

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная
школа «Общеобразовательный центр «Школа»

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
/Чигирева Е.В. /
«31» 08 2019 г.

Поурочно-тематическое планирование по технологии

6 класс, 68 часов

Составитель:
Лазарева М.С.

г. Тольяти
2019 - 2020

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тем	Всего, час	В том числе		Дата (неделя)
			теори я	практ ика	
Кейс «Вводный курс», 10 часов					
1.0.	Введение в профессию.	2	1	1	
1.1.	Знакомство с основами пластического языка.	4		4	
1.2.	Рисунок постановки из предметов ограниченной цветности пятнами.	2		2	
1.3.	Рисунок постановки с выявлением формы предметов линиями и пятнами.	2		2	
Кейс «Из плоскости в объём», 8 часов					
1.4.	Изучение свойств бумаги. Освоение приёмов макетирования.	2	0,5	1,5	
1.5.	Освоение техники объёмной аппликации.	2		2	
1.6.	Основы макетирования. Изучение понятий масштаб, развертка.	4	1	3	
Кейс «Трёхмерный пазл», 6 часов					
1.7.	Животное или предмет по сечениям из картона (стилизация формы).	2		2	
1.8.	Освоение методов соединения деталей.	2	1	1	
1.9.	Оформление работ, презентация	2	1	1	
Кейс «Актуальный объект», 12 часов					
1.10	Анализ процесса	1		1	
1.11	Формирование идей	2		2	
1.12	Визуализация идеи	2		2	
1.13	Создание прототипа	2		2	
1.14	Испытание прототипа	2		2	
1.15	Доводка	2		2	
1.16	Оформление проекта. Презентация.	1		1	
Кейс «Пенал», 14 часов					
1.17	Анализ процесса	2	1	1	
1.18	Формирование идей	2		2	
1.19	Визуализация идеи	2		2	
1.20	Создание прототипа	2		4	
1.21	Испытание прототипа	2		2	
1.22	Доводка	2		2	
1.23	Оформление проекта. Презентация	2		2	
Кейс «Новый год в Квнториуме», 6 часов					
1.24	Ёлочная игрушка в стилистике Мастера XX века (на выбор)	4	0,5	3,5	
1.25	Карнавальная маска в стилистике Мастера XX века (на выбор)	2	0,5	1,5	
Кейс «Пластическая культура дизайнера», 12 часов					
2.1	Аналитическое рисование объектов реальности	5		5	
2.2.	Освоение определенных композиционных приёмов	7		7	
ИТОГО		68	7,5	60,5	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к помещению:

- кабинет с 12 рабочими местами для обучающихся, с 1 рабочим местом для преподавателя;
- 1 проектор, с ноутбуком
- МФУ формата А3
- Оборудование:
- 3D –ручки;
- графические станции;
- графические планшеты;
- цифровой фотоаппарат, штатив для фотоаппарата, карты памяти;
- комплект осветительного оборудования;
- программное обеспечение для работы с графикой, эскизирование, обработка фотографий, верстка презентаций и печатной продукции;
- материалы и инструменты для скетчинга (наборы маркеров с заправками, бумага формата А4, А3, карандаш твердый)

материалы и инструменты для макетирования (линейки железные, ножи, клеевой пистолет, скотч).