

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

Данная программа составлена на основе программы «Изобразительное искусство и художественный труд. 1 – 9 класс» под ред. Б.М. Неменского с учетом требований ФГОС.

Цель курса – развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи курса:

- Формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- Обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- Освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- Развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- Формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;
- Развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- Овладение средствами художественного изображения;
- Овладение основами практической творческой работы различными материалами и инструментами.

В программе определены планируемые результаты изучения курса (предметные и метапредметные).

Содержание курса по классам включает следующие разделы.

5 класс

1. Древние корни народного искусства
2. Связь времён в народном искусстве.
3. Декоративное искусство в современном мире.
4. Декор, человек, общество, время.

6 класс.

1. Виды изобразительного искусства и основы их образного языка.

2. Мир наших вещей. Натюрморт.
3. Вглядываясь в человека. Портрет.
4. Человек и пространство. Пейзаж.
5. Изображение фигуры человека и образ человека.
6. Поэзия повседневности.
7. Великие темы жизни.
8. Реальность жизни и художественный образ.

7 класс.

1. Дизайн и архитектура в жизни человека.
2. Художник - дизайн - архитектура. Искусство композиции - основа дизайна и архитектуры.
3. В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.
4. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры в жизни человека.
5. Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ жизни и индивидуальное проектирование.

8 класс.

1. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических видах искусства.
2. Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий.
3. Фильм - творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино.
4. Телевидение - пространство культуры? Экран - искусство - зритель.

Программа регламентирует изучение курса на уровне основного общего образования: в базисном учебном плане НОУ «ООЦ «Школа» на изучение предмета «Изобразительное искусство и художественный труд» в по 1 часу в неделю в каждой параллели.

Учебная программа соответствует программе формирования ИКТ-компетентностей, программе развития УУД.

Учебная программа опирается на приоритетные для НОУ «ООЦ «Школа» технологии: технологии индивидуализации обучения, метод проектов, информационные технологии, личностно-ориентированные технологии, технологии здоровьесбережения.