленные, имена собственные. Различение названий предметов, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». Ознакомление с грамматическими признаками рода и числа у слов, обозначающих предметы. Нахождение слов, обозначающих предметы, которые заменяют слова-указатели (местоимения), например: *Птичка села на ветку. Она искала корм*.

#### Синтаксис

Различение предложения и слова (осознание их сходства и различий). Сравнение набора слов и предложения. Восстановление деформированного предложения. Сравнение слова с предложением из одного слова. Формулирование существенных признаков предложения: законченность мысли и интонация конца. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации (эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные. Сравнение предложений по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов. Сравнение предложений по смыслу при замене слова, при распространении другими словами. Диктовка предложений, запись их схемами. Составление схем предложений, их многозначность.

# 3. Орфография и пунктуация

Определение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Понятие орфограммы. Использование орфографического словаря (см. в учебнике).

Применение правил правописания: раздельное написание слов; написание гласных м, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением); отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике); знаки препинания (.?!) в конце предложения.

- 2 класс (170 часов)
- 1. Развитие речи.

Устная речь (слушание, говорение).

Сохраняются все направления работы, обозначенные в программе 1 класса. Продолжается уяснение взаимосвязи между содержанием и формой высказывания.

Осознание значения средств устной речи для выражения мысли. Анализ чужой устной речи: прослушивание пластинок, магнитофонных записей, речи учителя и товарищей, просмотр видеофильмов. Осознание собственной устной речи: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, высказывание, слушание. Ситуационные различия в произношении и интонировании высказывания, в использовании мимики, жестов, культура разговора по телефону, поведение в общественных местах.

Практическое овладение устным монологическим высказыванием по определенной теме. Словесный отчет о выполненной работе.

# Письменная речь (чтение, письмо)

Ознакомление с типами текста: описание, повествование, рассуждение. Практическое ознакомление с текстами разговорного и книжного стиля (научного, делового, художественного). Определение темы текста, подбор заглавия. Последовательность предложений в тексте. Средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы). Главное в тексте. Части текста: вступление, основная часть, заключение. Последовательность частей текста. Представление о плане текста.

Составление текстов малых форм: письмо, записка, объявление.

Первые опыты собственных сочинений (репродуктивных и творческих). Представление работы одноклассникам. Выражение собственного мнения с его обоснованием. Редактирование сочинений.

Восстановление деформированных текстов.

Оформление диалога.

Осуществление проекта «Лучшее время года».

#### 2. Система языка.

# Фонетика и орфоэпия.

Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания (различение гласных, гласных однозвучных и йотированных, согласных звонких - глухих, шипящих, мягких - твердых; слогоделение, ударение).

Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Звукобуквенный разбор, ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с орфоэпическими нормами современного русского литературного языка.

### Графика.

Использование на письме разделительного **ъ** и **ь**. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е**, **ё**, **ю**, **я**; в словах с разделительными **ъ** и **ь**; в словах с непроизносимыми согласными (на уровне ознакомления).

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита. Использование алфавита при работе со словарями справочниками.

Овладение первичным навыком клавиатурного письма.

#### Лексика.

Наблюдение внутреннего единства слова – его значения, грамматических признаков и звуков/букв.

Расширение представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Расширение представлений об этимологии, омонимах (без введения понятия), антонимах, синонимах, фразеологизмам (наблюдении за использованием в тексте), расширение словаря учащихся.

Работа со словарями, учебной и справочной литературой.

Закладывается умение пользоваться библиотечным каталогом.

### Состав слова (морфемика).

Практическое ознакомление со словообразованием и словоизменением. Подбор родственных (однокоренных) слов. Представление о значимых частях слова: корень, окончание, приставка, суффикс. Представление о роли частей слова в образовании разных слов и разных форм одного и того же слова.

Различение предлог и приставки.

# Морфология.

Части речи. Имя существительное: значение и употребление в речи. Умение определять начальную форму; опознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.

Имя прилагательное: значение и употребление в речи, зависимость форм рода и числа прилагательных от форм имени существительного.

Глагол: значение и употребление в речи. Наблюдение изменения глаголов по родам и числам (в форме прошедшего времени).

Практическое ознакомление с ролью в речи личных местоимений, числительных и служебных слов.

### Синтаксис.

Различение предложений по цели высказывания. Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений.

Нахождение главных членов предложения (основы предложения): подлежащего, сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения (без дифференциации последних). Предложения распространенные, нераспространенные.

Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. На практическом уровне установление роли форм слов и служебных слов для связи слов в предложении.

Расширение наблюдений над смысловой зависимостью содержания высказывания от использованных языковых средств: форм слов, служебных слов, интонационных средств, порядка слов.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов. Восстановление деформированных предложений.

### 3. Орфография и пунктуация.

Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование орфографического словаря. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря (в т.ч. справочника в учебнике).

```
Применение правил правописания: написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ, (в положении под ударением и без ударения); отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные в корне (ознакомление); непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. удвоенные буквы согласных (перечень слов в учебнике); разделительные ъ и ь; знаки препинания (.!?) в конце предложения; мягкий знак после шипящих в конце имен существительных (рожь – нож, ночь – мяч) – ознакомление. З класс (170 часов)
```

# 1. Развитие речи

Устная речь (слушание и говорение)

Продолжается работа по уяснению детьми взаимосвязи между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях. Выбор адекватных средств: слов, интонации, темпа речи, тембра и силы голоса, жестов, мимики.

Практическое овладение монологом, диалогом – расширение опыта на новом содержании. Выражение собственного мнения, его обоснование. Использование в монологическом высказывании разных типов речи: описание, повествование, рассуждение. Овладение начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.)

Применение речевого этикета в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения.

Соответствие речи орфоэпическим нормам, особое внимание к диалектизмам, просторечиям (без введения понятий).

### Письменная речь (чтение и письмо)

Представление о типах речи: повествование, описание, рассуждение. Представление о стилистических различиях языка в научном, художественном и деловом текстах. Смысловые связи между частями текста. Микротемы, их логическая последовательность в тексте. План. Составление содержательного и стилистически точного продолжения к началу текста. Изменение стиля текста (об одном и том же по-разному). Способы выражения позиции автора (в течение 3-4 классов).

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Знакомство с особенностями составления рекламы, афиши, инструкции.

Знакомство с различными видами изложений. Сочинения (репродуктивные и творческие) — в течение 3-4 классов. Предварительный отбор материала для сочинения. Использование специальной и справочной литературы, словарей, газет, журналов, Интернета. Анализ учениками написанных работ. Редактирование сочинений. Использование детских сочинений в качестве содержания на различных учебных предметах. Составление альбомов. Выставки детских работ.

Оформление диалога: реплики, слова автора.

Способы связи предложений в тексте. Способы связи слов в предложении.

Изменение смысла высказывания при распространении основы предложения и его сокращении до основы.

#### 2. Система языка.

# Фонетика и орфоэпия.

Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные ударные и безударные; согласные звонкие, глухие парные, непарные; согласные твердые, мягкие парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда

мягкие. Представление о позиционных и исторических чередованиях звуков. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Звукобуквенный разбор слова.

### Графика

Установка соотношения звукового буквенного состава слова в словах типа *крот, пень*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ь, ъ; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Совершенствование навыков клавиатурного письма.

#### Лексика

Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Расширение представлений об этимологии, омонимах (без введения понятия), антонимах, синонимах, многозначности, фразеологизмах: анализ использования в тексте, употребление в собственной речи. Работа над словом обогащается иноязычной лексикой, устаревшими словами.

Работа со словарными статьями в учебнике и со словарями: орфографическим, произношения, эпитетов, синонимов, этимологическим, толковым, иностранных слов, фразеологическим. Желательный список словарей для работы учеников: словообразовательный, морфемно-орфографический (по алфавиту), обратный, толковый, иностранных слов, орфоэпический, этимологический. Сравнений, антонимов, фразеологический, фразеологических синонимов.

# Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, основы, корня, приставки, суффикса, постфикса —ся,-сь. Образование слов с помощью приставки, с помощью суффикса, сложения основ (сложные слова). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о смысловых, эмоциональных, изобразительных возможностей суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу с опорой на алгоритм.

# Морфология

Части речи. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского, среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы). Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Различение 1, 2, 3-го склонения имен существительных в форме единственного числа. Склонение существительных во множественном числе (ознакомление). Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Начальная форма. Наблюдение зависимости форм прилагательного от форм имени существительного: род, число, падеж. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам, кроме прилагательных на  $-u\ddot{u}$ , -bя, -o8, -uн. Морфологический разбор имен прилагательных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Практическое ознакомление с неопределенной формой глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных. Отличие предлогов от приставок.

Союзы u, a, ho, их роль в речи, частица he, ее значение.

#### Синтаксис

Различение предложения и словосочетания. Наблюдение связи слов в словосочетании. Грамматическая основа предложения. Представление о второстепенных членах предложения (определение и дополнение). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами *u* (без перечислений), *a*, *но* и без союзов. Нахождение предложений с однородными членами без союзов и с союзами *u*, *a*, *но*. Интонация при перечислении однородных членов предложения.

Смысловая зависимость содержания предложения от использования грамматических средств.

### 3. Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.

Применение ранее изученных правил правописания, а также правил:

- -непроизносимые согласные;
- -непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** *и* **ь**;
- в после шипящих на конце имен существительных;
- *не* с глаголами;
- раздельное написание предлогов с другими словами.

Практическое ознакомление с написанием приставок на *з-, с-*, гласных в суффиксах –**ик,-ек**. Первичное освоение правописания безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на –*мя, -ий, -ья, -ия, -ов, -ин*); *о, е* в падежных окончаниях после шипящих и *ц*. ознакомление с правилом написания *u, ы* после *ц* в различных частях слова, соединительных гласных *о, е* в сложных словах. Объяснение постановки запятых при однородных членах предложения.

#### 4 класс

(170 часов)

# 1. Развитие речи

Устная речь (слушание, говорение)

Практика устного общения в повседневных и в специально создаваемых ситуациях. Соответствие языковых и неязыковых средств устного общения речевой ситуации (на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста).

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение основными нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение, смешанный тип).

Речь - отражение культуры и развития человека. Голос, движения, мимика, жесты - отражение индивидуальных особенностей человека.

Соответствие речи орфоэпическим нормам.

# Письменная речь (чтение, письмо)

Текст (высказывание, связная речь) - результат говорения или письма, результат речевой деятельности, основная коммуникативная единица, которой человек пользуется в процессе речевой деятельности.

Признаки текста: единство темы и замысла, связность, целостность и законченность. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Ознакомление со стилями языка. Анализ научного (учебного) текста: тема, заголовок, структурные части (вступление, основная часть, заключение); смысловые связи между частями, между абзацами, между предложениями; научные слова (понятия), ключевые (опорные) слова.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Выделение в тексте главного, высказывание собственного мнения по поводу прочитанного, услышанного, увиденного с соблюдением правил построения связного монологического высказывания.

Определение основной мысли текста. План текста. Составление плана к данному тексту. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Подробное воспроизведение текста, его пересказ выборочно, от другого лица.

Опыт самостоятельного составления письма, поздравительной открытки, инструкции, словарной статьи, отзыва об услышанном, увиденном, прочитанном. Заполнение бланка телеграммы, анкеты, оформление конвертов (добавление к работе с другими малыми жанрами).

Репродуктивные и творческие сочинения как результат индивидуальной и групповой работы. Подбор материала для сочинений. Редактирование. Использование письменных ученических работ в качестве содержания на различных учебных предметах. Составление альбомов, выставки детских работ.

Работа со справочной литературой, телеинформацией, Интернетом.

Исследовательская работа (по выбору): «Великие люди России»; «Темы природы, добра и зла, взаимоотношений между людьми в творчестве твоего народа». Проведение исследования, оформление работы, подготовка доклада, его представление с сопровождением на бумажном или электронном носителе.

#### 2. Система языка

### Фонетика и орфоэпия

Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные безударные и ударные; согласные звонкие, глухие парные, непарные; согласные твердые, мягкие парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда мягкие. Расширение представлений об исторических чередованиях гласных и согласных в корне слов. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Словарь произношения» в учебнике для 4 класса). Фонетический разбор слова (алгоритм см. в учебнике).

# Графика

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *в* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *звезда, коньки;* в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я;* в словах с разделительными *ь, ъ (вьюга, съел);* в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Совершенствование навыка клавиатурного письма.

#### Лексика

Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Употребление в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов.

Работа со словарями в учебнике: орфографическим, произношения, эпитетов, синонимов. Желательный список словарей для работы: словообразовательный, морфемно- орфографический (по алфавиту), обратный, толковый, иностранных слов, этимологический оразеологический, фразеологических синонимов.

# Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (од- нокоренные) слова». Различение однокорен- ных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, основы, корня, приставки, суффикса, постфикса, соединительного гласного (интерфикса). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о смысловых, эмоциональных, изобразительных возможностях суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов, приставок, сложения основ. Разбор слова по составу.

# Морфология

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» (одушевленные, неодушевленные). Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы). Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных (алгоритм см. в учебнике).

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Начальная форма Наблюдение зависимости форм прилагательного от форм имени существительного: род, число, падеж. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Представление о склонении личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?», ознакомление с категорией вида глагола. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов (алгоритм см. в учебнике).

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

#### Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Грамматическая основа предложения. Различение главных и второстепенных членов предло предложения. Ознакомление с дифференциацией второстепенных членов на определения, дополнения и обстоятельства. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами u (без перечислений), a, ho и без союзов. Интонация при перечислении однородных членов предложения.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Ознакомление с обращениями.

Наблюдение смысловой зависимости содержания предложения от использованных грамматических средств.

### 3. Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- · сочетание чк-чн, чт, щн, рщ;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, мышь, (нет) туч);
- · безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- · *ь* после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, красишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- •знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- •знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

При проведении уроков в 1-4 классах используются различные формы организации деятельности обучающихся:

- индивидуальная работа
- групповая работа (в т.ч. в паре)
- коллективная работа
- самостоятельная работа

Уроки имеют различные формы: урок-игра, урок-экскурсия, урок-путешествие, урок-театрализация. При проведении уроков используются: сюжетно-ролевые, дидактические игры, беседы.

Уроки строятся на основе технологии РО Л. В. Занкова, деятельностного метода обучения, проблемного обучения, дифференцированного обучения, игровой технологии, носят личностно- ориентированный характер, включают:

- широкий спектр заданий развивающего направления;
- использование эвристических приёмов;
- регулярное включение моментов рефлексивного характера;
- чёткую логику построения;
- оптимальный для данного класса темп;
- использование ситуаций диалога, обмена мнениями;
- создание ситуации успеха, обеспечение сохранения самооценки ученика;
- учёт индивидуальных особенностей уч-ся;
- использование самостоятельных работ для инициации творчества учащихся

Приоритетными общедидактическими методами обучения являются проблемно-поисковые, индуктивные, дедуктивные, наглядно-иллюстративные, репродуктивные, словесные, практические.

Промежуточный контроль проводится в форме комплексной письменной контрольной работы по русскому языку в конце каждой учебной четверти.

Предполагаются мониторинговые мероприятия, отслеживающие динамику овладения письменной речью: списывание с печатного и письменного текста, слуховые и зрительные диктанты, итоговая комплексная интегрированная работа на основе единого текста.

# Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку.

#### 1 класс

У обучающегося будут сформированы:	Обучающийся получит возможность для формирования:
Личностные универсальные учебные действия	
положительное отношение к школе и к учебной деятельности; представление о причинах успеха в школе; интерес к учебному материалу; этические чувства (стыда, вины, совести) на основании анализа простых ситуаций; знание основных моральных норм поведения.	внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; первичные умения оценки работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; представления о русском языке как средстве межнационального общения;

	представления своей этнической принадлежности.
Регулятивные универсальные учебные действия	
принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;	адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителями, одно-классниками;
понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале (работать по алгоритму);	в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;	осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.
оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;	
первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и письменной речи, в уме.	
Познавательные универсальные учебные действия	
осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;	ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
понимать знаки, символы, схемы, модели, приведенные в учеб-	первоначальному умению смыслового восприятия текста;
нике и учебных пособиях;	подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения
понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;	(например: слово – слова, обозначающие предметы, род слов, обозначающих предметы);
анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;	проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
осуществлять синтез как составление целого из его частей;	
проводить сравнение, сериацию, классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);	
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;	

обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).	
Коммуникативные универсальные учебные действия	
принимать участие в работе парами и группами; допускать существование различных точек зрения; договариваться, приходить к общему решению; использовать в общении правила вежливости.	принимать другое мнение и позицию; формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнера высказывания; задавать вопросы; адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.
Предметные результаты. Развитие речи первичному умению оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми разного возраста; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета; составлять текст из набора предложений; выбирать заголовок текста из ряда данных.	находить части (вступление, основная часть, заключение) в небольшом тексте; первичному умению сочинять записку, поздравительную открытку; составлять текст по его началу, по его концу.
Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика.  различать звуки речи;  устанавливать число и последовательность звуков в слове;  различать гласные и согласные звуки; гласные ударные – безударные; согласные парные твердые – мягкие, звонкие – глухие;  определять звонкие и глухие непарные согласные звуки;  определять непарные твердые согласные (ж, ш, ц), непарные мягкие согласные (ч, щ);  находить в слове ударные и безударные гласные звуки;	находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем; произносить звуки сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского языка (см. словарь в учебнике); первичным навыкам клавиатурного письма.

определять указатели твердости – мягкости согласных звуков;	
делить слова на слоги;	
различать звуки и буквы;	
различать буквы гласных как показатели твердости – мягкости согласных звуков;	
определять функцию Ъ и Ь, букв е, ё, ю, я;	
обозначать на письме звук й;	
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>крот, соль, елка;</i>	
использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (при списывании).	
Лексика.	
	осознавать слово как единство звучания и значения;
	на практическом уровне различать синонимы, антонимы. Многозначность (без введения понятий).
Состав слова (морфемика)	
	находить в ряду слов родственные (однокоренные) слова;
	различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы; однокоренные слова с омонимичными корнями.
Морфология	
находить слова, обозначающие предметы, признак предмета,	различать лексическое и грамматическое значение слова;
действие предмета;	находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные
опознавать имена одушевленные и неодушевленные, имена собственные;	(самостоятельные) слова и служебные слова

различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»	
Синтаксис	
различать предложения и слова; определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонация конца; находить границы предложения; писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы; составлять предложения из слов, данных в начальной форме Орфография и пунктуация	различать предложения по цели высказывания и по интонации; сравнивать предложения по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов, интонации, порядка слов; сравнивать предложения по смыслу при замене слова, при распространения другими словами
применять правила правописания: -раздельное написание слов, - написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ц (в положении под ударением), - отсутствие Ь в сочетаниях буквы ч, щ с другими согласными, кроме л, - перенос слов,	определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов, применять орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании; пользоваться орфографическим словарем в учебнике как средством самоконтроля.

- прописная буква вначале предложения, в именах собственных,
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (см. в учебнике),
- знаки препинания (.!?) в конце предложения,
- безошибочно списывать текст с доски и учебника,
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами

# 2 класс

У обучающегося будут сформированы	Обучающийся получит возможность для формирования:
Личностные универсальные учебные действия	
<ul> <li>внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе;</li> <li>-интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;</li> <li>- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;</li> <li>- понимание причин успехов в учебе;</li> <li>- оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей;</li> <li>- этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;</li> <li>- представление о своей этнической принадлежности</li> </ul>	<ul> <li>интереса к познанию русского языка;</li> <li>ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ;</li> <li>представления о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;</li> <li>ориентации в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>понимания чувств одноклассников, учителей;</li> <li>представления о красоте природы России и родного края на основе материалов комплекта по русскому языку.</li> </ul>
Регулятивные универсальные учебные действия	
Формулировать цели урока с помощью учителя Планировать этапы урока под руководством учителя Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (работа по алгоритму) Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при проверке задания Адекватно воспринимать оценку своей работы учителями и то-	Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия (проверка по ключу)  Осуществлять итоговый и пошаговый контроль своих действий при сотрудничестве с учителем, одноклассниками  Осуществлять коррекцию предметных знаний, умений

варищами Осуществлять прогнозирование результата Осуществлять само- и взаимооценивание Познавательные универсальные учебные действия Строить небольшие сообщения в устной и письменной форме Использовать знаково-символические средства и схемы для решения задач Выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей Строить сообщения в устной форме Находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос Осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте Воспринимать смысл предъявляемого текста Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объек-Анализировать объекты с выделением существенных и несущетов по самостоятельно выделенным критериям при указании и без ственных признаков указания количества групп Осуществлять синтез как составление целого из частей Обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов) Проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным критериям при указании количества групп Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений Строить рассуждения в виде связи простых суждений об объекте, его строении Осуществлять подведение под понятия на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и их синтеза Обобщать, осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи

Проводить аналогии между изучаемым материалом и собствен-

ным опытом

TC		_	U
Коммуникативные	vниверсальные	<b>учеоные</b>	леиствия

Выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками

Воспринимать другое мнение и позицию

Формулировать собственное мнение и позицию

Задавать вопросы

Работать в паре

Строить монологическое высказывание

Ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии

Учитывать другое мнение и позицию

Договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре)

Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач

# Предметные результаты. Развитие речи

- использовать средства устного общения (голос, темп речи, мимику, жесты, движения) в соответствии с конкретной ситуацией общения ( с какой целью, с кем и где происходит общение);
- -анализировать чужую устную речь при прослушивании аудиозаписей, речи учителя и товарищей, при просмотре видеофильмов;
- осознавать собственную устную речь: с какой целью, с кем и где происходит общение;
- понимать особенности диалогической формы речи;
- первичному умению выражать собственное мнение, обосновывать его;
- первичному умению строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе;
- определять тему текста, подбирать заглавие; находить части текста;
- восстанавливать деформированные тексты.

- распознавать тексты разных типов: описание и повествование;
- -находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы);
- определять последовательность частей текста;
- составлять тексты малых форм: письмо, электронное письмо, записка, объявление и пр.

Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика.

-определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твердый — мягкий, парный — непарный, согласный звонкий — глухой, парный — непарный;

применять знания фонетического материала при использовании правил правописания (различать гласные – согласные, гласные однозвучные и йотированные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие – твердые; слогоделение, ударение);

произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Словарь про-изношения» в учебнике);

использовать на письме ъ и ь;

использовать небуквенные графические средства: знак переноса, абзац;

списывать текст с доски и учебника, писать диктанты.

осуществлять звукобуквенный разбор простых по слоговому составу слов;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ъ и ь; в словах с непроизносимыми согласными (на уровне ознакомления);

использовать алфавит при работе со словарями, справочным материалом;

Совершенствовать навык клавиатурного письма.

### Лексика.

опознавать в предложении, тексте слова однозначные и многозначные, употребленные в прямом и переносном значении; на практическом уровне различать синонимы, антонимы, много

на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).

понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов);

понимать смысл омонимов (без введения понятия), фразеологизмов (наблюдение за использованием в тексте);

осознавать слово как единство значения, грамматических признаков, звуков/букв;

пользоваться словарями по указанию учителя;

пользоваться библиотечным каталогом под руководством учителя.

Состав слова (морфемика)

подбирать родственные (однокоренные) слова и формы слов с целью проверки изученных орфограмм в корне слова;

различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

различать словообразование и формоизменение;

выделять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

различать приставку и предлог.

# Морфология

различать лексическое и грамматическое значение слова;

находить грамматические группы слов (части речи): имя существительное, имя прилагательное, глагол;

определять у имени существительного значение, начальную форму, опознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, различать имена существительные мужского, женского и среднего рода в форме единственного и множественного числа;

опознавать у глаголов форму рода и числа (в форме прошедшего времени).

устанавливать зависимость форм рода и числа имен прилагательных от форм имени существительного (в роде и числе);

находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова — имя существительное, имя прилагательное, глагол и служебные слова (предлог и союзы и, а ,но);

узнавать личные местоимения, числительные.

#### Синтаксис

находить главные члены предложения (основы предложения): подлежащее, сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации последних);

составлять предложения из слов, данных в начальной форме, с добавлением любых других слов;

восстанавливать деформированные предложения.

опознавать предложения распространенные, нераспространенные; устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении;

определять на практическом уровне роль форм слов и служебных слов для связи слов в предложении

### Орфография и пунктуация

находить орфограммы в указанных учителем словах;

применять правила правописания:

использовать орфографический словарь как средство самоконтроля;

применять правила правописания:

написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л,

перенос слов;

прописная буква вначале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. удвоенные буквы согласных (перечень слов в учебнике);

знаки препинания (.!?) в конце предложения;

безошибочно списывать текст;

писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания.

разделительные ь и ъ;

непроизносимые согласные в корне (ознакомление);

ь после шипящих на конце имен существительных (рожь – нож, ночь – мяч);

применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

использовать орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании

#### 3 класс

У обучающегося будут сформированы:	Обучающийся получит возможность для формирования:
Личностные универсальные учебные действия	
Ориентация на принятие образца «хорошего ученика»; Интерес к познанию русского языка;	Внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженных учебно-познавательных мотивов;
Ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;	Выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
Предпосылки для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;	Учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
Осознание ответственности человека за общее благополучие, осо-	Способности к самооценке на основе критериев успешности учеб-

знание своей этнической принадлежности;	ной деятельности;	
Чувство гордости за свою Родину, народ и историю;	Сопереживания другим людям;	
Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;	Следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;	
Понимание нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих людей;	Осознания своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;	
Ориентация в поведении на принятые моральные нормы;	Чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с	
Понимание чувств одноклассников, учителей;	материалом курса по русскому языку.	
Понимание красоты природы России и родного края на основе знакомства с материалами курса по русскому языку.		
Регулятивные универсальные учебные действия		
Следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;	Самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и	
Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным	словесно-логическом уровнях;	
материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;	На основе результатов решения речевых задач делать выводы о свойствах изучаемых языковых явлений;	
Отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;	Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения	
Вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;	действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия с учебным материалом.	
Действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью.	денетыни е у теоным материалом.	
Познавательные универсальные учебные действия		
Осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;	Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, медиаре-	
Осуществлять фиксацию указанной учителем информации о рус-	сурсов;	
ском языке;	Записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;	
Пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, мо-	micropymentob rikt,	

делями, схемами, приведенными в учебной литературе;

Строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;

Находить в содружестве с одноклассниками разнообразные способы решения учебной задачи;

Умению смыслового восприятия познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;

Анализировать изучаемые объекты окружающего мира с выделением их существенных и несущественных признаков;

Осуществлять синтез как составление целого из его частей;

Проводить сравнение, сериацию, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

Обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

Подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;

Строить сообщения в устной и письменной форме;

Находить разнообразные способы решения учебной задачи;

Осуществлять сравнение, сериацию, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

Строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Строить сообщение в соответствии с учебной задачей;

Ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

Учитывать другое мнение и позицию;

Договариваться, приходить к общему решению (при работе в па-

Строить монологическое высказывание (при возможности сопровождать его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

Допускать возможность различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в

ре, группе);	общении и взаимодействии
Контролировать действия партнера;	Стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
Адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.	Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
	Использовать речь для регуляции своего действия;
	Понимать ситуацию возникновения конфликта, содействовать его разрешению;
	Оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
	Использовать речь для планирования своей деятельности.
Предметные результаты. Развитие речи	
Обучающийся научится:	Обучающийся получит возможность научиться:
Осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией общения; Выражать собственное мнение, обосновывать его; Владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.); Строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе; Применять речевой этикет в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения; Определять последовательность частей текста; составлять план.	Использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, повествование, рассуждение; Сочинять письма, записки, рекламу, афишу, объявление и пр.; Находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы); Составлять содержательное и стилистически точное продолжение к началу текста; Создавать тексты по предложенному заголовку, получить первичные умения в анализе написанных работ, в их редактировании; Подробно или выборочно пересказывать текст; Выполнять проект «Банк заданий», представляя результат проекта в бумажном или электронном виде (набор заданий и презентация, сопровождающая защиту проекта); Пользоваться специальной и справочной литературой, словарями,

Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика.

Актуализировать фонетический материал в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные ударные и безударные; согласные звонкие, глухие, парные, непарные; согласные твердые, мягкие, парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда мягкие;

Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова в словах типа крот, пень; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ь, ъ (вьюга, съел); в словах с непроизносимыми согласными;

Использовать алфавит для упорядочивания слов и при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Узнавать позиционные чередования звуков;

Проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

Оценивать правильность проведения звукобуквенного разбора слов;

Соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словаря произношения, представленного в учебнике);

Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям);

Совершенствовать навык клавиатурного письма.

#### Лексика.

Воспринимать слово как единство звучания, значения и грамматических признаков;

Выявлять слова, значение которых требует уточнения;

Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов);

Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

Подбирать антонимы для точной характеристики предметов и при их сравнении;

Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

Оценивать уместность использования слов в тексте;

Выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

Различать в тексте омонимы (на практическом уровне);

Понимать значение употребленных в текстах учебника фразеологизмов;

	Ориентировать в разнообразии словарей по русскому языку.
Состав слова (морфемика)	
различать родственные (однокоренные) слова и формы слов; Находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.	Находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
	Узнавать образование слов с помощью приставки, суффикс и сложения основ;
	Понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
	Оценивать правильность разбора слов по составу.
Морфология	
Различать изменяемые и неизменяемые слова; Находить начальную форму имени существительного; Определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение; Находить начальную форму имени прилагательного; Определять грамматические признаки прилагательных - род, число, падеж; Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?», находить начальную (неопределенную) форму глагола; Определять грамматические признаки глаголов — форму времени; число, род (в прошедшем времени).	Выполнять морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; Оценивать правильность проведения морфологического разбора; Устанавливать связь между употребленным в тексте местоимением (личным) и существительным, на которое оно указывает; Определять функцию предлогов: образование падежных форм имен существительных; Устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
Различать предложение, словосочетание и слово; Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между	Различать второстепенные члены предложения – определение, до- полнение; Выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом

словами в словосочетании и предложении;

Находить главные (подлежащее, сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

Выделять предложения с однородными членами.

разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

Устанавливать связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении;

Использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения.

# Орфография и пунктуация

Применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные,
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- безударные окончания имен прилагательных,
- не с глаголами,
- разделительное написание предлогов с другими словами; определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

безошибочно списывать текст;

писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Применять правила правописания:

Ь после шипящих на конце имен существительных,

Гласные в суффиксах –ик,-ек,

Соединительные гласные в сложных словах,

Запятые при однородных членах предложения.

Объяснять правописание безударных окончаний имен существительных (кроме существительных на –мя, -ий, -ья, -ия, -ов, -ин);

Объяснять правописание безударных окончаний имен прилагательных;

Осознавать место возможного возникновения орфограммы;

Подбирать примеры с определенной орфограммой;

При составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы;

При работе над ошибками определять способы действий, помогающие предотвратит их в последующих письменных работах;

Различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.

4 класс		
У обучающегося будут сформированы:	Обучающийся получит возможность для формирования:	
Личностные универсальные учебные действия		
-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»; -широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - осознание своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, своей этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, русский язык; - осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей; -знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки; - этические чувства — сочувствия, стыда, вины, совести, как регу-	-внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; -выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; -адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; -компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; -морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.	
ляторы морального поведения;		

- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и со-

#### переживание им;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка.

### Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе, в т.ч. при возможности с помощью инструментов
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учеб-

#### ИКТ:

- использовать знаково-символические средства, в т.ч. овладевает действием моделирования;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов) на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

#### ных задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая недостающие компоненты;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включая установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

- строить монологическое высказывание ( при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собствен-

# и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания. Учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия.

#### ную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### Предметные результаты. Развитие речи

### Обучающийся научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слушать, реагировать на реплики, поддержать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом си-

# Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение, смешанный тип;

### туации общения;

- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- корректировать тексты. В которых допущены нарушения культуры речи.
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового);
- выделять в тексте главное, высказывать собственное мнение по поводу прочитанного, услышанного увиденного, соблюдая правила построения связного монологического высказывания;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составляемых тестов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении;
- оформлять результаты исследовательской работы.

# Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика.

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные безударные; согласные твердые мягкие, парные непарные твердые и мягкие; согласные звонкие глухие, парные непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
- проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словарей произношения, представленных в учебниках с по 4 класс);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);

	- совершенствовать навык клавиатурного письма.
Лексика.	
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;	- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.	- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
	- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
	- оценивать уместность использования слов в тексте;
	- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
Состав слова (морфемика)	
<ul> <li>- различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;</li> <li>- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>	- находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; - узнавать образование слов с помощью приставки, суффикс и
	сложения основ;
	- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
	- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.
Морфология	
- определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;	- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгорит-
- определять грамматические признаки прилагательных - род, число, падеж;	му; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

#### Синтаксис

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательными/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную /невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

- различать второстепенные члены предложения определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения;
- находить обращения.

### Орфография и пунктуация

### Применять правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в предложении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, щн, рщ;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные,
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удво-

- применять правила правописания:

приставки на з-, с-,

гласные в суффиксах –ик,-ек,

о, е в падежных окончаниях после шипящих и ц,

и, ы после ц в разных частях слова,

соединительные гласные в сложных словах;

- осознавать место возможного возникновения орфограммы;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь

енными согласными (перечень см. в словаре учебника);

- гласные согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, мышь, нет туч);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на –мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имен прилагательных,
- не с глаголами,
- разделительное написание предлогов с личными местоимениями;
- ь после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, красишь);
- ь в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;

безошибочно списывать текст объемом 80-90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы;

- при работе над ошибками определять способы действий, помогающие предотвратит их в последующих письменных работах;
- различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.

### Учебно-тематический план

## 1 класс (50 часов)

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
1	Речь устная и письменная	5
2	Звуки и буквы	17
3	Слово	23
4	Предложение и текст	3
5	Подведи итоги	2
Итого:		50

Календарно-тематическое планирование по русскому языку. 1-й класс (50 часов)

По результатам административного контроля организуется коррекционная работа. План работы см. в Приложении.

Кол- во часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Дата (неде- ля)	Коррек- тировка по датам	Мэш
	Речь устная и письменная (5 часов)				

2	Ознакомление с учебником. Речевая ситуация. Этикетные слова. Звуки-буквы. Опасные места при записи предложения. Оформление письменной речи. Упр. 1–8	Ознакомление с содержанием, со знаками, символами и справочным материалом учебника. Освоение правил работы с заданиями к упражнениям. Упражнение в понимании и овладении устной речью: в выборе языковых и внеязыковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Разыгрывание ситуаций, предложенных в учебнике: выбор поведения, речевых средств, адекватных роли. Наблюдение соответствия интонационных средств смыслу предложений. Упражнение в понимании и владении письменной речью. Упражнение в произнесении трудных в орфоэпическом отношении слов для учеников данного класса. Наблюдение зависимости цели произношения предложения, его интонации и знака в конце. Выделение в предложении «опасных мест» при его записи (написание с большой буквы первого слова, пробелы между словами, знаки препинания в середине и конце предложения). Нахождение опасных мест при написании слова.		
1	Понятие слабой и сильной позиции звука. Непроверяемые буквы гласных (словарные слова). Упр. 9–12	Упражнение в определении слабых и сильных позиций гласных и согласных звуков.  Анализ звукового состава слов, сравнение с буквенным составом. Нахождение и маркировка в словах орфограмм (изученных и неизученных). Группировка слов, в которых есть орфограммы и в которых их нет. Приобретение опыта работы с научным текстом (определение орфограммы). Освоение правил работы с заданиями к упражнениям. Упражнение в написании слов с непроверяемыми написаниями (в соот-		

		ветствии с этапом обучения). Упражнение в ориентировании в орфографическом словаре и в справочнике правописания, приведенном в учебнике. Расширение активного и пассивного словаря учащегося при общении, при работе с информацией (учебные книги, справочная литература).		
1	Правописание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Упр. 13–20	Расширение представления об орфограмме: орфограмма сильной позиции — гласные после шипящих (жи, ши, ча, ща, чу, щу). Характеристика гласных и согласных звуков.  Нахождение и маркировка в словах орфограмм (изученных и неизученных). Применение орфографического чтения (проговаривания) как средства самоконтроля при письме под диктовку и списывании. Выделение в речи и демонстрация понимания смысла многозначных слов. Анализ слов с точки зрения сильной и слабой позиции звуков. Упражнение в решении орфографических задач с опорой на составленный алгоритм, разработанный способ действий. Лексический анализ многозначных слов. Упражнение в их использовании.		
1	Средства устной и письменной речи. Деление слов на слоги и для переноса.	Обсуждение смысла пословиц. Различение: орфограмма—неорфограмма. Определение формы речи. Фонетический анализ слов. Деление слова на слоги и для переноса. Работа со словарной статьей. Осознание смысла пунктуационных знаков письменной речи. Нахождение в тексте имен собственных, их ранжирование в алфавитном порядке. Различение гласных—согласных звуков, соотношение: звук—буква.		

		Узнавание орфограммы «Правописание буквы $A$ после $\mathbf{\textit{\textbf{Y}}}$ ».	
	Звуки и буг	квы (17 часов)	
1	Обозначение буквами гласных и согласных звуков. Слог. (4 часа)  Характеристика гласных звуков. Отличие слова от звука и слога.  Деление слова на слоги.  Упр. 28–34	Определение роли гласных звуков для образования слога. Выполнение звукобуквенного разбора. Соотнесение количества звуков и количества букв. Различение слова и слога. Деление слова на слоги. Группировка букв по самостоятельно найденным признакам (фонетическим и графическим). Моделирование звукового состава слова (с использованием фишек разного цвета). Анализ предложенной модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Группировка гласных—согласных звуков. Литературное произношение (по орфоэпическим нормам) слов с начальной буквой <b>Ч</b> и звуком [ш] — что, потому что.	
1	Сравнение деления слов на слоги и для переноса. Смыслоразличительная роль согласных звуков. Упр. 35, 36, 37а), б)	Упражнение в написании словарных слов с последующим самоконтролем по справочнику правописания. Нахождение слабых позиций парных согласных в слове (орфограммы). Рассуждение о необходимости переноса. Упражнение в делении слов для переноса. Сравнение деления слова на слоги и для переноса. Понимание учебного смысла слов, выделенных на странице (демонстрируют особенности ударения, правописание, деление слова на слоги и для переноса).	
1	Взаимосвязь переноса и деления на слоги. Упр. 37 в), г), д), 38, 39	Расширение понимания значения многоточия в тексте. Установление зависимости названия предмета и слова-указателя. Совершенствова-	

		·	 -
		ние в списывании. Групповая работа по определению критериев оценки письма, их учет при самоанализе и взаимопроверке списанного текста, а также написанного под диктовку или самостоятельно. Выполнение звукобуквенного анализа слова. Осознание способа деления слова на слоги и для переноса. Упражнение в делении слов для переноса. Сравнение деления слов на слоги и для переноса. Разгадывание лингвистических загадок, составление собственных загадок по аналогии. Звукобуквенный анализ слов. Наблюдение расхождения звука и обозначающей его буквы (орфограммы).	
1	Звукобуквенный разбор слов. Культура речи. Упр. 40–43	Различение в слове звуков речи. Восстановление слов с пропущенными буквами. Группировка звуков по их характеристике. Дополнение групп звуков в соответствии с их характеристикой. Демонстрация умения называть ударный звук, ставить ударение в слове. Определение количества слогов в слове. Осознание существенного признака слога — наличие гласного. Классификация слов по количеству слогов. Выполнение звукобуквенного и фонетического анализа слова. Восстановление предложения из данных слов. Правильное оформление записанного предложения. Толкование смысла слова. Расширение активного и пассивного словаря учащегося при общении, при работе с информацией (учебные книги, художественная, справочная литература).	
	Ударение. Перенос слов. (3 часа) Смыслоразличительная роль ударе-	Анализ омонимов (омографов) с целью определения смыслоразличительной функции	

1	ния. Деление слова на слоги и для переноса. Слоги ударные и безударные. Упр. 44–48	ударения. Сравнение деления слов на слоги и для переноса. Сравнение состава родственных слов, выделение их общей части — корня, нахождение орфограммы в корне. Осознание нерационального использования знака ударения в односложных словах и невозможности их переноса. Осознание значения учебного смысла слов, выделенных на с. 24 (сравнение деления слов для переноса и на слоги). Демонстрация понимания признаков предложения при самостоятельном их составлении и оформлении. Работа с текстом: нахождение заданного предложения по его общему смыслу. Литературное произношение (по орфоэпическим нормам) слов, предусмотренных программой, например, что, чего, какого		
1	Нормы правильного произношения и ударения. Слова с непроверяемыми безударными гласными. Понятие орфограммы. Упр. 49–53	Литературное произношение (по орфоэпическим нормам) форм слова <i>слог</i> . Анализ слов с целью определения признаков русского ударения: его подвижности и разноместности.  Работа с научным текстом об особенностях ударения в русском языке. Запоминание правильного произношения слов с трудным ударением. Демонстрация умения писать словарные слова в алфавитном порядке, делить их на слоги и находить ударение.  Применение орфографического чтения (проговаривания) как средства самоконтроля при письме под диктовку и списывании. Освоение умения понимать учебное задание.  Деление слов на слоги и для переноса. Звукобуквенный разбор. Осознание уровня трудности		

		слов, данных для звукобуквенного разбора (самооценка).	
1	Перенос слов с буквой й в середине. Сильная и слабая позиция гласных корня. Орфограмма как понятие. Упр. 54–58	Освоение правил орфоэпии (литературного произношения), анализ слов с вариативным ударением. Маркировка орфограмм в корне. Упражнение в правильном произношении изученных слов. Освоение работы со справочным материалом учебника, а также умения находить материал на страницах учебника и работать с ним. Самостоятельное составление предложений (устно) с заданными словами Сравнение слов с однозначным значением и ударением со словами омографами. Расширение словаря представлением о словах-омонимах (без введения понятия). Звукобуквенный анализ слов с целью определения рифмующихся слов. Наблюдение смыслоразличительной роли звуков-букв.	
1	Обозначение на письме мягких и твердых согласных звуков. Перенос слов. (4 часа) Роль гласных в обозначении твердости и мягкости согласных, а также роль В. Парные согласные: твердые-мягкие; глухие-звонкие. Деление на слоги. Перенос слов. Упр. 59–64	Исследование смыслоразличительной роли звуков речи, в том числе мягких и твердых согласных. Вывод о значении дифференциации мягких—твердых согласных. Наблюдение соотношения звука и соответствующей ему буквы. Исследование зависимости выбора буквы гласного от твердости—мягкости предшествующего согласного звука. Вывод о парных и непарных мягких—твердых согласных на основе фонетического анализа данных слов. Нахождение букв, указывающих на мягкость и твердость предшествующего согласного. Сравнение звучания и написания слов с конечными парными	

		согласными. Упражнение в переносе слов и постановке ударения. Понимание учебного смысла слов, выделенных на с. 31 и в рубрике «Запомни!». Осознание смыслообразующей роли <b>Б</b> . Контроль этапов своей работы, оценка совместно с классом процесса и результата выполнения задания.		
1	Фонетическая роль двузвучных букв в слове. Мягкие-твердые согласные и способы их обозначения на письме. Упр. 65–72	Группировка слов с двузвучными буквами и буквой и по фонетической роли этих букв в слове. Работа с обобщенными схемами, обозначающими фонетическую роль в слове двузвучных букв и буквы И. Различение на письме букв, обозначающих один гласный звук и два звука. Нахождение и маркировка в словах мягких—твердых согласных, а также орфограмм (изученных и неизученных). Инсценирование: освоение средств устного общения, составление реплики в соответствии с речевой ситуацией. Осмысление признаков текста (целостности, структурности, связности и законченности) посредством восстановления деформированного текста. Осмысление необходимости разных частей текста при составлении рассказа по его заключительной части. Анализ составленных текстов на предмет соответствия поставленной задаче.		
1	Использование <b>b</b> для обозначения мягкости согласного. Роль йотированных гласных. Деление слов с йотированными гласными, с <b>b</b> на слоги и для переноса.	Сравнение смысла однокоренных слов. Совместное обсуждение признаков родственных слов при их сравнении со словами, включающими омонимичный корень (водитель, водяной). Ознакомление с названиями месяцев. Определение функции йотированных букв и <b>b</b> в		

		указанных словах. Соотнесение количества звуков и количества букв в слове. Звукобуквенный разбор слов. Соотнесение представленной фонетической ситуации с соответствующей схемой. Упражнение в постановке ударения, определении слабых и сильных позиций гласных звуков, в переносе слов. Преобразование слов из формы единственного числа в форму множественного числа.		
1	Правила переноса (обобщение). Чтение лингвистического текста (правило). Звукобуквенный анализ. Характеристика звуков. Упр. 77–81	Орфографическая работа со словарными словами, самопроверка. Группировка слов по заданному основанию (по количеству слогов), сравнение с делением этих слов для переноса. Звукобуквенный разбор слов. Работа с научным текстом (правилом переноса), его анализ, внимание к тому, что правило всегда сопровождается примерами. Определение значения многозначного слова, переносного и прямого смысла. Анализ назначения большой буквы в стихотворном тексте. Записывание предложений схемами под диктовку. Исследование фонетических особенностей согласных, обозначающих твердые—мягкие, звонкие—глухие, звуки парные и непарные. Соотнесение согласного звука и буквы, его обозначающего.		
1	Обозначение на письме звука [й']. (2 часа) Перенос слов с йотированными гласными и слов с буквой й. Орфо-	Чтение, восприятие и анализ научно- познавательного текста. Демонстрация знания алфавита. Определение положения заданной буквы в алфавите: ближе к началу, в середине, ближе к концу. Демонстрация знания названий		

	грамма. Алфавит. Упр. 82–84	соседних букв по отношению к заданной. Применение знания алфавита при пользовании справочниками, словарями.		
		Исследование способов обозначения на письме звука [й']. Нахождение орфограммы в сильной позиции Осознание своих действий при переносе слова. Обозначение на письме звуков соответствующими буквами. Упражнение в нахождении и маркировке мягких согласных.		
1	Слова с буквой й и звуком [й'].  Деление на слоги и для переноса.  Правило как лингвистический текст.  Правило и исключение.  Упр. 89–93	Расширение списка словарных слов. Анализ заданного содержания упражнения, придумывание к нему задания. Взаимопроверка. Работа по расширению активного словаря (названия месяцев), демонстрация знания алфавита и умения работать со справочным материалом учебника. Нахождение слов со звуком [й'], упражнение в слогоделении и переносе слов. Анализ лексического значения слов (многозначность), отгадывание слов по их значению. Определение формы числа у слов, обозначающих предмет. Упражнение в делении слов для переноса. Определение положения заданной буквы в алфавите: ближе к началу, в середине, ближе к концу. Демонстрация знания названий соседних букв по отношению к заданной.		
1	Шипящие согласные звуки. Правописание сочетаний жи, ши,ча, ща, чу, щу и букв ч, щ. (4 часа) Орфограмма. Орфографическое правопрафическое прав	Анализ особенностей звучания в тексте (звукописи) шипящих согласных. Узнавание шипящих согласных, нахождение сочетаний согласных с гласными <i>u, a, y.</i> Исследование особенностей произношения гласных и их правописа-		

	вило. Упр. 89–93	ния после шипящих согласных. Характеристика звуков в слове, их соответствие буквам. Выделение орфограммы «Правописание буквы гласного после шипящих», нахождение и маркировка других орфограмм. Самостоятельное придумывание задания, его формулирование. Взаимопроверка. Дифференциация гласных и согласных по их фонетическим признакам. Совместное составление правила по представленной схеме. Упражнение в правописании жи, ши, ча, ща, чу, щу.		
1	Правописание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу. Фонетическая работа. Упр. 94–98	Анализ фонетических особенностей всегда мягких шипящих. Группировка слов с сочетаниями ча, чу и ща, щу. Характеристика звуков в слове, их соответствие буквам.  Определение орфограммы, соотнесение ее с правилом. Анализ различий в смысле родственных слов. Упражнение в выборе гласной после шипящих на слух (в ходе диктанта).		
1	Правописание сочетаний <i>чк</i> , <i>чн</i> , <i>нч</i> , <i>рщ</i> , <i>льщ</i> . Нормыпроизношения. Текст, цель его создания. Упр. 99–104	Исследование написания изучаемых сочетаний согласных с и и щ. Формулирование правила на основе данной схемы. Составляющие правила: правило, примеры, исключения (если есть). Упражнение в правописании сочетаний ик, ин, ни, рш, льщ. Звукобуквенный анализ слов. Нахождение и маркировка соответствующей орфограммы в тексте. Анализ текста на предмет определения его цели. Упражнение в правильном произношении слов. Образование родственных слов. Сравнение родственных слов по их лексическому значению. Установление связи слов при помощи данных вопросов. Узнавание		

		слов, обозначающих предмет, и слов, называющих действие предмета.	
1	Обобщение орфографических знаний.  Слово с точки зрения фонетики, орфоэпии (произношения), орфографии, лексики.  Упр. 105–108	Упражнение в определении орфограммы, ее соотнесении с правилом. Соотнесение текста и рисунка. Установление связи слов с помощью вопроса. Узнавание слов, обозначающих предмет, и слов, обозначающих признак предмета. Угадывание слов по их толкованию, работа со справочником правописания. Маркировка орфограмм. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Моделирование слова по звуковому составу. Обобщение знаний по разделу «Звуки и буквы». Сравнение фонетической системы русского языка с фонетической системой родного языка (в общем плане при возможности). Применение орфографического чтения (проговаривания) как средства самоконтроля при письме под диктовку и списывании.	
	Слово	(23 часа)	
2	Лексическое и грамматическое значение слова. (2 часа) Слово. Назывная функция слова. Назначение и использование толкового словаря. Упр. 109–113	Осознание слова как названия, состоящего из звуков или букв в определенном порядке.  Обращение к ранее изученному: звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова, речь устная и письменная. Осознание назывной функции слова, его отличия от предложения и текста. Осознание слова как понятия лексики и грамматики. Анализ необходимого и достаточного для понимания предмета речи. Демонстрация знания алфавита. Понимание значения слов с опорой на контекст. Осознание взаимозависимости форм слов в предложении при составлении	

		предложения из слов, данных в начальной форме.		
3	Грамматические группы слов (9 часов) Частиречи.Различениесловпо грамматическому значению.Слова, называющиеодушевленные и неодушевленные предметы.Орфографическая работа. Упр. 114—117	Составление (на интуитивном уровне) групп слов по их грамматическому значению. Наблюдение связей грамматических групп слов: предмет и его признак, предмет и его количество, действие предмета и признак действия. Анализ лингвистического текста, выделение заданного содержания. Установление связи: грамматический вопрос — название рисунка, грамматическая группа слов. Слова, называющие одушевленные и неодушевленные предметы, их отличительные грамматические признаки. Группировка словосочетаний по признаку одушевленности—неодушевленности названных в них предметов.		
2	Грамматические группы слов. Названия одушевленных и неодушевленных предметов. Существенные признаки предмета. Редактирование текста. Упр. 118–125	Установление грамматической связи с опорой на вопрос между названием предмета и его признаками. Подбор отгадки, ограниченной заданными грамматическими признаками (одушевленностью — кто?) и мужским родом (он). Проявление умения слушать одноклассников, использование вежливой формы общения. Анализ необходимого и достаточного (существенные признаки) для отгадывания загаданного предмета. Сравнение написанных слов со словарем. Установление грамматической связи между словами по вопросу. Узнавание слов, обозначающих предмет, и слов, обозначающих признак предмета. Самостоятельное придумывание описания загаданного предмета. Работа с		

		загадкой одноклассника. Обсуждение выполненных работ. Различение смысла слов, противоположных по значению, интуитивный подбор парных слов с противоположным значением. Редактирование текста, ознакомление со словами-указателями.		
2	Слова-указатели, их значение. Самостоятельные и служебные слова, их роль в речи. Упр. 126–129	Упражнение в подборе к названию предмета слова-указателя на этот предмет. Узнавание и маркировка одушевленных предметов. Установление грамматических связей слов в предложении. Накопление опыта правильного употребления в речи форм слов, называющих предметы, и слов-указателей. Работа с лингвистическим текстом. Ознакомление с делением слов на самостоятельные и служебные слова. Накопление опыта по узнаванию самостоятельных и служебных слов. Различение слов по их грамматическому значению. Применение орфографического чтения (проговаривания) как средства самоконтроля при письме под диктовку и списывании.		
2	Роль служебных слов в речи.  Грамматические связи слов в предложении. Составление рассказа по рисунку.  Упр. 130–135	Придумывание рассказа от лица неодушевленного предмета. Наблюдение роли служебных слов в передаче цели речи. Установление грамматической связи слов (существительного и глагола, глагола и существительного, существительного и прилагательного) посредством вопроса. Орфографическая работа: упражнение в правописании жи, ши, ча, ща, чу, щу; Ь как показателя мягкости; словарных слов.		

		Использование слов-антонимов, подбор определений для характеристики персонажей. Составление рассказа (устно) с опорой на рисунок и слова, обозначающие действие предмета.		
2	Имена собственные.(4 часа) Необходимость введения понятия «имя собственное». Правописание имен собственных. Упр. 136–145	Анализ речевых ситуаций с целью осознания необходимости введения понятия «имя собственное». Узнавание и маркировка слов — имен собственных. Наблюдение грамматической связи слов в предложении. Звукобуквенный разбор слов, характеристика букв гласных и согласных. Освоение орфоэпических правил. Узнавание предложения по цели высказывания и по интонации. Работа с текстом, объяснение его цели, выборка содержания в соответствии с заданием. Упражнение в оформлении предложения в письменной речи, маркировка орфограмм, дифференциация слов по грамматическим группам. Наблюдение случаев написания слов с большой буквы в стихотворном тексте. Различение предметов одушевленных - неодушевленных. Освоение правильного произношения слов. Анализ слов с точки зрения их происхождения (на примере фамилий).		
2	Правописание большой буквы в именах собственных. Орфограмма «Большая буква в именах собственных». Упр. 146–156	Упражнение в употреблении большой буквы. Выборочное списывание текста. Расширение опыта написания большой буквы в именах собственных одушевленных и неодушевленных. Классификация звуков по заданному основанию (твердые—мягкие согласные звуки). Объяснение правописания слов с большой буквы. Работа с правилом, сравнение информации сло-		

		весной с информацией нарисованной. Сравнение текстов по их стилистической принадлежности (на интуитивной основе). Определение наличия заданного звука в слове. Различение звуков: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Характеристика особенностей гласных, согласных звуков.		
3	Алфавит (4 часа) Ориентировка в алфавите. Правописание с большой буквы имен собственных одушевленных и неодушевленных. Упр. 157–166	Наблюдение применения алфавита. Вывод о необходимости знания алфавитного порядка букв. Упорядочивание слов по алфавиту по первой букве слова, по двум и трем первым буквам слова. Самостоятельное составление задания, взаимопроверка.		
	9 lip. 137–100	Пользование словарями, справочниками с расположенным по алфавиту содержанием. Различение имен собственных одушевленных и неодушевленных. Анализ текста, выборочное списывание.		
2	Запись слов в алфавитном порядке. Работа со словарными словами. Упр. 167–172	Упорядочивание слов по алфавиту по первой букве слова, по двум и трем первым буквам слова. Упражнение в написании словарных слов. Пользование словарями, справочниками с расположенным по алфавиту содержанием. Анализ слов с грамматической точки зрения. Сочинение открытки, обсуждение работ, редактирование		
1	Лексическое значение слова. (3 часа) Слова многозначные, с прямым и переносным значением, слова, близ-	Различение слова и обозначаемого им предмета. Объяснение значения слов с опорой на контекст. Анализ прямого и переносного смысла многозначных слов. Различение предложений по интонации, их оформление. Упражнение в		

	кие и противоположные по смыслу. Лексическая сочетаемость. Культура речи. Орфографическая работа (комментирование орфограмм). Упр. 173–182	согласовании слов по смыслу (лексической сочетаемости слов — без введения понятия). Звуковой и звукобуквенный разбор слов. Приобретение опыта пользования толковым словарем. Различение слов, противоположных по смыслу. Повторение правил переноса слов, маркировка ударных гласных, деление слова на слоги.		
1	Лексическая сочетаемость слов, ее нарушение в нелепице. Повторение фонетических и орфографических правил. Упр. 183–187	Сравнение лексического значения родственных слов. Повторение написания сочетаний чк, чн, льчи др. Упражнение в сочетании слов по смыслу при выборе нужного слова из ряда родственных. Маркировка ударения, корня, наблюдение слабой позиции гласных, сравнение написания и произношения. Анализ текста о чередовании согласных в корне. Орфографическая работа со словами. Применение орфографического чтения (проговаривания) как средства самоконтроля при письме под диктовку и списывании.		
1	Урок-обобщение по разделу «Слово». Упр. 201–202	Определение грамматических групп слов. Наблюдение грамматических (род, число) и лексических связей слов. Ознакомление с лексическими группами слов. Составление рассказа по данным словам, обозначающим действие предмета. Обсуждение работ, их редактирование. Повторение фонетического и орфографического материала. Применение орфографического чтения (проговаривания) как средства самоконтроля при письме под диктовку и списывании.		

Предложени	ие и текст (3 ч)	
1 Ознакомление с понятиями «слово», «предложение», «текст». Предложение, его характеристика. Текст, его признаки. Работа с лингвистическим текстом. Упр. 203–209	Различение слова, предложения и текста. Составление слова, информация о нем: смысл, грамматическое значение, грамматические признаки (род, число), звуковой и буквенный состав. Составление предложения, информация о нем: грамматические и смысловые связи слов, каково предложение по цели и по интонации, его оформление.  Чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Составление текста, смысловая связь предложений в тексте, его начало, основная и заключительная части, основная мысль текста, выраженная в заголовке, выбор заголовка. Узнавание опасных мест при записи предложений. Составление из данных слов предложений, различающихся по цели речи. Анализ научного текста о типах предложений по цели и по интонации. Сравнение средств выразительности в устной и письменной речи. Контроль правильности выражения, корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки. Установление логиче-	
1 Анализ текста. Восстановление тек-	ской связи между частями предложения. Подборка пропущенных в предложении слов с ориентировкой на смысл предложения.  Анализ смысла текста. Выборочное списыва-	
ста.	ние, самостоятельное составление предложе-	

	Заголовок. Составление определения. Упр. 210–214	ний, правильное их оформление. Анализ предложений по цели и интонации. Составление пословиц из данных частей, обсуждение их смысла. Применение орфографического чтения (проговаривания) как средства самоконтроля при письме под диктовку и списывании. Анализ необходимого и достаточного для выражения мысли в тексте, составление текста с исключением «лишних» предложений, понимание основной мысли текста, придумывание к нему заголовка. Составление определения текста на основе текста с избыточными данными, обсуждение полученных вариантов, совместное редактирование.		
1	Урок обобщения изученного материала на базе текста. Составление деформированного текста, анализ признаков текста, составление собственного текста.  Упр. 215–218	Установление логических связей между предложениями при восстановлении деформированного текста. Звуковой, звукобуквенный, орфографический анализ слов.  Анализ смысла текста, определение частей текста. Выборочное изложение, сравнение вариантов текстов, их редактирование.		
	Подведи итоги (2 ч)			
2	Резервные уроки			

### 2 класс. Учебно-тематический план

№п	Раздел/тема	Кол-во часов
/π		
1	Что нужно для общения	14 ч
2	Речь начинается со звуков и букв	15 ч
3	Звук – один, букв - две	6 ч
4	Что такое родственные слова и формы слов	32 ч
5	Какие бывают в грамматике группы слов	27 ч
6	Непроизносимые согласные	6 ч
7	Как образуются предложения	6 ч
8	Служебная часть речи - предлог	11 ч
9	Каждому слову своё место	15 ч
10	Как строится текст	8 ч
11	Законы языка в практике речи	15 ч
12	Повторение	15 ч
Итого		170 ч

2 класс. Календарно-тематическое планирование

Русский язык

(170 часов в год, 5 часов в неделю)

По результатам административного контроля организуется коррекционная работа. План работы см. в Приложении.

Кол-	Основное содержание по	Характеристика основных видов деятель-	Дата	Корректи-	МЭШ
во ча-	темам	ности ученика (на уровне учебных действий)	(неделя)	ровка по	

сов			датам	
		Что нужно для общения		
14 ч	Компоненты речевой ситуации (зачем?, с кем?, где?). Слова вежливого обращения.	Анализ речевых ситуаций; сравнение разных приветствий по их соответствию речевой ситуации. Запись слов приветствий, нахождение орфограмм.		
	Средства устной и письменной речи.  Признаки предложения.  Повторение фонетических знаний.	Использование средств устной речи при выразительном чтении, при общении. Анализ средств грамотной письменной речи. Различение слов, обозначающих предметы. Фонетический анализ слов и слогов  Классификация средств устной и письменной речи.		
	Правописание гласных по- сле шипящих.  Повторение фонетических знаний.  Слабые и сильные позиции гласного в корне.  Непроверяемые безудар- ные гласные в корне.  Слова, называющие пред- меты одушевленные, неодушев- ленные; собственные, нарица- тельные.  Повторение изученных	Различение предложений по цели высказывания. Анализ предложений с прямой речью. Наблюдение над оформлением предложений с прямой речью на письме. Ориентировка в справочном материале учебника.  Деление слов на слоги, звуковой анализ слов. Упражнение в написании гласных после шипящих. Различение набора букв и слова; нахождение орфограмм. Различение предмета и слова, его называющего. Упражнение в запоминании написания слов с непроверяемой орфограммой. Различение омонимичных форм имен собственных и нарицательных.		
	орфограмм и словарных слов. Обобщение: средства устной и письменной речи. Проверочное списывание. Урок коррекции.			
		Речь начинается со звуков и букв	 	
15 ч	Дифференциация соглас-	Выделение звука в слове, его характеристика.		

	ных и гласных звуков.  Смыслоразличительная функция звуков.  Характеристика согласных звуков.  Слабая и сильная позиция согласного.  Парные - непарные согласные звуки по твердости-мягкости.  Составление рассказа по картинке с использованием словарных слов.  Йотированные гласные.  Мягкий знак.  Твёрдый знак  Показатели мягкости согласных. Роль Ь.  Правописание разделительного мягкого знака.  Йотированные гласные.  Соотношение звуков и букв.  Проверочная работа Урок коррекции	Упражнение в соотнесении звука и буквы. Анализ орфоэпических норм (без введения понятия). Объяснение орфоэпических ошибок.  Формирование опыта этикетной речи в ходе совместной деятельности. Наблюдение смыслоразличительной роли звуков. Звукобуквенный разбор. Дифференциация: мягкие—твердые согласные, звонкие—глухие согласные, шипящие, обозначение звука буквой. Упражнение в различении сильной и слабой позиции для согласных звуков. Наблюдение над орфограммой «Парный согласный в корне слова». Отгадывание названия животного по описанию и по характеристике звукового состава. Составление текста по картинке по данному началу с использованием словарных слов. Определение типа текста.  Анализ слов со звуком [й'].  Наблюдение роли Б в словах.  Наблюдение роли Б в словах. Звукобуквенный анализ слов со звуком [й'].		
		Звук – один, букв – две	 	
6 ч	Введение непроверяемой орфограммы «Удвоенные согласные».  Правило переноса слов с удвоенными согласными.	Анализ языкового материала в целях формирования понятия об орфограмме «Удвоенные согласные в корне слова». Составление своего словаря слов с удвоенными согласными.  Упражнение в написании и переносе слов с		

	Нахождение орфограммы «Удвоенные согласные. Включение этой орфограммы в ряд изученных орфограмм.  Закрепление правописания орфограммы «Удвоенные согласные». Работа с изученными орфограммами.  Объявление. Компоненты объявления. Составление объявления.  Диктант.	орфограммой «Удвоенные согласные в корне слова». Упражнение в составлении высказывания на заданную тему. Фонетический и орфографический анализ слов.		
	$\mathbf{q}_{7}$	го такое родственные слова и формы слов (32 часа)	l	
3		Родственные слова. Формы слов		
	Различение родственных слов и форм слов. Корень. Сравнение родственных слов по смыслу.	Осмысление понятий «родственные слова», «формы слова». Упражнение в различении родственных слов и форм слова.  Сравнение родственных слов по смыслу и по составу.		
	Корень. Родственные слова. Формы слов.  Чередование согласных в корне родственных слов. Слова с омонимичными корнями.  Роль окончания в слове. Различение родственных слов и форм слов.  Корень. Удвоенные согласные.  Роль приставок и суффик-	Анализ слов с чередующимися согласными в корне.  Сравнение смысла форм слова с опорой на выделенные окончания. Исследование роли окончания при составлении предложения.  Наблюдение способов образования родственных слов. Знакомство со школьным словообразовательным словарем русского языка. Работа с научным текстом — определением.  Наблюдение роли суффикса в различении смысла слова. Работа с научным текстом определением.		

	ные слова. Словообразование. Правописание слов с разделительными Б и Ъ Значение суффиксов.			
14 ч		Корневые орфограммы		
	Определение порядка действий при проверке букв безударных гласных в корне.  Написание безударных гласных в корне. Подбор проверочных слов. Составление рассказа — описания.  Схема проверки орфограммы «Буквы проверяемых безударных гласных в корне».  Слабые и сильные позиции гласных. Две орфограммы — одна буква.	Различение родственных слов и слов с похожими корнями.  Упражнение в подборе проверочного слова к слову сбезударной гласной в корне слова. Обсуждение порядка действий для проверки безударного гласного в корне слова.  Различение проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне.  Анализ схемы правила проверки орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Описание порядка действий. Упражнение в применении алгоритма орфографического правила.		
	Две орфограммы — одна буква. Написание слов с безударными гласными в корне.  Проверочная работа Слабая и сильная позиция согласных.  Исследование и определение способа действий по выбору согласного в слабой позиции.  Правописание парных согласных в корне.  Правописание парных со-			

	гласных в корне.  Корневые орфограммы.  Орфограммы корня.  Проверочная работа за 1 полугодие  Урок коррекции			
11 ч	K	акие бывают в грамматике группы слов (27 часов)  Имя существительное		
	Части речи.  Имя существительное. Формы числа и рода. Определение частей речи. Начальная форма имени существительного. Грамматический разбор. Грамматические признаки слов. Объявление. Сравнение текста объявления и текста записки. Проверочная работа. Урок коррекции.	Анализ языкового материала с целью осознания понятий «части речи», «части речи самостоятельные и служебные».  Упражнение в решении орфографических задач.  Упражнение в умении устанавливать лексическую и грамматическую сочетаемость с помощью вопроса: сущ. + прил., сущ. + глаг. Определение грамматического значения имени существительного (называет предмет), его грамматических признаков: род и число; собственное, нарицательное; одушевленное, неодушевленное.  Определение начальной формы имен существительных.  Накопление опыта составления объявления, обсуждения и редактирования написанных работ. Анализ общего и особенного между объявлением и запиской.		
6 ч		Имя прилагательное		
	Имя прилагательное. Грамматические признаки имени прилагательного.	Наблюдение зависимости грамматических признаков прилагательного от грамматических признаков существительного. Упражнение в умении		

Описание предмета. Текст-описание. Образование имен прилагательного: род и число. Анализ окончания прилагательного как показателя грамматических признаков. Написание изложения, обсуждение написанных работ. Создание текста-описания, его обсуждение и редактирование.  Имена числительные Выделение имен числительные. Выделение имен числительных в речи.  Ознакомление с частью речи «имя числительного с именем существительным. Наблюдение употребления числительных в
Образование имен прилагательных.  Тельного как показателя грамматических признаков.  Написание изложения, обсуждение написанных работ.  Создание текста-описания, его обсуждение и редактирование.  Имена числительные  Выделение имен числительные ознакомление с частью речи «имя числительные ное». Наблюдение связи числительного с именем существительным.
Написание изложения, обсуждение написанных работ.  Создание текста-описания, его обсуждение и редактирование.  Имена числительные  Имена числительные. Выделение имен числи- тельных в речи.  Ознакомление с частью речи «имя числительного с именем существительным.
ных работ.  Создание текста-описания, его обсуждение и редактирование.  Имена числительные  Имена числительные  Ознакомление с частью речи «имя числительного с именем тельных в речи.  Наблюдение связи числительного с именем существительным.
Создание текста-описания, его обсуждение и редактирование.  Имена числительные  Имена числительные. Выделение имен числи- тельных в речи.  Ознакомление с частью речи «имя числительного с именем существительным.
редактирование.  Имена числительные  Имена числительные. Выделение имен числи- тельных в речи.  Ознакомление с частью речи «имя числитель- ное». Наблюдение связи числительного с именем существительным.
2 ч         Имена числительные           Имена числительные.         Ознакомление с частью речи «имя числительного в именем ное». Наблюдение связи числительного с именем существительным.
Имена числительные.  Выделение имен числи- тельных в речи.  Ознакомление с частью речи «имя числитель- ное». Наблюдение связи числительного с именем существительным.
Выделение имен числи- тельных в речи. ное». Наблюдение связи числительного с именем существительным.
Выделение имен числи- тельных в речи. ное». Наблюдение связи числительного с именем существительным.
тельных в речи. существительным.
THOMOGOTINE VITOTOCOMENTA TROMITOMONA D
устной и письменной речи.
8 ч Глагол
Глагол. Анализ грамматического значения окончания
Роль глаголов в речи. глаголов. Упражнение в определении окончания и
Глагол. Форма числа. подборе к глаголам подходящего вопроса.
Грамматические признаки Выделение глаголов в тексте.
глагола. Упражнение в решении орфографических за-
Определение частей речи. Дач. Анализ текста сочинения: структура, соответ-
Onpedentine factor bean.
Восстановление деформи-
рованных предложении.
Проверочная работа. Определение частей речи, нахождение род-
Урок коррекции. ственных слов и их разбор по составу.
Упражнение в умении устанавливать лексиче-
скую и грамматическую сочетаемость с помощью
вопроса: сущ. + глаг.
Непроизносимые согласные
6 ч Непроизносимые соглас-

	ные в корне.     Узнавание слов с произно- симыми и непроизносимыми согласными.     Непроизносимые соглас- ные в корне.     Диктант.     Урок коррекции.			
		Как образуются предложения	T	
6 ч	Подлежащее и сказуемое. Распространенные и нераспространенные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Грамматическая основа. Распространенные и нераспространенные предложения.	Знакомство с подлежащим и сказуемым и их признаками.  Определение в предложении предмета речи (подлежащего) и того, что о нем говорится (сказуемого).  Ознакомление с понятиями «распространенные предложения» — «нераспространенные предложения».  Нахождение повествовательных предложений, маркировка главных членов и способов их обозначения. Различение приставок и предлогов.  Маркировка грамматической основы и способов ее выражения. Наблюдение роли местоимений в тексте. Анализ предложений и нахождение их по данной схеме, составление подобных схем.		
		Служебная часть речи - предлог		
11 ч	Служебная часть речи — предлог. Роль предлога. Предлог. Роль предлога в предложении.	Наблюдение роли предлога в речи, упражнение в использовании подходящих по смыслу и грамматически предлогов.  Установление связи глаг. + сущ. с предлогом.		

	Предлог. Приставка. Различие приставки и предлога. Составление рассказа о том, как играли дети. Монолог. Диалог. реплики. Правописание предлогов. Составление рассказа о своей любимой игрушке. Контрольная работа «Правописание предлогов».	Формулирование вывода о назначении приставки и предлога. Учебное исследование: какой части речи «служат» предлоги. Упражнение в различении и написании предлогов и приставок. Обобщение знаний о роли предлога и приставки и их правописании.	
		Каждому слову свое место	
15 ч	Лексическая сочетаемость слов.  Лексическое значение слов. Работа с небылицей.  Связь грамматической и лексической сочетаемости слов.  Редактирование предложений.  Многозначные слова. Прямое и переносное значение.  Проверочная работа.  Синонимы — слова, близкие по смыслу.  Синонимы. Прямое и переносное значение и переносное значение.	Наблюдение лексической сочетаемости и несочетаемости слов.  Редактирование предложений, исправление лексических ошибок.  Наблюдение употребления многозначных слов, различение прямого и переносного значения слов, составление словосочетаний.  Определение прямого и переносного значения слов.  Распознавание в тексте слов, близких по значению, определение частей речи.  Наблюдение использования в речи антонимов. Работа с научным текстом — правилом. Составление предложений, содержащих антонимы.	
	реносное значение.  Антонимы – слова, противоположные по смыслу.	Наблюдение использования в речи антонимов и синонимов. Составление предложений, содержащих антонимы и	

	Фразеологизмы. Сравнение синонимов и антонимов. Различение синонимов и антонимов.	синонимы.					
	Как строится текст						
8 ч	Текст. Составление текста о весеннем лесе. Продолжение рассказа по его началу. Диалог. Монолог. Фразеологизмы. Текст. Части текста. Составление плана текста. Составление плана текста. Проверочная работа.	Сравнение научного и художественного стилей.  Анализ группы предложений в опоре на известные признаки текста, составление своего текста на основе данных предложений.  Определение структурных частей текста, подбор заголовка, наблюдение стилистических особенностей.					
		Законы языка в практике речи					
15 ч	Речь - характеристика человека.  Средства устной и письменной речи.  Ознакомление с функциями речи.  Средства устного общения. Роль стихотворного текста. Исследование текста. Функции речи в разных речевых ситуациях.  Анализ функции текста. Различение средств устной	Обсуждение речевой ситуации, выбор средств устной речи, использование формул вежливости. Различение реплик участников диалога.  Различение средств и действий устной и письменной речи. Работа с известными выражениями вежливости.  Сравнение текстов разных функциональных стилей, работа с лингвистическим текстом — правилом.  Узнавание в тексте терминов науки о русском языке, объяснение их значения. Анализ роли функциональных стилей в различных ситуациях с опорой на текст правила.					

	<u> </u>		1	1
	и письменной речи.	Определение предложений по эмоциональной		
	Анализ речевой ситуации.	окраске, по цели высказывания, по порядку следо-		
	Анализ речевой ситуации.	вания во времени. Маркировка в тексте прилага-		
	Речь - характеристика литературного героя. Восстановление пропущенной части текста. Анализ разных видов объявлений, их компоненты. Значение системы языка	тельных и глаголов, словарная работа (по словарю эпитетов), использование слов в прямом и переносном значении.  Использование орфографических знаний для записи текста, определение его типа, стилистической принадлежности. Стилистический анализ текстов, написание продолжения текста по данному началу.		
	для речи.			
		Повторение		
15 ч	Контрольное списывание. Повторение изученных орфограмм. Контрольный диктант. Работа над ошибками. Итоговая контрольная работа. Повторение пройденного. Заключительный игровой урок.			

### 3 класс. Учебно-тематический план

№п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
1	Что нужно для общения	14 ч
2	Секреты слов в русском языке	33 ч
3	Как из слов образуются предложения (Средства связи в предложении, служебные части речи, изменение форм глагола)	28 ч
4	Как из слов образуются предложения(грамматические признаки имени существительного)	13 ч
5	Как из слов образуются предложения (Словосочетание).	9 ч
6	Как из слов образуются предложения (Изменение имён существительных по падежам)	12 ч
7	Как из слов образуются предложения (Склонение имен существительных в форме единственного числа)	22 ч
8	Как из слов образуются предложения (Падежные окончания существительных в форме множественного числа).	7 ч
9	Как из слов образуются предложения (Грамматические формы имени прилагательного. Вто- ростепенный член предложения — определение)	8 ч
10	Как из слов образуются предложения (Однородные члены предложения).	9 ч
11	Как из предложений образуется текст	8 ч
12	Повторение	10 ч
Итого		170 ч

# Календарно - тематическое планирование по русскому языку 3 класс. Всего: 170 ч (5 ч в неделю)

По результатам административного/внешнего/внутреннего контроля организуется коррекционная работа. План работы см. в Приложении

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности уче- ника (на уровне учебных действий)	Кол – во часов	Дата (неде- ля)	Корректи- ровка по датам	МЭШ
Что нужно для общения					
Что нужно для общения.	Анализ речевых ситуаций. Упражнение в выборе язы-				
Исследование текста.	ковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Инсценирование речевых ситуаций. Оценка и				
Функции речи в разных речевых ситуациях.	взаимооценка правильности выбора языковых средств в различных ситуациях общения. Нахождение в тексте форм слов, определение их грамматических признаков,				
Анализ функции текста.	работа с учебником как источником справочного материала. Различение звуков и букв, звуков в сильной и				
Различие средств устной и пись- менной речи.	слабой позиции. Подбор слов к данному по заданным лексическим и грамматическим критериям. Маркировка орфограмм, объяснение известных.				
Анализ речевой ситуации.	Наблюдение стилистических особенностей текста, связности и законченности как его существенных при-				
Речь - характеристика литературного героя.	знаков. Различение в предложении имен существительных, определение начальной формы, маркировка окончания.				
Восстановление пропущенной части текста.	Наблюдение роли интонации в передаче смысла текста. Решение орфографических задач. Анализ средств				
Анализ разных видов объявле-	художественной выразительности. Определение стилистической принадлежности текста.				
ний, их компоненты. Контрольное списывание.	Работа со словарной статьей, подбор синонимичных эпитетов; синонимов к данному слову, определение значения выражения.				
	Наблюдение подбора языковых средств автором для выражения своей позиции, анализ грамматических особенностей текста. Разбор по составу глагольных форм. Определение начальной формы существитель-				

	ных, способов ее выражения. Нахождение слова по его			
	звукобуквенной характеристике. Различение форм слов и однокоренных слов, разбор по составу, определение частей речи.			
	Звукобуквенный анализ слов, составление заданий к данному языковому материалу, их обсуждение и выполнение. Обсуждение проекта «Банкзаданий» и подготовка к его выполнению.			
	Восстановление текста. Работа со схемой предложения.			
	Классификация и сравнение средств устного и письменного общения. Определение цели текста. Упражнение в различении предлогов и приставок. Нахождение и подбор слов по заданным грамматическим признакам, маркировка орфограмм в них.			
	Лексическая работа: классификация слов по значению, различение синонимов, антонимов, многозначных слов.			
	Моделирование речевых ситуаций с использованием различных средств устного и письменного общения, обсуждение выполненной работы.			
	Составление характеристики героя, лексический анализ данных слов, орфографическая работа с омонимами.			
Секр	еты слов в русском языке	33 ч		
Способы образования новых слов.	Работа с научным текстом о происхождении лексического фонда русского языка. Образование родственных слов от данных, наблюдение способов их образования.			
Заимствованные слова, их значение, произношение, написание.	Чтение рисунка схемы. Определение цели и темы текста, подбор заголовка.			

Старославянский язык.	Составление плана текста, пересказ текста по плану.		
	Упражнение в использовании иноязычных имен суще-		
Состав слова.	ствительных, знакомство с особенностями морфемного		
	состава несклоняемых слов, работа с этимологическим		
Эснова слова.	словарем. Знакомство с лексическим значением и про-		
	исхождением частотных иноязычных компонентов		
Порядок разбора слова по соста-	слов. Наблюдение озвончения парных согласных в се-		
ву.	редине слова в иноязычных словах. Лексико-фонетико-		
	орфографическая работа с заимствованными словами		
Приставки и суффиксы как сред-	тематической группы «спорт». Подбор однокоренных		
ство выразительности.	слов.		
_	Составление текста-описания. Самопроверка. Обсуж-		
Значение и правописание суф-	дение содержания готовой работы.		
фиксов - оньк -, -еньк	Решение лингвистических задач по фонетике.		
Суффиксы - ок-, - ат-			
G	Работа с научно-популярным текстом: определение его		
Словообразование и формоизме-	типа, темы, структуры. Звукобуквенный и морфемный		
нение.	разборы слов.		
П	Знакомство со старославянским языком, неполногла-		
Правописание букв парных со-	сием как одним из основных признаков заимствований		
гласных в корне и суффиксе.	из этого языка.		
Создание текста - описания жи-	Лексическое и орфографическое сопоставление пар		
вотного.	слов с полногласиеми неполногласием. Наблюдение		
bothoto.	зависимости смысла слова и высказывания от употреб-		
Значение суффикса в создании	ления полногласного или неполногласного сочетания.		
художественного образа.	Группировка слов по заданному основанию, нахожде-		
художественного образа.	ние среди данных родственных слов и форм слова.		
Предлог и приставка. Орфо-	ние среди данных родственных слов и форм слова. Анализ сходства и различия основ слов в каждой груп-		
граммы в приставках.	пе.		
Parimini n iipiie iankan.			
Предлог и приставка.	Знакомство с основой слова, анализ основ родствен-		
предлоги приставка.	ных слов, определение их лексического и грамматиче-		
	ского значения.		

Приставки и их варианты. Приставочный способ образования	Знакомство с информацией о морфемном многообразии русского языка.		
слов. Многообразие приставок с орфограммами.	Анализ алгоритма и предложенного в учебнике разбора слов по составу, нахождение орфограмм в суффиксах, оформление справочника суффиксов.		
Приставки - синонимы. Правописание приставок. Текст -	Образование существительных мужского и женского рода со значением лица, определение значения суффиксов, с помощью которых образованы эти слова.		
рассуждение.  Предлог и приставка. Приставки - антонимы.	Морфемный разбор слов, составляющих скороговорки, анализ механизма их образования. Выделение грамматической основы, определение способов ее выражения.		
Проверочная работа.	Формулирование определения суффикса Классификация лингвистического материала по дан-		
Правописание букв парных согласных в корне и суффиксе,	ным критериям, выявление закономерности, формулировка правила написания суффиксов -оньк-, -еньк		
корне, приставке.	Лингвистический анализ колыбельной, наблюдение роли суффиксов в создании распевного характера текста.		
Диктант.  Текст - повествование. Изложение.	Самостоятельный подбор лингвистического материала для работы по заданному основанию, наблюдение различных значений суффикса -к		
Сложные слова и и формы слов.	Анализ значения слов с омонимичными суффиксами.		
Образование сложных слов.	Обобщение наблюдений над уменьшительно- ласкательными суффиксами, подбор примеров. Наблюдение способов обособления обращений в уст-		
Правописание сложных слов.	ной речи и письменной, использование средств устной речи при выразительном чтении стихотворения.		
Повторение изученных орфограмм.	Орфографическая работа, составление таблицы орфограмм, упражнение в подборе подходящих по смыслу приставок и суффиксов, установленииграмматических		

		1	
	связей слов в предложении. Формулирование опреде-		
Обобщение изученного в теме	ления приставки как частей слова. Наблюдение роли		
«Секреты появления слов в рус-	приставок и суффиксов в тексте народной песни через		
ском языке».	сопоставление характерных для фольклора слов с те-		
	ми, от которых они образованы. Морфологический		
	разбор омонимов. Разделение слов для переноса. Анализ морфемного состава однокоренных слов и опреде-		
	лиз морфемного состава однокоренных слов и определение слов, от которых образовалось данное, и слов,		
	которые образовались от данных, проверка правильно-		
	сти результатов по словарю, упражнение в определе-		
	нии значения суффикса.		
	Упражнение в подборе подходящих к слову и контек-		
	сту приставок и суффиксов.		
	Наблюдение языковых особенностей небылицы, роли		
	каждой морфемы для понимания слова и предложения, ее значение.		
	Орфографическая работа с приставками, обобщение		
	знаний о наборе приставок с орфограммами, правилах		
	написания приставок.		
	Наблюдение приставок-антонимов, маркировка орфо-		
	грамм в приставках.		
	Решение ребусов, подбор прилагательных, характери-		
	стик к отгаданным словам, нахождение синонимов,		
	фонетический разбор.		
	Разбор слов по составу.		
	Обобщение наблюдений написания приставок на з-с,		
	орфограмм букв парных согласных в корне, приставке,		
	суффиксе.		
	Определение происхождения и значения слов в опоре		
	на состав слова и значение морфем. Подбор слова под		

		T T
данную схему.		
Упражнение в различении паронимов: стилистическая правка предложений, морфемный разбор, составление предложений.		
Упражнение в использовании однокоренных слов, составление карточки с подобным заданием.		
Фонетический разбор согласных звуков словорифм.		
Взаимопроверка сделанных заданий.		
Создание своего текста-рассуждения на заданную тему.		
Определение цели текста, анализ средств языка, использованных в тексте, значения слов и приставок и суффиксов.		
Анализ текста с точки зрения его типа: элементы повествования иописания.		
Написание изложения.		
Подбор заголовка к тексту, создание словесного образа персонажа текста – животного.		
Знакомство со сложением основ как способом словообразования.		
Звукобуквенный разбор слов, работа над произношением скороговорок.		
Подбор сложных слов, маркировка соединительной буквы, формулировка правила ее выбора.		
Орфографическая работа со сложными словами. Взаимопроверка выполненной работы, редактирование.		
Образование сложных слов от данных, определение частей речи исходных слов и получившихся в резуль-		

	тате сложения, наблюдение чередований звуков.			
	Составление карточки на правописание сложных слов			
	Описание животного с помощью сложных слов.			
	Работа с текстом сказки: оценка соответствия заглавия содержанию.			
	Словообразовательный и орфографический анализ сложных слов.			
	Моделирование речевой ситуации на основании прочитанного текста, инсценировка.			
	Оценка данных слов по принадлежности научному и художественному стилю, разбор по составу, самопроверка с помощью словаря, знакомство с термином «общеупотребительные слова».			
	лов образуются предложения	28ч		
	и, служебные части речи, изменение форм глагола)			
Связи слов в предложении.	Составление предложения из данных слов, определе-			
Признаки предложения.	ние необходимых для этого действий, выделение грамматической основы, характеристика предложения.			
Роль предлогов в предложении.	Выписывание словосочетаний по схеме, обозначение грамматических признаков. Звукобуквенный анализ.			
Анализ текста. Составление плана.	Решение синтаксических задач, наблюдение связей слов в предложении и роли служебных слов в них.			
Роль предлога в предложении и словосочетании. Составление	Восстановление предложений, выделение главных членов.			
определения предлога.	Анализ предложений, различных по цели высказывания и интонации и языковых средств их выражения,			
Предлог. Предлоги – синонимы и антонимы.	наблюдение роли логического ударения. Различение родственных слов и форм слова.			
	Нахождение грамматической основы по заданному			

Роль интонации при передаче	подлежащему, установление связей слов в предложе-		
смысла высказывания.	нии, наблюдение координации подлежащего и сказуе-		
	мого. Составление карточки с заданием, аналогичным		
Союз как часть речи. Его роль в	данному.		
предложении и значение.	Анализ средств языка, влияющих на смысл предложе-		
	ния.		
Соединительные и противительные союзы. Частица не. Одно-	Использование средств устной речи для передачи раз-		
родные члены.	ных смыслов одного и того же высказывания. Лекси-		
родиме мены.	ческая работа с прилагательными. Самопроверка.		
Тема, микротемы, стиль и тип	Работа с научнопопулярным стилем - лингвистическим		
текста.	текстом. Наблюдение свойств самостоятельных частей		
	речи, сравнение со служебными. Составление на осно-		
Написание рассуждения на за-	ве прочитанного своего научного текста – правила.		
данную тему.	Составление предложений с использованием про-		
Частицы, их роль в языке и речи.	странственных предлогов (без употребления термина),		
пастицы, их роль в языке и ре иг.	наблюдение их роли в предложении.		
Частица не, ее значение. Раздель-	Подбор необходимых по контексту предлогов, наблю-		
ное написание не с глаголами.	дение их грамматических связей. Определение описа-		
	тельных и повествовательных элементов в тек-		
Глаголы, которые не употребля-	сте, составление плана, участие в его редактировании.		
ются без не.	Упражнение в различении и правописании предлога и		
Диктант.	приставки, нахождение словосочетания по указанной схеме, выполнение различных видов разбора слова.		
A.m.			
Глагол как часть речи. Изменение	Наблюдение смыслоразличительной функции предлогов, временных значений глагольных форм.		
глаголов по временам.			
T.	Анализ речевой ситуации.		
Грамматические признаки глаго-	Наблюдение изменения значения формы слова в зави-		
ла – время, число, лицо, род.	симости от используемого предлога, синонимии и ан-		
Изменение глаголов по числам, в	тонимии предлогов, маркировка окончания.		
,	Упражнение в образовании предложнопадежных форм		

прошедшем времени – по родам.	существительных и заменяющих их личных местоимений.		
Прошедшее время глагола. Формообразующий суффикс.	Участие в инсценировке, анализ средств устной и письменной речи для выделения обращения. Опреде-		
Грамматические признаки подлежащего и сказуемого и связь	ление роли лексических повторов в художественном тексте. Нахождение в тексте союзов.		
между ними.	Подбор подходящих по смыслу предлогов и союзов, выделение сказуемых, звукобуквенный разбор, лекси-		
Лексическая работа. Написание	ческая работа.		
текста о звуках природы.	Знакомство с этимологией слова «союз». Наблюдение значений, привносимых союзами, составление окончания предложения по заданному началу. Создание свое-		
Совершенный и несовершенный вид глаголов. Обращение.	го текста – информации о животном на основе сведений из текста загадок.		
Прямое и переносное значение слов. Сочинение.	Наблюдение значения в предложении частицы не. Зна- комство с правилом написания не с глаголами. Анализ роли частицы не в зависимости от части речи, с кото- рой она употребляется.		
Неопределенная форма глагола. Суффиксы начальной формы. Правописание глаголов на чь.	Выстраивание слов по алфавиту, составление предложений с использованием различных служебных частей речи и словарных слов.		
Контрольная работа.	Упражнение в различении глаголов по временам, изменении по родам и лицам.		
Начальная форма глагола как часть сказуемого.	Составление словосочетаний с главным словом – глаголом.		
Простое и сложное будущее вре-	Определение грамматических признаков глаголов.		
мя.	Работа с лингвистическим текстом – правилом.		
Контрольная работа за I полугодие.	Работа с фонетическими омонимами – объяснение смысла слова, подбор проверочного, составление аналогичного задания на основе данного языкового мате-		

	риала, маркировка глаголов прошедшего времени.			
	Восстановление границ предложений, оформление текста по правилам письменной речи, изменение глаголов по временам, наблюдение различий в смысле предложений в зависимости от формы времени. Нахождение орфограмм в окончаниях. Определение типа текста, подбор синонимов к данному слову. Маркировка подлежащего и сказуемого, их грамматических признаков. Наблюдение связи между главными			
	членами предложения.			
	Деление глаголов на группы по форме времени, маркировка формообразующих морфем. Обсуждение грамматических различий глаголов совершенного и несовершенного вида.			
	Различение прямого и переносного значения слов, обозначение грамматических признаков глаголов. Составление предложения с заданными характеристиками на материале упражнения.			
	Знакомство с неопределенной формой глагола.			
	Определение начальной формы глаголов, образование от инфинитива форм прошедшего и настоящего времени.			
	Знакомство с суффиксами неопределенной формы глагола, правописанием и морфемным членением инфинитивов на —чь.			
	Упражнение в правильном употреблении паронимов. Маркировка орфограмм в приставках. Решение орфографических задач.			
Как из слов образуются предло	жения(грамматические признаки имени существи-	13ч		
	тельного)			

Предмет – значение имени суще-Работа с текстом объявления, его составными частями. ствительного как части речи. содержанием. Составление словесного портрета героя Орфограммы в окончании сущепо прочитанному тексту. Написание письма в ответ на ствительных. объявление, определение типа получившегося текста, Изменение существительных по обсуждение готовых работ. палежам. Разделение для переноса слов с ь, подбор материала и Группы существительных по знаоформление карточки по теме «Разделительные ь и ъ». чению. Написание своего текста о бу-Установление связей слов в словосочетании, маркидущей профессии. ровка орфограмм в окончаниях существительных. Существительные, имеющие Определение роли существительных в предложении, формы только единственного или характеристика предложения, определение частей ремножественного числа. чи. Определение грамматического значения, заклю-Синонимы и антонимы. Написаченного в окончании существительного. ние текста - рассуждения. Нахождение слов с заданным звуком, по заданным Грамматические признаки сущеморфологическим характеристикам, выполнение звуствительных. Группировка слов. кобуквенного разбора. Род и окончание существитель-Работа со словами, называющими профессии, их напиных. Род и окончание существительсанием и значением. ного. Написание своего текста о будущей профессии, опре-Знакомство с орфограммой «Ь деление типа получившегося текста. послешипящих на конце суще-Запись словарных слов, решение фонетических задач, ствительных" загадывание слов для кроссворда. Составление правила. Составление карточки на право-Работа с лингвистическим текстом – правилом, обобписание ь после шипящих на щение изученного о существительном – его значении и конце существительных, схемы о грамматических признаках, группировка существиролях ь. тельных по этим признакам. Наблюдение существительных, имеющих только формы единственного или только множественного числа, зависимости категорий числа и рода, выполнение зву-

кобуквенного разбора.

	D C		I	I	
	Работа с синонимами и антонимами.				
	Группировка слов по заданным грамматическим при-				
	знакам, выделение окончаний, самопроверка				
	Определение рода имен существительных, сопоставле-				
	ние рода и окончания существительного, вывод о				
	грамматических признаках рода существительных.				
	Знакомство с орфограммой «Ь после шипящих на кон-				
	це существительных», определение рода и числа суще-				
	ствительных, оканчивающихся на шипящий.				
	Составление схемы/таблицы о ролях ь.				
	Как из слов образуются предложения (Словосоче-	9ч			
	тание).	94			
Словосочетание. Главное и зави-	,				
симое слово. Оформление слово-	Установление связей между словами в предложении,				
сочетания.	выделение словосочетаний, оформление их по образцу.				
Словосочетание. Форма зависи-	Определение стилистической принадлежности текста,				
мого слова при согласовании и	преобразование научно-популярного текста в словар-				
управлении.	ную статью, обсуждение полученного текста, редакти-				
Краткое изложение лингвистиче-	рование.				
ского текста. Работа со словосо-	Анализ слов с гласными ы, и после ц, предваритель-				
четанием.	ный вывод о правилах написания таких слов. Морфем-				
Стиль текста. Установление и	ный разбор.				
оформление словосочетаний.					
Словосочетание. Наблюдение	Работа с орфографическим словарем.				
правил написания ы, и после ц.	Группировка слов в зависимости от условий написания				
Работа с текстом. Роль суще-	гласных ы, и после ц.				
ствительного в предложении.					
Словосочетание. Составление					
правила о правописании гласных					
ы,и после ц.					
Словосочетание. Анализ состав-					
ленного правила.					

Проверочная работа.				
Как из слов образуются предло	жения (Изменение имён существительных по паде-	12ч		
	жам)			
Падеж, начальная форма существительного, склонение, косвенные падежи. Определение падежа существительных, составление алгоритма. Функции падежей.	Знакомство с падежной системой русского языка. Различение начальной формы и форм косвенных падежей. Выделение грамматической основы, характеристика предложения. Работа с второстепенными членами предложения.			
Склонение существительных, определение падежа. Прямое и переносное значение слов. Предложно - падежные формы.	Маркировка орфограмм в падежных окончаниях. Сравнение окончаний и грамматических признаков существительных разных склонений, анализ различий в окончаниях, выявление закономерности этих различий.			
Знакомство с особенностями текста афиши. Создание своего текста. Написание краткого изложения. Определение падежей. Склоне-	Групповая работа с таблицей, анализ принципов распределения существительных по типам склонения. Сравнение окончаний слов твердого и мягкого различий.			
ние существительных во множественном числе. Определение падежа. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Словосочетание.	Нахождение орфограмм в словах, распределение их по группам в зависимости от части слова с орфограммой, определение падежа и склонения.  Работа с лингвистическим текстом — правилом.  Работа над структурой, лексикой и частеречным составом текста, определение стиля и типа текст. а			
Определение дополнений. Грамматическая основа. Определение дополнений. Склонение существительных, сравнение окончаний. Проверочная работа.	Определение склонения, образование форм родительного падежа, наблюдение беглого гласного в корне.  Работа с омонимами, определение склонения, падежа.  Различение постоянных и непостоянных признаков.  Нахождение четвертого «лишнего», принципов груп-			
	пировки слов, закономерности в написании о, е после			

	HINDRING H H D OFFINIONIAN			
	шипящих и ц в окончаниях. Проверка сделанного вывода, составление алгоритма проверки орфограммы, таблицы или схемы. Обсуждение полученных работ.			
	Упражнение в постановке существительных в нужной предложно падежной форме, выделение их как			
	членов предложения и определение падежа. Знакомство с дополнением как членом предложения.			
	Написание определения дополнения как члена предложения, обсуждение готовых текстов.			
	Выделение дополнений			
	Выделение окончаний, дополнений.			
	Орфографическая работа с существительными с основой на шипящий. Нахождение грамматической основы, склонение слов.			
	Маркировка орфограмм в падежных окончаниях.			
	Нахождение оснований данной группировки слов, дополнение своими примерами, выделение окончаний.			
	лов образуются предложения	22ч		
	ствительных в форме единственного числа)			
Окончания существительных разных склонений. Типы склонения существитель-	Сравнение окончаний и грамматических признаков существительных разных склонений, анализ различий			
ных. Твердое и мягкое различие. Ударные и безударные оконча-	в окончаниях, выявление закономерности этих различий.			
ния. Склонение существительных.	Изменение по падежам слов разных склонений, маркировка орфограмм в окончаниях.			
Орфограммы в разных частях слова. Определение склонения и падежа.	Групповая работа с таблицей, анализ принципов распределения существительных по типам склонения.			

1-е склонение существительных. Сравнение окончаний слов твердого и мягкого разли-Употребление предлогов о/об. чий. 2-е и 3-е склонение существи-Наблюдение ударных и безударных окончаний в претельных. делах одного склонения, предварительный вывод о Проверка безударных окончаний принципах написания безударных падежных окончасуществительных. ний Падежные окончания существи-Анализ схемы слова и определение типа склонения. тельных. Типы склонения. Соотнесение слов со схемами. Склонение существительных. Нахождение и проверка безудар-Орфографическая работа. Изменение по падежам слов ных окончаний. разных типов склонения. Склонение и падеж существи-Восстановление слов и грамматическим признакам, тельных. Имена собственные. определение главных членов предложения, падежей, Диктант. проверка безударных окончаний по таблице Омонимы. Склонение существи-Нахождение слов по их грамматическим признакам, тельных, падеж. анализ постоянных и непостоянных признаков суще-Определение склонения, изменествительных. ние по падежам. Орфограммы в окончаниях. Наблюдение использования предлога о /об, определе-Омонимы. Склонение существиние слов 1-го склонения, синонимов, звукобуквенный тельных, изменение по падежам. разбор. Словообразовательный анализ. Составление таблицы «Падежные окончания имен су-Орфографическая работа со слоществительных в форме единственного числа» на мате вами с основой на шипяший и ц Знакомство с правилом написариале выполненных упражнений. ния окончаний после шипяших и Изменение по падежам существительных 2-го склонец. Алгоритм проверки орфограмния, маркировка орфограмм в окончаниях, подбор проверочных слов. Дополнение таблицы падежных Словосочетание. Изменение слов окончаний. по падежам. Знакомство с правописанием Склонение существительных 3-го склонения, проверка суффиксов -ек-, -ик-. окончаний по таблице, сравнение букв в проблемных

окончаниях слов разных склонений.

Составление правила. Решение

орфографических задач. Суффиксы существительных, их значение.	Сверка составленной таблицы с данной в учебнике Определение склонения существительных, выбор способа проверки безударного окончания. Морфемный разбор.  Использование средств устной речи в инсценировке. Наблюдение обособления обращений в устной и письменной речи. Анализ своей речи.  Разбор слов по составу, определение значения суффиксов, различение родственных слов и форм слов, наблюдение орфографических закономерностей, предположение о написании суффиксов —ек-, -ик  Нахождение существительных во множественном числе, определение падежа, наблюдение склонения существительных во множественном числе, выделение окончаний.			
	лов образуются предложения	7ч		
	ествительных в форме множественного числа).			
Склонение существительных в форме множественного числа. Написание сочинения.	Морфологический разбор существительных во множественном числе.			
Восстановление текста. Однокоренные слова. Склонение суще-	Классификация слов по окончаниям, наблюдение вариантов окончаний существительных в И.п. мн.ч.			
ствительных во множественном числе. Падеж существительных в словосочетаниях с числительными. Диктант.	Вывод о склонении существительных во множественном числе.			
7 1		0		
	лов образуются предложения	8ч		
(Грамматические формы имени прилагательного. Второстепенный член предложения – определение)				

Словосочетание. Согласование прилагательного с существительным. Роль прилагательного в предложении. Склонение прилагательных. Проверка окончаний прилагательных. Знакомство с определением. Выделение членов предложения. Схема предложения. Члены предложения. Подбор определений. Склонение прилагательных во множественном числе. Сочинение.	Определение роли существительных и прилагательных в предложении, нахождение главных членов.  Исследование изменения прилагательных по падежам, сравнение окончаний прилагательных и вопросов к нему.  Работа с безударными окончаниями прилагательных, определение роли существительных и прилагательных в предложении. Знакомство с ролью прилагательного в предложении — определением.  Создание своего текста — описания погоды.			
	лов образуются предложения	9ч		
(Однор	одные члены предложения).			
Знакомство с однородными членами и их признаками. Однородные члены, их роль в предложении. Фразеологизмы. Однородные члены предложения. Обращения. Знаки при однородных членах	Знакомство с однородными членами предложения, разбор слова «однородные» по составу, понимание и трактовка значения этого слова.  Наблюдение средств устной и письменной речи для обособления однородных членов. Нахождение предложения по схеме.			
предложения. Схема предложения с однород-	Грамматическая работа с однородными членамипредложения, определение главного слова.			
ными членами. Однородные члены предложения. Постановка знаков препинания. Проверочная работа.	Постановка и объяснение знаков препинания, самопроверка с помощью данной в учебнике схемы.			
Как из п	редложений образуется текст	8ч		

Признаки текста. Способы связи предложений по смыслу и грамматически.  Стиль текста. Сравнение текстов по стилю. Краткое изложение.	Работа с научно популярным текстом на лингвистическую тему, выделение признаков текста, подтверждение их материалами самого текста упражнения, определение темы, типа, рассмотрение структуры, подбор заголовка. Исследование способов связи предложений по смыслу и грамматически.			
Токот поссилилочно	Сравнение текстов разных стилей, анализ различий.			
Текст - рассуждение.  Лексическая работа. Решение орфографических задач.	Нахождение суффиксов, создающих стилистические особенности текста, разбор слов по составу, орфографическая работа, разбор по членам.			
Работа с текстом. Краткое изло-	Выделение микротем в тексте, составление краткого изложения.			
жение по данной схеме. Паронимы, синонимы, омонимы,	Работа по содержанию текста, анализ текста рассуждения, признаков текста.			
многозначные слова.  Написание письма. Составление	Определение частей слова, в которых пропущены орфограммы, маркировка запятых, союзов, определение падежей.			
текста - описания.	Моделирование речевой ситуации, формулирование своего мнения.			
	Работа с художественным текстом, наблюдение его признаков. Морфологический разбор главных членов,			
	звукобуквенный анализ однокоренных слов.			
	Составление своего письменного высказывания по содержанию текста с помощью опорных слов.			
	Составление словосочетаний			
	Повторение	10ч		
Повторение.				
Контрольный диктант.				
Урок коррекции.				

Итоговая контрольная работа.			
Урок коррекции.			
Итоговое повторение.			

## 4 класс Учебно-тематический план.

№	Раздел \ тема	Кол-во часов
п\п		
1	Что нужно для общения	16
2	Обращение	10
3	Части речи	3
4	Склонение имен существительных в форме единственного числа	10
5	Склонение имен существительных в форме множественного числа	9
6	Склонение имен прилагательных	16
7	Местоимение	2
8	Личные местоимения	5
9	Склонение личных местоимений	7
10	Части речи (продолжение). Неопределенная форма. Вид глагола	8
11	Прошедшее время глагола	4
12	Настоящее и будущее время. Правописание глаголов на -ться и -тся	5
13	Лицо глагола	3
14	Правописание в в окончании глаголов 2-го лица единственного числа	4
15	Спряжение глагола	11
16	Правописание безударных личных окончаний глаголов	10
17	Сложное предложение	7
18	Наречие	13
19	Законы языка в практике речи	8
20	Резервные уроки	19
Всего		170

## Календарно - тематическое планирование по русскому языку

4 класс (5 часов в неделю, всего 170 часов)

По результатам административного/внешнего/внутреннего контроля организуется коррекционная работа. План работы см. в Приложении.

Основное содержание по те- мам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Кол. часов	Дата (неделя)	Корректи- ровка по датам	МЭШ
	Что нужно для общения (16 ча	сов)			
Средства устного общения.	Знакомиться с новым учебником.	16			
Предложение, средства связи слов в предложении, виды	<b>Использовать</b> приемы ознакомительного и просмотрового чтения.				
слов в предложении, виды предложений. Текст: стиль, типы, жанры. Телеграмма как жанр текста.	Практиковать приёмы устного общения в повседневных и в специально создаваемых ситуациях: на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.				
Текст: стиль, тип, признаки.  Текст: тема, заголовок, основная мысль.	Использовать языковые и неязыковые средства устного общения в различных речевых ситуациях.  Практически овладевать диалогической формой				
Синонимы, стилистически окрашенные слова. Литературные нормы и разговорный	речи. Выражать собственное мнение, аргументировать его.				
язык. Преобразование предложения.	Овладевать основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.).				
Преобразование предложения.  Обобщение знаний, их си-	Овладевать основными нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодар-				

OTOMOTHOUSING TO TOMOM DVO	ность, обращение с просьбой). Применять осо-			
стематизация по темам рус-	1 / 1			
ского языка.	бенности речевого этикета в условиях общения			
	с людьми, плохо владеющими русским языком.			
Описание как тип текста.	Практически овладевать устными моно-			
	логическими высказываниями на определённую			
Роль Ъ и Ь. Стили: художе-	тему с использованием разных типов речи (опи-			
ственный и научно-	сание, повествование, рассуждение, смешанный			
популярный	тип).			
Правописание безударных	Понимать, что речь - отражение культуры и раз-			
окончаний имен существи-	вития человека. Голос, движения, мимика, же-			
тельных в дательном, пред-	сты - отражение индивидуальных особенностей			
ложном падежах	человека.			
	Соблюдать нормы орфоэпической речи.			
Эпитеты, их роль в тексте.	Анализировать собственную успешность уча-			
	стия в коллективной, групповой работе.			
Синонимы, лексическая соче-				
таемость, стилистические си-				
нонимы				
Лексическое значение слова.				
Фразеологизмы, их роль в				
языке.				
Контрольное списывание с				
грамматическим заданием.				
	Обращение ( 10 часов)		<b>.</b>	T
Обращение.	Знакомиться с обращением.	10		
	Ставить знаки препинания при обращении: за-			
Выделение обращения в уст-	пятая, восклицательный знак.			
ной и письменной речи. Части	пятая, восклицательный знак.			

речи, которыми возможно вы-	Наблюдать смысловую зависимость содержания						
разить обращение.	предложения от использованных грамматиче-						
Средства устного обращения:	ских средств.						
вежливое поведение, слова вежливого обращения в быту,	Правильно оформлять предложения с прямой речью $(\Pi)$ .						
в учебной ситуации.	Анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и						
Существительные и место-	сочинениями.						
имения, их заменяющие. Грамматическая связь: гл +	<b>Писать</b> изложение текста-повествования с предварительной подготовкой.						
мест.	Оценивать правильность выполнения учебной задачи.						
Текст: тема, заголовок, стиль.	Группировать слова с изученными орфограм-						
Средства устного общения:	мами, объяснять выбор написания.						
виды обращений в зависимо-							
сти от адресата и места обще-							
ния.							
Выделение обращения в уст-							
ной и письменной речи.							
non a mozaoni po m							
Обобщение знаний по теме.							
П							
<b>Части речи (3 часов)</b>							
Части речи: самостоятельные		3					
и служебные	Выделять в предложении самостоятельные и служебные части речи.						
Грамматические признаки	Накапливать опыт по выявлению грамматиче-						
частей речи. Роль служебных	ских признаков, общих для самостоятельных						
частей речи	частей речи.						

		1			
Части речи, их грамматиче-					
ские признаки. Части речи и					
члены предложения.			(10		
	понение имен существительных в форме единсті		исла (10 ч	асов)	1
Имя существительное как		10			
часть речи.	Находить в тексте имя существительное.				
Окончания существительных	-				
3 склонения в Т.п.	Объяснять лексическое значение, употреблять в речи.				
Средства устного общения: самостоятельное создание ре-	Опознавать имена собственные.				
чевой ситуации на заданную тему.	Различать имена существительные, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?» (одушевленные, неодушевленные).				
Склонение существительных 1, 2 и 3 скл.	Различать имена существительные мужского, женского и среднего рода.				
Обобщение знаний	Изменять существительные по числам, ставить в начальную форму.				
Правописание безударных окончаний существительного	Изменять существительные по падежам.				
в форме Р., Д., П. паде- жей	Определять падеж, в котором употреблено имя существительное.				
Текст: стиль, тип, тема, структурные части, главная	Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.				
мысль. Решение орфографических задач.	Составлять совместно с учителем алгоритм определения склонения имени существительно-				
Текст: частотность употреб-	го, работать по алгоритму, осуществлять само-				
ления падежей в текстах раз-	контроль.				
ных стилей.	Определять принадлежность имен существи-				
Проверочная работа	тельных к 1, 2, 3-му склонению. Участвовать в совместной работе (в парах, группах, фронталь-				

Урок коррекции	но) по открытию нового знания, включать в учебный диалог.				
	Выполнять морфологический разбор имен существительных (алгоритм см. в учебнике).				
	Писать безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -				
	мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); ь после шипя- щих на конце имен существительных (ночь,				
	нож, мышь)				
	понение имен существительных в форме множес		числа (9 ч	асов)	
Склонение существительных в форме множественного числа. Типы склонения.	Сравнивать формы имени существительного имени прилагательного, выявлять зависимость.	9			
ла. Гипы склонения.	Накапливать опыт употребления имён суще-				
Склонение существительных	ствительных в речи (обучающие изложения и				
в форме множественного чис-	сочинения, предусмотренные в планировании).				
ла.	Определять грамматические признаки имён				
	существительных (морфологический разбор).				
Окончание как грамматиче-	Находить в тексте несклоняемые имена суще-				
ский показатель	ствительные, приобретать опыт их согласова-				
	ния с именами прилагательными в речи.				
Т.п. множественного числа	Находить в словах изучаемые орфограммы,				
существительных. Существи-	объяснять и контролировать написание. Решать				
тельные, имеющие одну фор-	орфографические задачи с опорой на алгоритм.				
му числа	Составлять в группе задания на обработку определённой орфограммы.				
Обобщение знаний по теме «Склонение имен существительных»	Самостоятельно формулировать общее правило обозначения на письме безударных гласных звуков.				
Проверочная работа	Изменять существительные в форме множе-				

	ственного числа по падежам.			
Урок коррекции	Писать безударные падежные окончания имен существительных во множественном, в том числе в родительном падеже (нет туч).			
	Склонение имен прилагательных (	16 часов)	l	
Имя прилагательное как часть речи. Образование прилагатель-	Выделять в предложении самостоятельные и служебные части речи.	16		
ных.)	Накапливать опыт по выявлению грамматических признаков, общих для самостоятельных			
Правописание падежных окончаний прилагательных	частей речи.  Выделять в тексте и конструировать словосочетания прил. + сущ.			
Роль прилагательных в речи Окончание у прилагательных мужского, женского, среднего рода в Р.п. Роль прилагатель-	Объяснять значение, употреблять в речи, ставить в начальную фору (ед.ч, м.р.). <b>Наблюдать</b> роль прилагательных (в том числе прилагательных-антонимов) в речи.			
ных и существительных в предложении	Наблюдать зависимость форм прилагательного от форм имени существительного: род, число, падеж.			
Особенности склонения прилагательных мужского и среднего рода	Изменять прилагательные по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.			
Особенности склонения прилагательных женского рода	Выполнять морфологический разбор имён прилагательных.			
Правописание безударных окончаний прилагательных	Обнаруживать орфограмму-букву в безударных окончаниях прилагательных, объяснять написание, осуществлять самоконтроль.			
О - е после шипящих и ц в окончании прилагательных.	Писать безударные окончания имен прилагательных.			

Паумаратануму а мараууч	Полбинату и приниманату принима		$\overline{}$		
Прилагательные-паронимы,	Подбирать и группировать примеры слов с				
лексическая сочетаемость.	изученными орфограммами.				
2	Различать и характеризовать тексты типов				
Знаки препинания как сред-	речи – повествования, описания, рассуждения				
ство художественной выразительности	$(\Pi)$ .				
Тельности	Накапливать опыт употребления в речи имён				
Обобщение знаний по теме	прилагательных (обучающие изложения, сочи-				
«Склонение имен прилага-	нения - описания и сочинения - рассуждения).				
тельных»	Прогнозировать и устанавливать наличие в сло-				
Проверочная работа	вах изученных орфограмм.				
Проверо шал расота					
Урок коррекции	Находить в чужой и собственной работе орфо-				
	графические ошибки.				
	Моделировать алгоритмы применения орфогра-				
	фических правил.				
	Оценивать свои возможности грамотного напи-				
	сания.				
	Местоимение (2 часа)				
Местоимение как часть речи.	Выделять в предложении самостоятельные и	2			
_	служебные части речи. Накапливать опыт по				
Down Macrowski p # ann	выявлению грамматических признаков, общих				
Роль местоимений в речи.	для самостоятельных частей речи.				
Местоимение - член предложения.					
жения.	Находить в тексте местоимение.				
	Иметь общее представление о местоимении.				
Личные местоимения (5 часов)					
Введение понятия «личные	Выделять из речи личные местоимения, пони-	5			
местоимения».	мать их значение и употребление в речи. Уста-				
Употребление местоимений в	навливать лицо местоимений.				
речи.					
pe m.	Писать раздельно предлоги с личными место-				

Грамматические признаки личных местоимений. Синтаксическая роль личных местоимений. Административная контрольная работа	имениями.				
	Склонение личных местоимений (	7 часов)			
Склонение личных местоимений Правописание предлогов с личными местоимениями	Склонять личные местоимения. Представлять функцию предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.	7			
Особенности склонения личных местоимений Проверочная работа Урок коррекции	Отличать предлоги от приставок.  Проводить фонетический разбор слов.  Группировать звуки по их характеристикам.  Соотносить количество звуков и букв в слове, объяснять причины расхождения количества звуков и букв.				
Ч	асти речи (продолжение). Неопределенная форма	а. Вид гла	гола <b>(8 час</b>	сов)	
Глагол как часть речи, грамматические признаки глагола.  Роль глагола в речи, роль	Выделять в предложении самостоятельные и служебные части речи.  Накапливать опыт по выявлению грамматиче-	8	,	,	
глагола в предложении Вид глагола	ских признаков, общих для самостоятельных частей речи.  Участвовать в проблемном диалоге, открывать				
Будущее время глагола: простое и сложное.	новые знания в совместной исследовательской деятельности в группах.				

Вид глагола. Образование	Сотрудничать в группе, распределять роли, слушать и слышать других.				
глаголов разного вида от разных основ	Составлять задания в группе по изученному материалу. Проводить само- и взаимо - анализ выполнения заданий.				
Текст, работа с текстом. Написание изложения	Находить в тексте глагол.				
Обобщение темы «Вид гла-	Объяснять лексическое значение, употреблять в речи.				
гола».	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?».				
	Ставить глагол в неопределенную форму.				
	<b>Выделять</b> неопределённую форму глагола и <b>преобразовывать</b> глагол в другой форме в начальную.				
	Знакомиться с категорией вида глагола.				
	Прошедшее время глагола (4 ч	aca)			
Прошедшее время глагола.	Изменять глаголы по временам.	4			
Разбор глаголов прошедшего времени по составу					
Образование глаголов про- шедшего времени мужского рода					
Работа с текстом (изложение)					
	тоящее и будущее время. Правописание глаголо		я и –тся (5	часа)	
Настоящее и будущее время.	Изменять глаголы по лицам и числам в настоя-	5			

Глагол и отглагольное существительное: особенности	щем и будущем времени (спрягать).				
управления в русском языке Обобщение изученного Проверочная работа Урок коррекции Правило написания глаголов на -ться, -тся Правописание возвратных	Определять I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Совместно <i>составлять</i> алгоритм определения спряжения глагола и выбора буквы безударного гласного в личных окончаниях глаголов.				
глаголов					
	Лицо глагола (3 часа)	Ι -	ı	I	
Изменение глагола по лицам	Анализировать особенности текстов с преимущественным употреблением глаголов. Накап-	3			
Обобщение изученного.	ливать опыт использования глаголов в речи, в				
Определение лица глагола и	том числе с безударными личными окончаниями (обучающие изложения и сочинения по теме).				
других грамматических признаков	(обучающие изложения и сочинения по теме).				
Правописание ь в окончании глаголов 2-го лица единственного числа (4 часа)					
Правописание Ь в окончании глагола 2-го лица единственного числа	Накапливать опыт использования глаголов в речи, в том числе с безударными личными окончаниями (обучающие изложения и сочинения по	4	- mem (	. weu,	
Обобщение темы «Правописание Ь в окончании глагола	теме). Изменять глаголы прошедшего времени по ро-				

2-го лица единственного числа»	дам и числам.						
Спряжение глагола ( 11 часов)							
Введение понятия «спряжение»  Спряжение глагола. Определение спряжения при ударном личном окончании  Правописание безударных личных окончаний глагола	Называть и систематизировать грамматические признаки глагола (выполнять морфологический разбор глаголов (алгоритм см. в учебнике). Писать:  не с глаголами;	11					
Роль спряжения в правопи- сании безударных личных окончаний							
Обобщение изученно- го							
Проверочная работа							
Урок коррекции							
	Правописание безударных личных окончаний		(10 часов)				
Введение понятия «орфограмма безударного гласного в личном окончании глагола»	Писать в после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (чита-ешь, красишь);	10					
Глаголы-исключения	мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; безударные личные окончания глаголов.						

Правописание безударных личных окончаний глагола. Глаголы-исключения							
Работа по анализу написанного текста; статья как литературный жанр; анализ смысла афоризмов							
Проверочная работа							
Урок коррекции							
	Сложное предложение (7 час	) Эв)					
Союзная и бессоюзная связь в простом и сложном предло-	<b>Оформлять</b> пунктуационно предложения с однородными членами и союзами $u$ , $a$ , $ho$ . ( $\Pi$ )	7					
жении	<b>Конструировать</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами $u$ , $a$ , $ho$ . ( $\Pi$ )						
Простое предложение с однородными членами и слож-	<i>Проверять</i> и <i>редактировать</i> текст сочинения.						
ное предложение. Типы связи в сложном предложении	<i>Находить</i> и <i>исправлять</i> орфографические и пунктуационные ошибки, работать по алгоритму.						
Обобщение знаний по теме. Пунктуационный анализ	<b>Приобретать</b> опыт разграничения сложных предложений и предложений с однородными членами (с союзами $u$ , $a$ , $ho$ и без союзов). (П)						
Проверочная работа	<i>Создавать</i> устное высказывание на грамматическую тему по предварительно составленному						
Урок коррекции	плану.						
	Наречие – (13 часов)						

Роль в речи наречий, их синтаксическая роль, грамматические признаки.	<b>Узнавать</b> наречия в предложении, тексте. Объяснять лексическое значение, употреблять в	13				
Образование наречий. Разбор на-речий по составу	речи. <i>Составлять</i> предложения с наречиями.					
Работа с репродукциями картин: использование в высказывании наречий	Систематизировать и обобщать изученный материал в виде таблиц, схем, текста. Продуцировать устные связные высказывания на лингвистические темы по изученному материалу.					
Обобщение знаний по теме	Образовывать наречия от существительных, прилагательных.					
Наречие как часть речи. Наречие как неизменяемая часть речи Разряды наречий по значению Глагол и наречие Орфограммы в наречиях Обобщение знаний по теме.	Писать наречия с приставками из-, до-, с, в-, на-, за.  Проводить в группах исследовательскую (проектную) работу «Что слово может рассказать о себе» (анализировать звуко-буквенный состав, морфемный состав, лексическое и грамматическое значение слова, этимология, особенности сочетаемости с другими словами).  Представлять результат исследования в виде связного высказывания с мультимедийным сопровождением.  Оценивать свои возможности при выборе степени сложности предлагаемых упражнений.					
Законы языка в практике речи ( 8 часов)						
Простые и сложные предложения	<b>Различать</b> простые и сложные предложения на слух и в письменном тексте.					
Предложения с прямой речью	Характеризовать (на основе коллективного анализа) основные признаки текста: целостность, связность абзацев и предложений по					

Признаки текста	смыслу и грамматически, законченность.			
Продуктивное чтение при подготовке к изложению. Написание изложения Подготовка к сочинению.	<i>Использовать</i> эти параметры при создании собственных текстов.			
	<i>Использовать</i> при подготовке к изложению приемы продуктивного чтения, освоенные на уроках литературного чтения.			
Написание сочинения	<b>Готовиться</b> к написанию сочинения: формулировать замысел, составлять план, работать с черновиком.			
	<b>Выделять</b> на слух и в тексте предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь). $(\Pi)$			
	<b>Выбирать</b> в коллективном обсуждении критерии оценки текста изложения (сочинения), применять их при самоанализе и взаимоанализе текстов работ с последующим их редактированием.			
	<b>Приобретать</b> опыт конструирования предложений с прямой речью и их пунктуационного оформления. ( $\Pi$ )			
	<i>Продуцировать</i> текст с использованием предложения с прямой речью.			
	В течение учебного года осуществлять проект, вести исследование (по выбору): «Великие люди России»;			
	«Темы природы, добра и зла, взаимоотношений между людьми в творчестве твоего народа».			
	Оформлять работы, подготавливать доклад, его представлять с сопровождением на бумажном или электронном носителе.			
	Резервные уроки (19 часов)	)	•	•

Резервные уроки	19		

## Материально – техническое обеспечение

- 1. Нечаева Н.В., Булычёва Н.К. Тетрадь по письму в 4-х частях. 1 класс. 6-е изд., перераб. и доп. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012.
- 2. Нечаева Н.В. Русский язык: Учебник для 1 класса. 6-е изд., перераб. и доп. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012.
- 3. Нечаева Н.В. Методические рекомендации к курсу «Русский язык». 1 класс. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2011.
- 4. Голубь В.Т. Зачётная тетрадь. Тематический контроль знаний учащихся. Русский язык. 1 класс. Практическое пособие для начальной школы. Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2013
- 5. Потураева Л.Н. Русский язык 1 класс. Проверь себя. Тесты/ Л.Н. Потураева; под ред. Н.А.Сениной. Изд. 2-е перераб. Ростов н/Д: Легион, 2013.
- 6. Нечаева Н.В. Русский язык: Учебник для 2 класса. 6-е изд., перераб. и доп. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012.
- 7. Нечаева Н.В. Методические рекомендации к курсу «Русский язык». 2 класс. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2013.
- 8. Голубь В.Т. Зачётная тетрадь. Тематический контроль знаний учащихся. Русский язык. 2 класс. Практическое пособие для начальной школы. Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2013
- 9. Русский язык 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч. / Н. В. Нечаева Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012.
- 10. Справочное пособие по русскому языку: 1-2 кл. (1-4); 1-й кл. (1-3) / О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. М.: ООО Издательство Астрель 20013.
  - 11. Интерактивная доска.
  - 12. Русский язык. Универсальный мультимедийный тренажёр. Издательство «Экзамен», 2012.