

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа  
«Общеобразовательный центр «Школа»

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
протокол № 01  
от 29.08 2016 г.

«Утверждаю»  
Директор  
ЧОУ СОШ ООЦ «Школа»  
/Сидорова С.И./  
«31» августа 2016 г.



Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа «Общеобразовательный центр «Школа» Самарская область, г. Тольятти, ул. Молодежная, д. 438, ИНН 6402032815, ОГРН 1046402032815  
Для документов  
2

**Программа курса внеурочной деятельности  
«Творческое письмо (на английском языке)»**

Тип: модифицированная

Направление: общеинтеллектуальное

Возраст: 13 лет

Срок реализации: 1 год

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика курса**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Творческое письмо (на английском языке)» разработана с учетом Примерных программ по иностранному языку, Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, Программы внеурочной деятельности П.В. Григорьева, Д.В. Степанова. Данный курс направлен на развитие творческих способностей учащихся и предназначен для совершенствования письменной речи учащихся 8 классов. Направление курса: общеинтеллектуальное.

Согласно Стандарту основного общего образования по иностранному языку обучающиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов.

Обучающиеся должны уметь выражать свои мысли в графической форме, составлять на иностранном языке письменные тексты, которые образованный человек умеет писать на родном языке, а любой текст, написанный автором – это выражение мыслей в графической форме. Курс разработан с целью повысить уровень развития учащихся, улучшить грамматические, орфографические, стилистические навыки, научить их логически мыслить, развить творческие способности и креативное мышление. При составлении письменного текста обучающиеся должны помнить о назначении данного письменного текста, соответственно выбирать языковые средства, выстраивать композицию. Письменная работа должна быть целенаправленной, логичной, выразительной, законченной и самостоятельной.

### **Цели, задачи, структура курса**

**Цель курса** - развитие творческих способностей учащихся, формирование культуры письменной речи, умения мыслить неординарно, ярко и образно выражать свои мысли в письменной форме.

#### **Задачи курса:**

- формирование грамматических, орфографических, стилистических умений и навыков, способность применять полученные знания в письменной речи;
- использование полученных умений и навыков для выражения коммуникативного намерения;

- формирование умений и навыков структурно оформлять письменный текст;
- формирование умений и навыков использовать языковые средства, необходимые для написания текста.

#### **Развитие и воспитание**

- формирование понимания у обучающихся важности изучения английского языка как языка международного общения;
- формирование потребности использования языка как средство общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- формирование стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

#### **Место курса в учебном плане**

Курс продолжительностью в один учебный год рассчитан на 35 учебных часов (1 час в неделю). По завершении курса планируется выпуск Литературной газеты с публикациями лучших письменных работ обучающихся.

#### **Планируемые результаты обучающихся**

##### **В результате изучения курса обучающиеся должны знать:**

- \* правила написания письменных работ разного типа, иметь представление о языке, содержании, композиции;
- \* знать отличительные черты официального и неофициального стиля.

##### **должны уметь:**

- \* писать личные и деловые письма;
- \* письменно передавать содержание прослушанных аутентичных текстов;
- \* писать рассказ по начальной или конечной фразе;
- \* письменно переводить небольшие по объему аутентичные тексты с учетом особенностей родного языка;
- \* писать сочинения с выражением личного мнения;
- \* писать рецензии на фильм, книгу;
- \* писать статьи в газету;

\* переводить с английского на русский небольшие стихотворные формы.

### Тематическое планирование

Темы уроков	Кол-во часов
1. My perfect day (Composition). Цели, задачи, содержание курса.	1
2. Анализ сочинений «My perfect day»	1
3. Личное письмо: структура, слова-связки, разные типы вопросов другу	1
4. Пишем письмо другу	1
5. Как написать заявление о приеме на работу	1
6. Пишем заявление о приеме на работу	1
7. Перевод песни «If I could turn back time»	1
8. Послушай и напиши о чем эта история (слуховое восприятие текста)	4
9. The most exciting day in my life (Composition)	1
10. Анализ сочинений «The most exciting day in my life»	1
11. Мы-переводчики (перевод аутентичных текстов с английского на русский)	2
12. Анализ переведенных рассказов	2
13. Мы – переводчики (перевод небольших стихов с английского на русский)	1
14. Анализ переведенных стихов	1
15. What would you do to make our world better (Composition)	1
16. Анализ сочинений “What would you do to make our world better”	1
17. Пишем рецензию на фильм/ книгу	1
18. Анализ рецензий на фильм /книгу	1
19. Write a story beginning with “ It was nearly midnight when the doorbell rang”	1
20. Анализ рассказов “ It was nearly midnight when the doorbell rang”.	1
21. Write a story ending with a particular sentence.	1
22. Анализ рассказов с заданной концовкой	1
23. Сочинение «Личное мнение» (как писать вступление)	1
24. Сочинение «Личное мнение» (как высказать свою точку зрения и аргументировать ее)	1
25. Сочинение «Личное мнение» (как привести аргументы оппонентов и объяснить свое несогласие с их точкой зрения)	1
26. Сочинение «Личное мнение» (как закончить сочинение)	1
27. Пишем сочинение «Личное мнение»	1
28. Анализ сочинений «Личное мнение»	1
23. Выпуск литературной газеты	2
	<b>Итого: 35 часов</b>

### **Список использованной литературы**

1. Developing Writing Patricia Wilcox Peterson (Writing Skills practice book for Beginning/ Intermediate Students of English as a Foreign Language/ English Language Programs Division, United States Information Agency Washington, D.C. 20547
2. Rising Star Intermediate Course Student's Book. Luke Prodromou. Macmillan. 2001
3. New Success at First Certificate . Student's book .O'Neill Oxford University Press
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс. Пособие для студентов педагогических вузов и учителей. М.: Астрель, 2008
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Практикум к базовому курсу методики обучения иностранным языкам. М.: Астрель, 2008
6. Павлоцкий В.М., Храмова Н.А. 20 тем для свободного общения. Учебное пособие для XI класса гимназий и школ с углубленным изучением английского языка .Санкт-Петербург: Каро, 2007