

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
«Общеобразовательный центр «Школа»

Согласовано
зам. директора по УВР
А.В. Иванова /Иванова А.В. /
«24» 08 2019 г.

Поурочно-тематическое планирование

Музыка

1 класс 33 часа

Составитель:
Матвеева Н.Н.

г. Тольятти
2019 - 2020

№ уро ка	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Кол. часов	Дата (неделя)	Примечание
Раздел 1 «Музыка вокруг нас» 16 час.					
1	Музыка вокруг нас	Наблюдать за музыкой в жизни человека.	1	1 неделя сентября	
2	И муза вечная со мной	Знать понятие «муза», различать характер произведения, высказывать своё мнение. Знать понятия: композитор, исполнитель, слушатель.	1	2 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
3	Хоровод муз	Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке. Различать на слух высокие и низкие звуки, характер произведения, выполнять танцевальные движения. Знать: понятия: хор, хоровод. Роль и место пляски в жизни разных народов. Плясовые песни.	1	3 неделя	
4	Повсюду музыка слышна	Исполнять песни (соло, хором), придумать окончания к песенкам-закличкам. Знать: понятие композитор. Уметь: сочинять (импровизировать) мелодию на заданный текст Ролевая игра «Играем в композитора».	1	4 неделя	
5	Душа музыки – мелодия	Моделировать в графике особенности песни, танца, марша. Анализировать музыкальное произведение, напевать мелодию. Знать: понятия: мелодия, марш, танец, песня Уметь: определять настроение стихотворений, музыкальных произведений.	1	1 неделя октября	
6	Музыка осени	Сравнивать музыкальные и речевые интонации, определять их сходство и различия. Откликаться на музыку различного характера и различать его, воспринимать выразительные средства музыки.	1	2 неделя	Мультимедийная программа «Энциклопедия

		Уметь определять настроение стихотворений, музыкальных произведений. Музыкальные краски: мажор, минор; куплетная форма песни.			классической музыки» «Коминфо»
7	Сочини мелодию	Осуществлять первые опыты импровизации и сочинения в пении, игре, пластике. Исполнять танцевальные движения, разученные песни. Знать понятия: мелодия, аккомпанемент. Уметь сочинять (импровизировать) мелодию на заданный текст.	1	3 неделя	
8	Азбука, азбука каждому нужна.... Музыкальная азбука	Знакомиться с элементами нотной записи. Слушать музыкальные произведения, откликаться на музыку различного характера и различать его; воспринимать выразительные средства музыки. Знать понятия: ноты, звуки, звукоряд, нотный стан или нотоносец, скрипичный ключ.	1	4 неделя	
9	Музыкальные инструменты	Знакомиться с элементами нотной записи. Знать понятие: народная музыка. Уметь определять на слух звучание свирели, рожка, гуслей. Знакомство с народной музыкой и инструментами.	1	2 неделя ноября	
10	«Садко» (из русского былинного сказа)	Различать яркие средства музыкальной выразительности; определять по звучанию народные инструменты; слушать музыкальные произведения; откликаться на музыку различного характера и различать его. Знать понятия: мелодия, аккомпанемент, композитор, исполнитель, слушатель; звукоряд, нотный стан, скрипичный ключ.	1	3 неделя	
11	Музыкальные инструменты (флейта, арфа)	Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при воплощении различных музыкальных образов. Понимать жанры народных песен – <i>колыбельные, плясовые</i> (их характерные особенности), определять на слух звучание народных инструментов. Знать понятие музыка авторская (композиторская). Уметь определять на слух звучание флейты, арфы, фортепиано. Знакомство с понятием профессиональная музыка, с музыкальными инструментами.	1	4 неделя	
12	Звучащие картины	Различать по звучанию народные и профессиональные инструменты; слушать музыкальные произведения; откликаться на музыку различного характера и различать его. Знать: отличия	1	1 неделя декабря	Российский образовательный портал -

		народной от профессиональной музыки. Уметь приводить примеры, отвечать на проблемные вопросы. Уметь определять «звучания» в картинах народной или профессиональной музыки. Слушание музыки, хоровое пение.			http://music.edu.ru/
13	Разыграй песню	Выявлять сходство и различия музыкальных и живописных образов. Называть народные и профессиональные инструменты, их своеобразие и интонационное звучание, сходства и различия. Подбирать изображения знакомых музыкальных инструментов к соответствующей музыке, участвовать в коллективном пении. Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни.	1	2 неделя	
14	Пришло Рождество, начинается торжество!	Понимать, что нотный текст может оставаться без изменений, а характер музыки изменяться исполнителями от событий, описанных в песне, планировать свою деятельность, выразительно исполнять песню и составлять исполнительский план вокального сочинения исходя из стихотворного текста, находить нужный характер звучания, импровизировать «музыкальные разговоры» различного характера. Знать понятия: народные праздники, рождественские песни.	1	3 неделя	Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/
15	Родной обычай старины	Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Знать народные музыкальные традиции, праздники – <i>Рождество</i> , названия рождественских песнопений - <i>колядки</i> , соблюдать певческую установку, петь выразительно, слышать себя и товарищей. Уметь выразительно исполнять колядки. Сольное и хоровое выразительное исполнение рождественских колядок.	1	4 неделя	
16	Добрый праздник среди зимы	Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен, пьес программного содержания, народных сказок. Понимать роль музыки в жизни человека, узнавать освоенные музыкальные произведения, давать определения общего характера музыки, принимать участие в играх, танцах, песнях.	1	3 неделя января	
Раздел 2 «Музыка и ты» 17 час.					

17	Поэт – художник - композитор	Высказывать - какие чувства возникают, когда поешь о Родине, различать выразительные возможности скрипки. Знать понятия: родина, малая родина. Уметь объяснять их. Слушание музыки. Исполнение песен о Родине.	1	4 неделя	
18	Музыка утра, музыка вечера	Определять по звучащему фрагменту музыкальное произведение, передавать нужными словами настроение, чувство сопереживания природе. Уметь проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения (чувства, характер, настроение) Музыкальный пейзаж.	1	5 неделя	
19	Музыкальные портреты	Определять по звучащему фрагменту музыкальное произведение; передавать нужными словами настроение, чувство сопереживания природе; сопоставлять, сравнивать, различные жанры музыки. Уметь проводить интонационно-образный анализ музыкальных сочинений. Слушание и анализ музыки.	1	1 неделя февраля	
20	Разыграй сказку (Баба- Яга, Русская сказка)	Определять характер музыки и передавать ее настроение, описывать образ русских воинов, сопереживать музыкальному образу, внимательно слушать.	1	2 неделя	http://muzika5-7klassyifgos.doc
21	У каждого свой музыкальный инструмент	Определять характер и настроение музыки, соединять слуховые впечатления детей со зрительными. Музыкальные инструменты.	1	3 неделя	
22	Музы не молчали	Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения: изобразительные и выразительные. Знать понятия: солист, хор. Уметь объяснять понятия: отечество, подвиг, память; выразительно исполнять песни.	1	4 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
23	Музыкальные инструменты	Сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Сравнивать речевые и музыкальные интонации, выявлять их принадлежность к различным жанрам музыки народного и профессионального творчества. Разучивать и исполнять скороговорки, хороводы, игры, стихи. Музыкальные	1	1 неделя марта	

		инструменты.			
24	Мамин праздник	Составлять афишу и программу концерта школьного праздника. Импровизировать (вокальная и танцевальная импровизации) в характере основных жанров музыки.	1	2 неделя	Музыкальный словарь (Электронный ресурс). – Режим доступа: http://dic.akademik.ru/contents.NSF/dis.music
25	Музыкальные инструменты	Знать понятие: музыка авторская (композиторская). Уметь определять на слух звучание флейты, арфы, фортепиано. Знакомство с понятием профессиональная музыка, с музыкальными инструментами.	1	3 неделя	
26	Чудесная лютня (по алжирской сказке)	Определять характер произведения, выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения, имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах. Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку “Чудесная лютня”.	1	4 неделя	
27	Звучащие картины	Сравнивать звучание музыкальных инструментов, узнавать музыкальные инструменты по внешнему виду и по звучанию, имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах. Уметь размышлять о музыке.	1	1 неделя апреля	
28	Музыка в цирке	Размышлять о возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщать характеристику музыкальных произведений, воспринимать художественные образы классической музыки, расширять словарный запас, передавать настроение музыки в пластическом движении, пении, давать определения общего характера музыки, ритмическая и интонационная точность во время вступления к песне. Определять жанровую принадлежность музыкальных произведений: песня- танец – марш.	1	2 неделя	
29	Дом, который звучит	Знать фамилии композиторов и их произведения, определять жанровую принадлежность музыкальных произведений: песня- танец – марш; узнавать изученные музыкальные произведения и	1	3 неделя	

		называть имена их авторов; передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении. Песенность, танцевальность, маршевость. Музыкальные театры.			
30	Опера-сказка	Определять жанры: <i>опера – балет</i> , сходства и различия, названия произведений и их авторов; эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление в пении, игре или пластике. Опера. Песенность, танцевальность, маршевость.	1	4 неделя	
31	Ничего на свете лучше нету.....	Давать определения: опера, хор, солисты, оркестр. Различать характер музыки: танцевальный, песенный, маршевый; назвать понравившееся произведения, дать его характеристику; сопоставлять, сравнивать, различные жанры музыки. Музыка для детей.	1	5 неделя	
32	Афиша. Программа. Твой музыкальный словарь.	Различные формы деятельности; понимать, что музыка имеет содержание; воспринимать её выразительно-изобразительные средства; откликаться на музыку различного характера и различать его. Афиша музыкального спектакля.	1	2 неделя мая	
33	Музыка и ты. Обобщение материала.	Подведение итогов года Знать понятия: композитор, исполнитель, слушатель; музыкальная азбука; основные жанры; мелодия, аккомпанемент; старинные и современные музыкальные инструменты; народная и композиторская музыка; музыка изобразительная и выразительная. Слушание и выразительное исполнение музыки, хоровых произведений, больше всего понравившихся учащимся. Участвовать в подготовке и проведении заключительного урока-концерта.	1	3 неделя	
		ИТОГО: 33 часа			

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
«Общеобразовательный центр «Школа»

Согласовано
Зам. директора по УВР
Иванова А.В. /
«29» 11 2019 г.

Поурочно-тематическое планирование

Музыка

2 класс 34 часа

Составитель:
Матвеева Н.Н.

г. Тольятти
2019 - 2020

№ уро ка	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Кол. часов	Дата (неделя)	Примечание
Раздел 1 «Россия – Родина моя» 3час.					
1	Мелодия	Размышлять об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности. Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений.	1	1 нед. сентября	
2	Здравствуй, Родина моя!	Воплощать характер и настроение песен о России. Размышлять об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности.	1	2 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
3	Гимн России	Воплощать характер и настроение песен о России. Размышлять об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности.	1	3 неделя	
Раздел 2 «День, полный событий» 6час.					
4	Музыкальные инструменты (фортепиано).	Определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов.	1	4 неделя	
5	Природа и музыка. Прогулка.	Определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов. Анализировать выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.	1	1 неделя октября	Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
6	Танцы, танцы, танцы.	Соотносить графическую запись музыки с её жанром и музыкальной речью композитора. Понимать основные термины и понятия музыкального искусства.	1	2 неделя	
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	Соотносить графическую запись музыки с её жанром и музыкальной речью композитора. Понимать основные термины и понятия музыкального искусства.	1	3 неделя	
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	Определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов. Анализировать выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.	1	4 неделя	

9	Колыбельные. Мама.	Знать понятие «колыбельных» песен. Правильное интонирование. Работа над звуком.	1	2 неделя ноября	
Раздел 3 «О России петь – что стремиться в храм...» 5 час.					
10	Колокольные звоны России. Звучащие картины.	Передавать с помощью пластики движений, детских музыкальных инструментов разных характер колокольных звонов.	1	3 неделя	Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru/
11	Святые земли русской. Александр Невский.	Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.	1	4 неделя	
12	Святые земли русской. Сергей Радонежский.	Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.	1	1 неделя декабря	Детские электронные книги и презентации - http://wiki.rdf.ru/
13	Утренняя молитва. В церкви.	Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных стилей и жанров. Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.	1	2 неделя	
14	С Рождеством Христовым.	Исполнять рождественские песни. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных стилей и жанров.	1	3 неделя	
Раздел 4 «Гори, гори ясно, чтобы не погасла» 4 час.					
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	Слушать звучание русских народных инструментов. Разыгрывать народные игровые песни. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных образов русского фольклора.	1	4 неделя	
16	Разыграй песню	Петь выразительно народные песни, исполнять танцы. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных образов русского фольклора.	1	3 неделя января	
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	Исполнять выразительно, интонационно осмысленно народные песни, танцы. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных образов русского фольклора	1	4 неделя	http://muzika5-7klassyifgos.doc

18	Проводы зимы. Встреча Весны. Масленица.	Выявлять особенности традиционных праздников народов России. Знать традиции Масленицы.	1	5 неделя	
Раздел 5 «В музыкальном театре» 5час.					
19	Сказка будет впереди.	Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыкальным образам оперы и балета. Выявлять особенности развития образов.	1	1 неделя февраля	
20	Детский музыкальный театр: опера, балет.	Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыкальным образам оперы и балета. Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита.	1	2 неделя	Музыкальный словарь (Электронный ресурс). – Режим доступа: http://dic.akademik.ru/contents.NSF/dis.music
21	Театр оперы и балет. Волшебная палочка дирижёра.	Эмоционально откликаться и выражать своё отношение к музыкальным образам оперы и балета. Выявлять особенности развития образов.	1	3 неделя	
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер и балетов. Выявлять особенности развития образов. Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита.	1	4 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
23	«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.	Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер и балетов. Выявлять особенности развития образов. Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита	1	1 неделя марта	
Раздел 6 «В концертном зале» 5час.					
24	Симфоническая сказка «Петя и волк».	Узнавать тембры инструментов симфонического оркестра и сопоставлять их с музыкальными образами симфонической сказки.	1	2 неделя	
25	Симфоническая сказка (обобщение).	Узнавать тембры инструментов симфонического оркестра и сопоставлять их с музыкальными образами симфонической сказки.	1	3 неделя	Классическая музыка. - Режим доступа: http://classic.chubrik.ru
26	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.	1	4 неделя	

27	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра к оп. «Свадьба Фигаро».	Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита	1	1 неделя апреля	http://window.edu.ru – электронные образовательные ресурсы.
28	Увертюра	Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита	1	2 неделя	
7 раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» 6 час.					
29	Волшебный цветик – семицветик. И все это – Бах!	Различать на слух старинную и современную музыку. Узнавать тембры музыкальных инструментов.		3 неделя	
30	Все в движении. Попутная песня. Выразительность и изобразительность в музыке	Определять взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и живописных произведениях.	1	4 неделя	
31	Музыка учит людей понимать друг друга.	Понимать смысл музыкальных определений.	1	5 неделя	Музыкальный энциклопедический словарь. - Режим доступа: http://www.music-dic.ru
32	«Два лада». Природа и музыка. рисунок – лад - цвет	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.	1	2 неделя мая	
33	Международный конкурс имени П. Чайковского.	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.	1	3 неделя	
34	Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского. Заключительный урок – концерт.	Узнавать изученные музыкальные произведения и узнавать их авторов.	1	4 неделя	
		ИТОГО: 34 часа			

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
«Общеобразовательный центр «Школа»

Согласовано
зам. директора по УВР
Иванова А.В. /
«26» 08 2019 г.

Пурочно-тематическое планирование

Музыка

3 класс 34 часа

Составитель:
Матвеева Н.Н.

г. Тольятти
2019 - 2020

3 класс

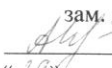
№ уро ка	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Кол. часов	Дата (неделя)	Примечание
1 раздел «Россия-Родина моя» 5 час.					
1	Мелодия - душа музыки	Понимать песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Знать понятия: мелодия, мелодическая линия, симфония. -внимательно слушать классическую музыку, определять ее характер; петь напевно, легко, не форсируя звук. -воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению; выразительно, эмоционально исполнять вокальную мелодию, песню.		1 неделя сентября	
2	Природа и музыка. Звучащие картины		1	2 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
3	«Виват, Россия!». «Наша слава – русская держава».		1	3 неделя	
4	Кантата Прокофьева «Александр Невский».		1	4 неделя	
5	Опера «Иван Сусанин».		1	1 неделя октября	
2 раздел «День, полный событий» 4 час.					
6	Утро	Проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения; эмоционально сопереживать музыку. - воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности; проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения. -воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; - выражать свое отношение к музыкальным произведениям; эмоционально и осознанно относиться к музыке -воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях;	1	2 неделя	Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
7	Портрет в музыке		1	3 неделя	
8	В каждой интонации спрятан человек		1	4 неделя	
9	Вечер		1	2 неделя ноября	
3 раздел «О России петь – что стремиться в храм» 4 час.					
10	Радуйся, Мария! «Богородице Дево,	Проводить интонационно-образный анализ произведений искусства. - анализировать музыкальные произведения, выразительно исполнять	1	3 неделя	Российский общеобразовательный

	радуйся!	музыку религиозного содержания; анализировать картины (икону). - понятие тропарь, произведения, в которых средствами музыкальной выразительности воплощен образ матери. -проводить интонационно-образный анализ произведений искусства.			портал - http://music.edu.ru/
11	Древнейшая песнь материнства		1	4 неделя	
12	Вербное воскресенье. Вербочки		1	1 неделя декабря	Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/
13	Святые земли Русской		1	2 неделя	
4 раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 час.					
14	«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе.	Определение былины, ее историю развития и содержательный аспект; имена былинных сказителей; творчество Р.Римского-Корсакова. - напевно, используя цепное дыхание, исполнить былинку и песню без сопровождения; исполнять аккомпанемент былины на воображаемых гусях. -участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперных спектаклей. - определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах; воплощать в звучании голоса или инструмента образы старины	1	3 неделя	
15	Певцы русской старины (Баян. Садко).		1	4 неделя	
16	Певцы русской старины «Лель, мой Лель...»		1	3 неделя января	
17	Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».		1	4 неделя	http://muzika5-7klassyifgos.doc
5 раздел «В музыкальном театре» 6 час.					
18	Опера «Руслан и Людмила».	Понятия: ария, сопрано, тенор, тембр, опера; состав и тембры инструментов симфонического оркестра. - проводить интонационно-образный анализ музыки. -воплощать музыкальные образы в пении, музицировании. -Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности.	1	5 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
19	Опера «Орфей и Эвридика».		1	1 неделя февраля	
20	Опера «Снегурочка».		1	2 неделя	Музыкальный словарь (Электронный ресурс). – Режим доступа: http://dic.akademik.ru/contents.NSF/dis.music

21	«Океан – море синее».		1	3 неделя	
22	Балет «Спящая красавица».		1	4 неделя	
23	В современных ритмах (мюзиклы).		1	1 неделя марта	
6 раздел «В концертном зале » 6 час.					
24	Музыкальное состязание	Понятия: концерт, композитор, исполнитель, слушатель, вариационное развитие. - проводить интонационно-образный анализ музыки. -; наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров. - узнавать тембры музыкальных инструментов тембры флейты и скрипки. -различать на слух старинную и современную музыку; осознание особенностей и приемов музыкального развития (повтор, контраст, вариационное развитие) в процессе постановки проблемных вопросов, анализа и исполнения музыки, закрепления представлений о роли выдающихся солистов-музыкантов; исполнительские коллективы, отечественные и зарубежные исполнители.	1	2 неделя	
25	Музыкальные инструменты (флейта).		1	3 неделя	Классическая музыка. - Режим доступа: http://classic.chubrik.ru
26	Музыкальные инструменты (скрипка).		1	4 неделя	
27	Сюита «Пер Гюнт».		1	1 неделя апреля	http://window.edu.ru – электронные образовательные ресурсы.
28	«Героическая» (симфония).		1	2 неделя	
29	Мир Бетховена		1	3 неделя	
7 раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь» 5 час.					
30	«Чудо-музыка». Острый ритм – джаз звуки	Определять характер, настроение, жанровую основу песен, принимать участие в исполнительской деятельности. -понятия: песенность, кантата, музыкальные иллюстрации, хор, симфонический оркестр; изобразительные и выразительные интонации. - понимать жанрово-стилистические особенности и особенности музыкального языка музыки Г.Свиридова; -особенности звучания духовых инструментов, сочетание тембров; «четвертной» состав симфонического оркестра; изобразительные и выразительные интонации. - узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их	1	4 неделя	
31	«Люблю я грусть твоих просторов».		1	5 неделя	
32	Мир Прокофьева		1	2 неделя мая	
33	Певцы родной природы		1	3 неделя	

34	Прославим радость на земле. Заключительный урок – концерт	авторов; внимательно слушать музыку, размышлять о ней; петь легко, свободно. понятия: музыкальная речь, лирические чувства; особенности музыкального языка разных композиторов; изобразительные и выразительные интонации. -понимать жанрово-стилистические особенности и особенности музыкального языка музыки П.Чайковского и Э.Грига, С.Прокофьева; Нестареющая музыка великого Моцарта. - через различные формы деятельности показать свои знания и умения. понимать, что все события в жизни человека находят отражение в музыкальных и художественных образах. участвовать в совместной деятельности; участвовать в проведении заключительного урока-концерта.	1	4 неделя	
		ИТОГО: 34 часа			

Частное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
«Общеобразовательный центр «Школа»

Согласовано
зам. директора по УВР
 /Иванова А.В. /
«29» 08 2019г.

Поурочно-тематическое планирование

Музыка

4 класс 34 часа

Составитель:
Матвеева Н.Н.

г. Тольятти
2019 - 2020

4 класс

№ уро-ка	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)	Кол. часов	Дата (неделя)	Примечание
	Раздел 1 «Россия – Родина моя» 3 час.				
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...»	Размышлять о музыкальных произведениях, как способе выражения чувств и мыслей человека. узнавать образы народного музыкального творчества, фольклора и профессиональной музыки. Уметь различать в музыке красоту родной земли, Размышлять над поэтическими строками: «Вся Россия просится в песню» и «Жизнь дает для песни образы и звуки...».	1	1 неделя сентября	
2	Как сложили песню. Звучащие картины.		1	2 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
3	«Я пойду по полю белому...» На великий праздник собралась Русь		1	3 неделя	
Раздел 2 «О России петь – что стремиться в храм» 4 час.					
4	Святые земли Русской. Илья Муромец.	Различать в музыке красоту родной земли, познакомить учащихся с просветителями славян Кириллом и Мефодием, дать понятие о письменности славян; познакомить учащихся со «святыми земли русской» с помощью произведений музыкальной и художественной культуры.	1	4 неделя	Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
5	Кирилл и Мефодий.		1	1 неделя октября	
6	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.		1	2 неделя	
7	Родной обычай старины. Светлый праздник.		1	3 неделя	
Раздел 3 «День, полный событий» 6 час.					

8	Приют спокойствия, трудов и вдохновений.	Определять песенность, танцевальность, маршевость в музыкальных произведениях, Знать понятия выразительность и изобразительность в музыке, особенности звучания различных видов оркестров: симфонического, народного, определять тембровую окраску музыкальных инструментов.	1	4 неделя	Российский общеобразовательный портал - http://music.edu.ru/
9	Зимнее утро. Зимний вечер.	Определять выразительность и изобразительность в музыке, Давать характеристику музыкально-поэтическим образам, обобщать музыкальные впечатления, исполнять разученные произведения, участвовать в коллективном пении.	1	2 неделя ноября	
10	Что за прелесть эти сказки! Три чуда	Различать песенность, танцевальность, маршевость, выразительность и изобразительность в музыке, особенность звучания различных видов оркестров, определять тембровую окраску музыкальных инструментов.	1	3 неделя	Детские электронные книги и презентации - http://viki.rdf.ru/
11	Ярмарочное гулянье.	Музыкально-поэтические образы в сказке А.С.Пушкина и в опере Н.А.Римского–Корсакова «Сказка о царе Салтане», познакомятся с основными православными праздниками.	1	4 неделя	
12	Святогорский монастырь.	Познакомятся с определением - музыка в народном стиле, узнают жанры народных песен, народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды).	1	1 неделя декабря	
13	Приют, сияньем муз одетый.	Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся.	1	2 неделя	
Раздел 4 «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» 3 час.					
14	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	Представления о разнообразии и особенностях жанров русской народной песни; связь русской народной песни с жизнью и бытом русского человека; познакомить детей с обрядовыми весенними песенками-закличками, народными инструментами.	1	3 неделя	
15	Оркестр русских народных инструментов Музыкант – чародей.	Особенности звучания различных видов оркестров: народных инструментов. Панорама музыкальной жизни родного края и музыкальные традиции, придающие самобытность его музыкальной культуре.	1	4 неделя	

16	Народные праздники. «Троица».	Узнают, чему посвящен праздник Троица, перечислить народные обычаи, пробудить интерес к обычаям и традициям русского народа с целью их продолжения, познакомятся с историей написания иконы «Троица» А. Рублёва.	1	3 неделя января	http://muzika5-7klassyifgos.doc
Раздел 5 «В концертном зале» 5 час.					
17	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	Познакомятся с различными видами музыки: вокальная, инструментальная, знакомство с жанром романса на примере творчества С.Рахманинова, формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений одночастные, двух-и трехчастные, вариации, жанр миниатюры. Узнают строение сонаты, познакомятся с героическими образами «Патетической сонаты» Л.Бетховена, историю создания.	1	4 неделя	Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
18	Счастье в сирени живет...		1	5 неделя	
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Танцы, Танцы, Танцы		1	1 неделя февраля	Музыкальный словарь (Электронный ресурс). – Режим доступа: http://dic.akademik.ru/contents.NSF/dis.music
20	Патетическая соната. Годы странствий		1	2 неделя	
21	Царит гармония оркестра		1	3 неделя	
Раздел 6 «В музыкальном театре». 6 час.					
22	Опера «Иван Сусанин».	Продолжение знакомство с оперой, понятие сквозное развитие, виды оперы, музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов, драматургическое развитие в опере, познакомятся с понятием увертюры, классификацией голосов, с образами главных героев оперы.	1	4 неделя	Классическая музыка. - Режим доступа: http://classic.chubrik.ru
23	За Русь мы все стеной стоим.....		1	1 неделя марта	
24	Исходила младешенька.		1	2 неделя	http://window.edu.ru – электронные образовательные ресурсы.
25	Русский восток. Сезам, откройся!	Познакомятся с восточными мотивами в творчестве русских композиторов.	1	4 неделя	
26	Балет «Петрушка»	Знакомство с балетом «Петрушка» И.Стравинского	1	1 неделя апреля	

27	Театр музыкальной комедии. Мюзикл, оперетта.	Песенность, танцевальность в жанрах мюзикл, оперетта, Отличительные особенности этих жанров	1	2 неделя	
Раздел 7 «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» 7 час.					
28	Прелюдия.	Познакомятся с жанром прелюдия на примере прелюдий И.С.Баха.	1	3 неделя	
29	Исповедь души. Революционный этюд.	Знакомство с творчеством Ф.Шопена.	1	4 неделя	
30	Мастерство исполнителя.	Знакомство с мировыми исполнителями – инструменталистами 19-20 века, понятиями инструментальная музыка, вокальная музыка, отличительные особенности.	1	5 неделя	
31	В интонации спрятан человек.	Познакомить с музыкой, изображающей тот или иной характер, закрепить понятия: опера, музыкальная сказка, музыкальная живопись, познакомить с историей возникновения гитары и ее роли в мировом искусстве, определить роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве, обобщить и закрепить полученные знания.	1	2 неделя мая	
32	Музыкальные инструменты - гитара.		1	3 неделя	
33	Музыкальный сказочник.		1	4 неделя	
34	«Рассвет на Москве-реке» Обобщение.		1	5 неделя	
		ИТОГО: 34 часа			